PERON: RESTOS TRASLADADOS A CHACARITA

• Inform. Págs. 16 y 17

CHOCO OMNIBUS CON HINCHAS: 23 HERIDOS

• Información Página 4



6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS

Año XIV - Bs. As., Sábado 18 de Diciembre de 1976 - Nº 4.377 - $ 35

RECARGO VIA AEREA $ 2



FRENTAZO Y GOL. Sabella había exigido a la defensa de Talleres y penetró en el área chica. Galván cedió corner. Tiró González. Detrás de Galván y Bocanelli, el cabezazo inatajable de Passarella.

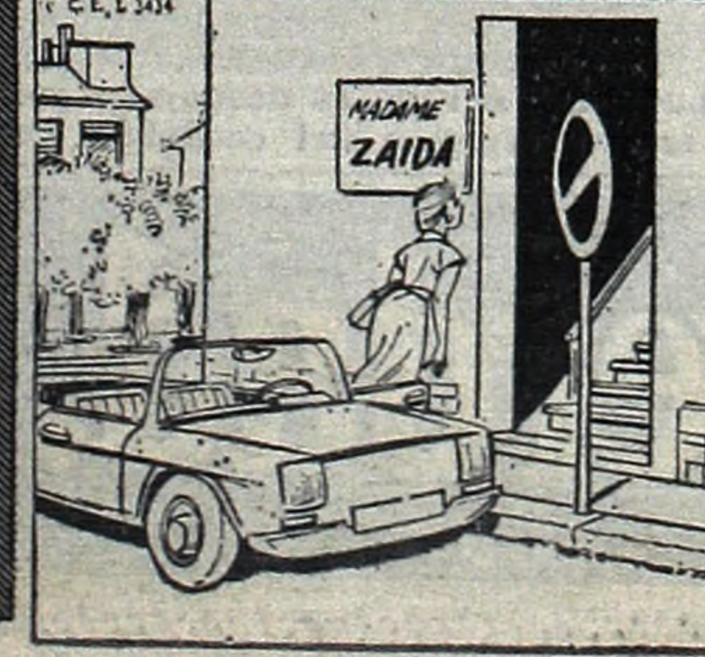
BOCA Y RIVER ¡FINALISTAS!

• Inf. Págs. 2, 3, 6, 7 y 12



¡GOL DE BOCA! Benítez, que poco después debió salir lesionado, habilitó en buen momento a Mastrángelo, cuyo remate cruzado, significó la primera gran emoción del partido. Baley quedó en el suelo totalmente anulado por la maniobra de los boquenses, mientras Leone corre desesperadamente aunque en su expresión puede verse la impotencia al observar cómo nada podrá impedir él gol.











EN LA BOCA RIO

Passarella, con un Cabezazo, Trajo la Primera Emoción del Partido



NO PASO. Sabella intentó "fugarse" entre Cabrera y Oviedo, pero no logró cristalizar su intento. Talleres amontonó mucha gente sobre el medio campo.

La cancha de Boca Juniors fue copada por "millonarios" y cordobeses.. No extrañó, por cierto, el número de parciales de River Plate que asistieron al cotejo semifinal con Talleres, pero sí sorprendió la gran afluencia de aficionados a los "tallarines", que desde Córdoba llegaron para alentar a su conjunto.

♦ PRIMER TIEMPO

Sobre los 2 minutos avanzó a fondo el elenco cordobés y Ludueña envió por última recio tiro, que pegó en la parte exterior de la red. Gritaron infructuosamente los parciales de Talleres.

Syeyyguil penetró raudamente, cuando se jugaban 3 minutos, pero estaba adelantado. Passarella envió el tiro libre hacia el campo visitante.

Se salvó la valla de Talleres a los 10 minutos. Avance a fondo de River. Oscar Mas eliminó a Ocaño y con potente tiro de zurda envió a la valla en forma baja. La pelota dio en un pie de Quiroga. Del rechazo se desvió para Sabella que lápidamente, sin dilaciones, mandó a la valla. Pasó sobre el travesaño cuando Quiroga estaba descolocado.

Sobre el cuarto de hora es evidente que Talleres trata mejor la pelota, pero River es más incisivo y peligroso.

Justamente el accionar de los riverplatenses trajo su beneficio a los 18 minutos logrando la apertura del marcador de esta forma: **Sabella penetró en gran acción por su andarivel dejando atrás o Ocaño y ya en el área chica, cuando iba a tirar, de atrás Galván pudo desviar al corner. De la esquina mandó González en forma alta. Saltó muy bien Passarella y con un frentazo hacia abajo venció a Quiroga. ¡Delirio!**

A esa altura del encuentro, salvo las provocadas por River, no hubo muchas emociones y sí hubo algunas fricciones (Merlo un golpe de puño a Galván que el juez no vio) y dos amonestaciones (Perfumo y Bravo).

En el medio campo, bien Talleres; luego se juntan demasiado. River es más peligroso y llega a la ciudadela le Talleres, exigiendo a Quiroga. Pero a los 23 minutos, un tiro libre de Ludueña, muy fuerte, exigió a Fillol, que se lució.

Dos minutos más tarde se produjo la jugada de mayor peligro de los cordobeses. Un foul de Perfumo a Bravo sobre el área, permitió que Ludueña ejecutara el tiro libre. Fue violento, volando el "Pato" pudo desviar al corner. Tiró de la esquina Alderete; recibió Bravo y habilitó a Ludueña, que frente a la valla envió un bombazo estrellándose la pelota en el travesaño, ahogándose el grito de gol. Se desvió a un costado y Bocanelli le hizo foul a Perfumo.

LOS EQUIPOS

RIVER PLATE: Fillol; Perfumo, H. López, Saporiti, Merlo, Passarella, González, Beltrán, Luque, Sabella y Mas. A. S.: Landaburu. D. T.: A. Labruna. S.C.: Pena, Artico, Cocco y Comisso.
TALLERES: Quiroga; Galván, Avellaneda, Ocaño, Cabrera, Oviedo, Bocanelli, Syeyyguil, Bravo, Ludueña y Alderete. A.S.: Salas. D.T.: R. Bravo. S.C.: Astudillo, Binello, Fachetti, Cherini.
Arbitro: L. Pestarino **Cancha:** Boca

Hasta los 35 minutos Ocaño cometió foul a Mas. Tiró Passarella, con fuerza. Se lució Quiroga. En el otro campo, Ludueña, dentro del área chica, bajó una pelota con el pecho y fue desplazado en forma no muy legal por Saporiti.

En lo que restó de la etapa, Quiroga tuvo otra salvada y Talleres siguió con poca ofensiva. Faltando un minuto Luque aplicó un codazo en la ca a a Bocanelli. El juez solo lo amonestó.

♦ SEGUNDO TIEMPO

En la reanudación durante los primeros 5 minutos no se registraron jugadas de gran importancia. River buscando conservar la ventaja, a los 6 minutos cambió a Artico por Sabella. En seguida, en Talleres, Binello entró por Cabrera y poco después, Cherini reemplazó a Bocanelli, instantes más tarde que Ludueña perdió un gol, al tirar desviado desde muy cerca. En 15 minutos River no tiró una sola vez a la valla; Talleres, sí, ocho veces.

Hacia los 18 minutos un contragolpe de River con peligro. Centro de Saporiti. Cabezazo de Mas por el medio del campo. Salió alto.

Poco después, Artico que tuvo algunas intervenciones fuertes, mereció una amarilla. Antes de un tiro libre de Ludueña, entró Cocco por Mas. Magnífico remate del cordobés y salvó Fillol volando práctícamente

Cerca del gol Talleres. 32 minutos. Saporiti cometió foul a Bravo. Era penal. El juez dio indirecto. Ejecutó Bravo hacia atrás a Oviedo. Pegó en la barrera y en un brazo de Luque. Casual.

El partido finalizó así:

RIVER 1 TALLERES 0



POR EL MEDIO. Cabrera, en base a velocidad, consiguió pasar entre H. López y Merlo, pero el empujón de "Mostaza" lo sacará de la línea.



SACA PERFUMO. Acompañado por Ludueña, Bravo es despojado por el zaguero central riverplatense, mientras Passarella viene en persecución del cordobés. Partido de acciones lentas.

RIVER



A PUNTO DE CHOCAR. Héctor López y Avellaneda se enfrentaron en un costado, acción fuerte, sin intención.

LA CRONICA EN EL APUNTE

Los hinchas de Huracán miraban el cielo, se les mojó la cara con las primeras gotas y, de inmediato, recordaron lo que no querían recordar: aquel partido en que se definió el campeonato Metropolitano también bajo la lluvia, cuando Boca les ganó y se adjudicó el mismo el equipo xeneize.

* * *

Y las nubes no aflojaron en toda la tarde. Aunque en las tribunas, el sol de la pasión futbolera se hizo presente desde muy temprano.

* * *

Parecía increíble, pero la popular barriada de la Boca, cambió el "idioma". En lugar de ancestral genovés, por todos lados se oía hablar con cantito cordobés. Es que media Córdoba se vino para alentar a Talleres, en esta patriada que lo ha ubicado entre los mejores de fútbol nacional.

* * *

Lamentablemente, la noticia del accidente sufrido por uno de los micros que venía desde la "Docta" pareció empañar un poco la euforia de los representantes del fútbol del interior, que viene pidiendo cancha.

* * *

Estas finales del Nacional tuvieron sus cosas. Esta tarde la tribuna de socios de Boca Juniors estaba colmada por... ¡hinchas de River! Si era como para no creer, pero así lo habían dispuesto las autoridades de AFA y allí estaba la explicación.

* * *

Cuando está prácticamente cayendo el telón de la temporada futbolística de 1976, ya comenzaron los comentarios sobre cuánto ocurrirá el año próximo, especialmente, pensando que se acabó la jauja y serán muchos los que deberán descender...

* * *

El presidente de Talleres, Amadeo Nucitelli, habló esta tarde ante varios periodistas que le inquirieron su opinión —su ya conocida opinión— sobre el próximo certamen Nacional, a través de lo que se resolvió ultimamente en la AFA: "A ese muerto se le firmó el certificado de defunción la semana pasada". Agregó— "Los del interior gastaremos sumas impresionantes para jugar a la postre dos partidos. Es cosa de locos".

* * *

Un sector de la policía debió actuar con energía en las inmediaciones del estadio para aplacar a un grupo exaltado de hinchas de Talleres, que estaban "demasiado eufóricos".

* * *

Los cordobeses cubrieron totalmente las dos bandejas visitantes del estadio de Boca Juniors. Dieron una nota de gran colorido, poniendo en evidencia vibrantes gargantas, las que estuvieron en duelo, naturalmente, con las de los parciales de River.

* * *

Aproximadamente a las 16.30 llegó a la cancha de Boca el micro transportando al plantel de River. Un cuarto de hora después, hizo lo propio otro con chapa de Córdoba, con los jugadores de Talleres.

* * *

De entrada nomás, Baley debió revolcarse para salvar a su valla. La pelota se le escapó ante un remate de Taverna y dio la impresión que entraba. Pero poco después, el disparo de Mastrángelo no tuvo apelación y así se abrió el marcador

* * *

Para no ser menos, en la Boca, River le contestó a su "primo hermano". Fue Passarella, con un cabezazo, quien puso en ventaja a los "Millonarios".

* * *

Y esos dos goles fueron un festival para los suspicaces: "¿No te dije que todo estaba arreglado para que la final la jueguen Boca y River?".

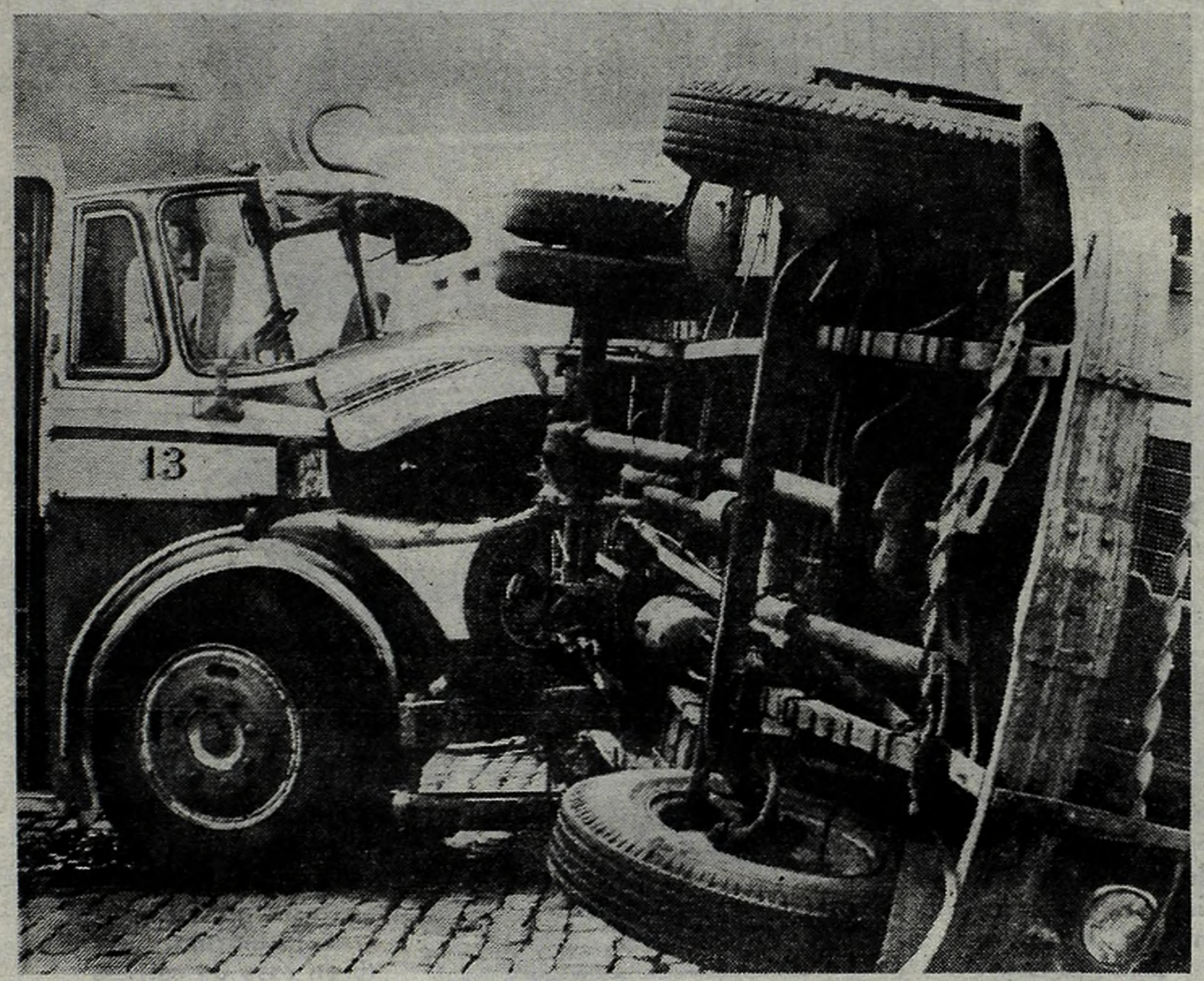


AUXILIO. A poco de producirse el accidente, los transeúntes y ocupantes del micro siniestrado, acudieron a prestar los primeros auxilios a uno de los heridos.



HERIDO. Toda la alegría que traía desde Córdoba, para alentar a su Talleres, se trocó de pronto en espantoso accidente con su secuela de heridos.

FUTBOL Y LA TRAGEDIA



DRAMATICO. Así quedaron los colectivos que chocaron poco después del mediodía de hoy. El interno 13, de la línea 152, embistió por un costado a otro que venía con hinchas cordobeses.

23 Hinchas de Talleres se Hirieron al Chocar un Micro

Un ómnibus con hinchas de Talleres volcó embestido por un micro en forma espectacular en la zona de Retiro, resultando 23 heridos.

Una cantidad excepcional de parciales del equipo de Talleres de Córdoba, partió de esa capital mediterránea en distintos medios hasta Buenos Aires —precisamente con un único destino, la cancha de Boca Juniors— para alentar al conjunto que ha realizado una campaña sensacional convirtiéndose en el boom del Campeonato Nacional. Aviones, trenes, automóviles particulares y ómnibus trasladaron a la eufórica hinchada cordobesa, ansiosa del triunfo nada menos que frente a River Plate, para lograr luego que allí en la vieja Córdoba, se dispute la final.

Pero ya muy cerca del lugar de destino —en la intersección de la avenida Leandro N. Alem y la bajada de la calle San Martín, es decir en la esquina de la plaza que lleva el nombre del Libertador— la desgracia estaba esperando a uno de los vehículos que transportaba a un núcleo de parciales cordobeses que hacían oír en esos momentos su cántico partidario.

En el preciso momento en que el ómnibus, perteneciente a una empresa privada de Córdoba, que era conducido por Roberto Tarija, cruzaba la referida bocacalle, fue violentamente embestido por el micro 152, interno 13, dirigido por Pedro Coro, que descendía como es habitual por la calle San Martín.

El rodado capitalino, que presuntivamente corría a inusitada velocidad y aparentemente no tenía la luz verde del semáforo en su favor, habríase quedado sin frenos, según versiones de algunos testigos.

Eran las 13.30 cuando el micro colisionó con gran estrépito, por el centro del lado derecho, al ómnibus haciéndole perder la estabilidad y volcándolo espectacularmente, ante la mirada atónita del público que se hallaba en esos momentos en las inmediaciones, como así también de los numerosos automovilistas que circulaban con sus rodados en ese tramo.

En medio de los gritos de dolor de los heridos y angustiantes por el pánico de los que no lo estaban, se procuró en seguida efectuar los auxilios, estableciéndose que algunos estaban mal heridos, circulando la versión que se habían producido tres hechos fatales. Felizmente esa noticia fue infundada.

Rápidamente convergieron al lugar del suceso varias ambulancias y dotaciones policiales, siendo trasladados los heridos al hospital Ferroviario y al Argerich, donde fueron atendidos solícitamente.

♦ NOMINA DE HERIDOS

Juan Carlos Gratapali, Julio César Ortega, Mario Enrique Pereyra, Jorge Lorca, Raúl Renoso, Federico Coria, Carlos Raimundo, Mario Farías, Ricardo Marquez, Fito Sarabia, Alfredo Marquez, Luis Ribardeo, Lucio Rukuier, Pancho Díaz, Manuel Sarardier, Juan Carlos González, Lucio Astudillo, Eduardo Figueroa y cinco menores.

GANO TRAVERSO, PERO GRADASSI ES EL REY

El piloto cordobés, Héctor Luis Gradassi, se coronó campeón argentino de T.C. venciendo en la primera serie y se ubicó tercero en la final. La segunda serie la ganó Traverso, quien repitió en la final, ganando en forma justa. Roberto Mouras, acusó problemas de presión de aceite, debiendo abandonar. Buena carrera.

♦ PRIMERA SERIE

Con 10 minutos de atraso se dio inicio a la primera serie, alineándose "Pirin" Gradassi y Horacio Lepiane en primera fila, picando a la vanguardia el cordobés, seguido por Carlos Pairetti, que se había "colado" en la vanguardia. A partir de este momento Gradassi se escapó en la punta y no la abandonó hasta el banderazo final, triunfando en forma cómoda y sin exigencias.

La clasificación fue: **1º) Gradassi 12m18s3|10, a 175,059 km|h.; 2º) Marincovich 12m20s3|10; 3º) Pontoriero 12m27s. 7|10; 4º) Di Palma 12m33s5|10 y 5º) Pairetti 12m45s4|10. El record de vuelta fue para Pairetti en la 2ª, en 2m9|10, a 167,988 km|h.**

♦ SEGUNDA SERIE

...Con Traverso y Mouras en la primera fila, se largó luego la segunda serie, siendo Juan María Traverso, quien picó en la vanguardia y Ricardo Iglesias quien lo escoltó ante la quedada que experimentó Mouras en la partida. El de Ramallo venció en forma abrumante y de punta a punta, destacándose una lucha vibrante entre Ricardo Iglesias y Roberto Mouras, por la segunda posición, **hasta que en la vuelta 3ª, el de Carlos Casares, debió entrar en los boxes, para no salir, a consecuencia de una caída de presión de aceite que experimentó el motor del postulante al título de campeón, perdiendo de esta forma casi toda posibilidad.**

La clasificación de la segunda serie fue: 1º Traverso 12m 21s 5/10 a 161,345 k.p.h.; 2º R. Iglesias, 12m 30s 5/10; 3º Sáenz, 12m 37s 5/10 y 4º Pellegrini, 12m 42s 3/10.

♦ CAE EL TELON

Exactamente a las 12.30; se largó la final, donde Gradassi nuevamente se hizo de la vanguardia, largando la batería complementaria, ya con la tranquilidad de ser campeón argentino, ante el anuncio de abandono por parte de Roberto Mouras, que no pudo reparar su motor para participar. La lucha por la punta fue entre Gradassi, Marincovich y Traverso, imponiéndose este último tras un disputado final.

La clasificación fue: 1º) Traverso, 32m.33s.8|10 a 155,9[illegible] Km|; 2º) Marincovich, 32m.36s.9|10; 3º) Gradassi 32m.44s 3|10; 4º) Lepiane, 33m.26s.3|10 y 5º) Pontoriero 33m.36s.3|10

MARCET y Asoc.



¡QUE FRENO! Cuando Taverna intentaba una de sus clásicas corridas, desde atrás se le lanzó Leone y con una "tijera" lo paró. Díaz observa la acción de su compañero, sin lograr intervenir. Boca, más contraataque.



CON ALMA Y VIDA. Saldaño, en una de las poc... todas sus fuerzas, antes que llegara Mouzo. Hu...

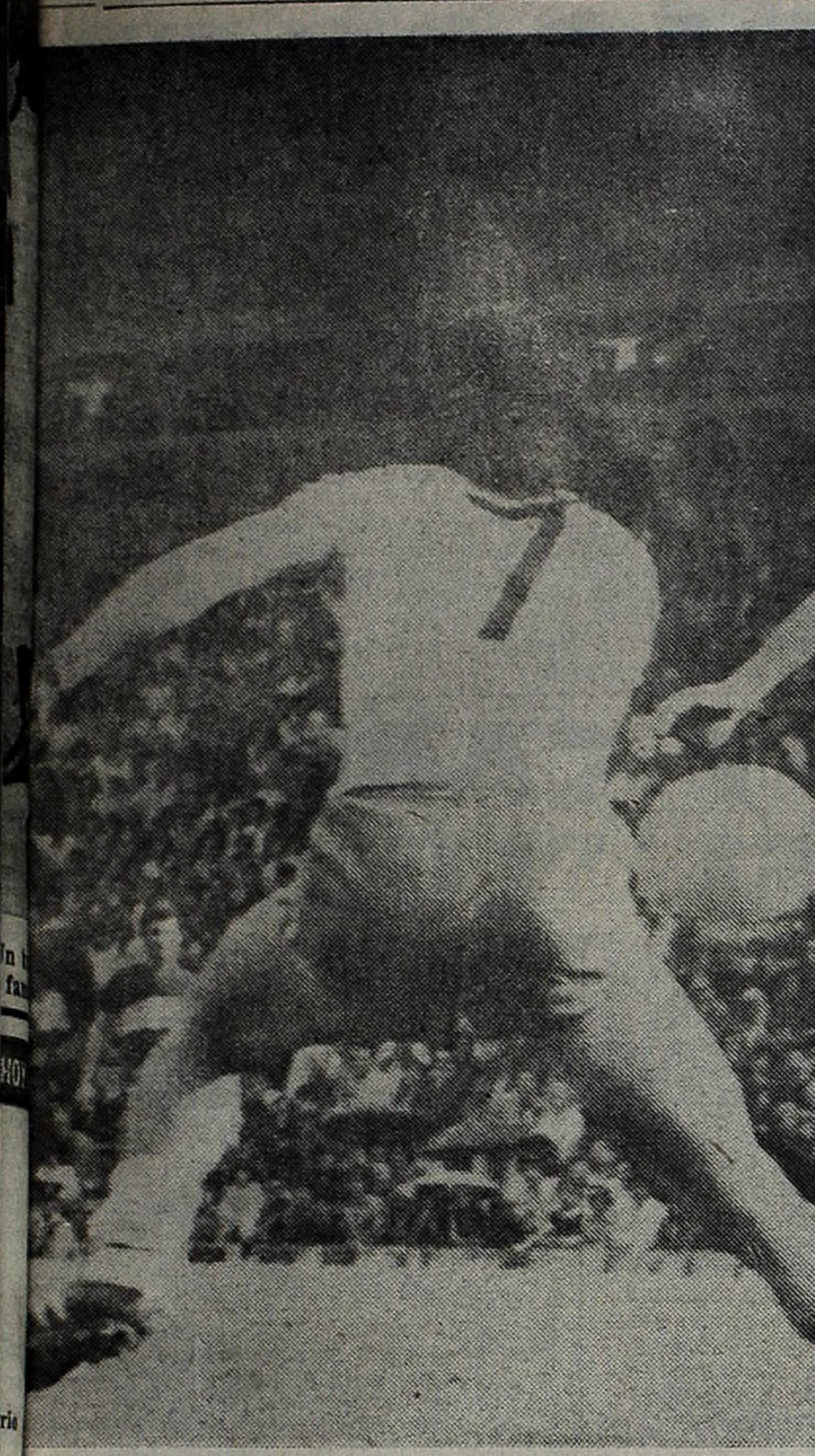
BOCA, EN GLO...



¡EPA! Ribolzi, cerca del arco de Baley, remató con violencia, mientras Carrasco-sa levantó peligrosamente su pie, en una "plancha", que pudo traer consecuencias.



HASTA AQUI NOMAS. Entre el cordobés Suárez y el correntino Sá neutral... fensa de Boca, especialmente en el primer tiempo, no tuvo dificultad en ...



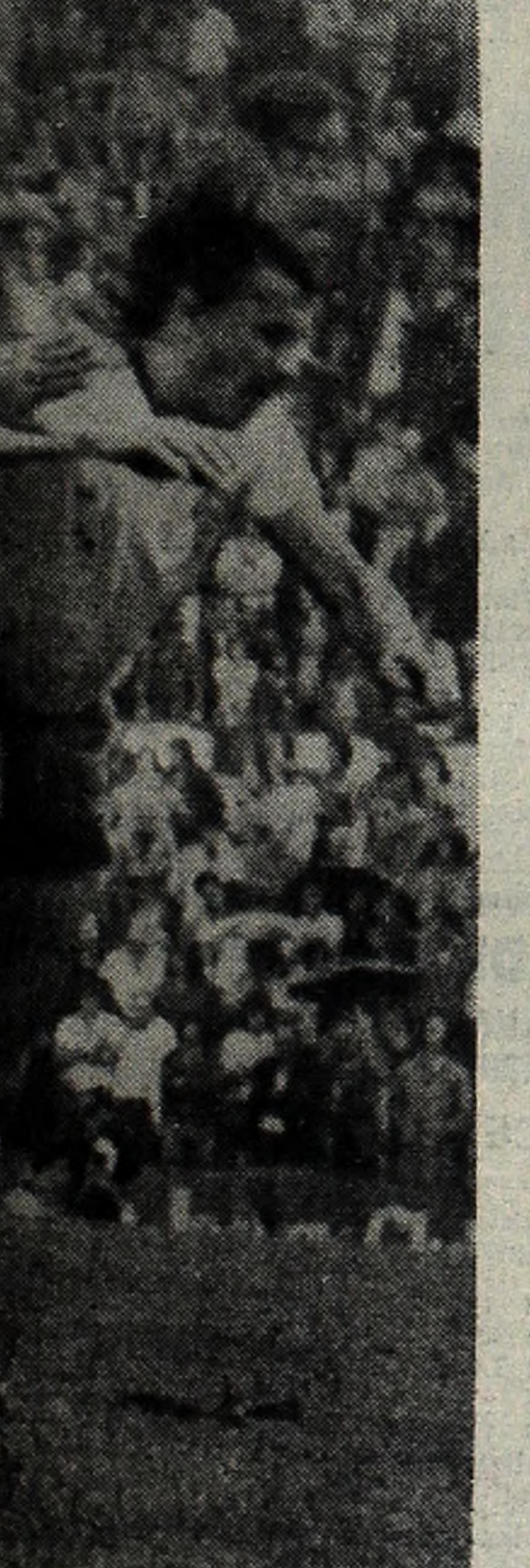
...ervenciones que tuvo en la primera etapa, remató con ... entretuvo su juego en media cancha, Boca llegó siempre.



ESCAPADA. Taverna intenta irse y consigue a medias su intención. Ya que luego de superar a Ríos, siguió mal pisado y un defensor, Leone, consiguió conjurar al peligroso delantero de Boca. "Juanchi" es peligroso.

...BO, A LA FINAL

Lloviznaba sobre el estadio de Independiente y parecía que en cualquier momento se iba a desencadenar un aguacero de esos que han venido cayendo estos días, pero la hinchada de Boca Juniors y la de Huracán estuvieron en pleno, claro que con evidente mayoría de gente de la Ribera. El partido fue bravo de entrada y Huracán dejó de lado en gran parte el estilismo que le ha dado tanta fama, porque Boca impuso el ritmo de su fútbol de lucha en todas partes. Así el cotejo fue ante todo una brega emocionante, seguida con ansiedad por los entusiastas adictos de ambas divisas. Un cotejo intenso en suma con un resultado justo.



...a acción de Larrosa. La de-
...los pocos avances del Globo.

♦ PRIMER TIEMPO

Era impresionante el clamoreo en la tribuna y como parece inevitable siempre un atraso en iniciación del juego. Correspondió a Taverna la primera jugada y fue Felman el que luego de avanzar un trecho terminó con un centro, pero salió con el balón Ardiles que estaba muy atrasado.

Un momento difícil para Boca lo ocasionó una entrada de inmediato de Houseman, pero el off-side de Saldaño anuló la peligrosa intentona. Un foul de Ribolzi a Ardiles motivó la airada protesta de Ardiles y luego por unos instantes se jugó en el medio del campo, que estaba bastante resbaladizo. Rotaba la gente de Boca metiéndose Felman por el medio y Mastrángelo buscaba el balón algo atrás.

La eficaz labor de Benítez motivó una reacción de Boca y a los 7 minutos hubo una acción dudosa, cuando Baley sacó la pelota, aparentemente de detrás de la línea del gol, ante un disparo de Taberna, protestando el público partidario de Boca pero sin razón.

GOL DE BOCA. A los 11 minutos, fue luego de un pase de Benítez y Mastrángelo se metió, sobrando a Verón, y al salir Baley lo batió con un fuerte shot.

En seguida fue Tarantini el que salvó a su valla, rechazando el balón ante un disparo de Houseman.

Cambio en Boca al chocar a los 20 minutos Ríos con Benítez, éste recibió un fuerte golpe que determinó su salida del campo, en camilla, reemplazándolo Zanabria.

Al aproximarse la media hora de juego Boca jugaba serenamente, mientras Huracán mostraba nerviosidad. Una salida de Gatti conjuró una entrada de Saldaño y luego Sa ante Houseman cedió un tiro de esquina que ejecutó Ardiles, pero sin que tuviera ulterioridades. En el otro sector se notaba que Mastrángelo sacaba ventajas siempre ante la marca de Verón.

Casi siempre se estuvo jugando en el medio campo, notándose que eran varios los jugadores que sufrían caídas. En una ocasión Fanessi se adelantó por el medio del campo, pero Suñé consiguió contenerlo.

Por instantes Huracán mostraba su característico buen manejo del balón, pero sin profundidad, pues tanto Ardiles como Saldaño estaban casi siempre mal ubicados para el remate.

LOS EQUIPOS

BOCA JUNIORS: Gatti; Sa, Tarantini, Suárez, Suñé, Mouzo, Mastrángelo, J. Benítez, Taverna, Ribolzi y Felman. AS: Pistone. DT: J. C. Lorenzo. SC: Ovide, Tessare, Zanabria y Veglio.

HURACAN: Baley; R. Díaz, Verón, Carrascosa, Leone, Fanessi, Houseman, Ríos, Ardiles, Larrosa y Saldaño. AS: Jurkevicius. DT: M. A. Juárez. SC: Masotto, Flores, Cano y Cabrera.

Arbitro: R. Barreiro. **Cancha:** Independiente.

Un tiro de esquina que dirigió Felman motivó un momento de expectativa, pero ni Baley que salió mal de su valla, ni Taverna y Ribolzi que salieron no la consiguieron. También por momentos hubo algunas fricciones, aprovachando para chocar el estado barroso del terreno.

Más tarde Verón despojó a Taverna y se adelantó y el balón fue a Ardiles que fue objeto de un foul por parte de Sa; del tiro libre de Ríos se originó la persecución del ataque de Huracán, pero ante Saldaño despejó Mouzo.

Un ataque de Ribolzi, con Zanabria, lo terminó este último tirando el balón al medio para Taverna que se había metido en velocidad, pero Díaz pudo rechazar con fuerza. Otra vez Verón más recuperado contuvo a Mastrángelo, pero su pase a Ardiles fue interceptado por Suñé que cubrió mucho terreno, prodigándose en su juego.

En seguida Zanabria apoyó a Taverna, al cual marcaba Ardiles replegado y éste le cometió foul, y hubo así un tiro libre sin mayores consecuencias y en seguida otra acción brusca, esta vez Ríos chocó con Felman, que quedó tendido, resentido y tardó unos minutos en recuperarse.

Siempre más afirmado Boca, por su juego bien armado, se llegó a los momentos finales de esta primera etapa. Una jugada peligrosa de Suñé contra Ardiles motivó un tiro libre de éste, que shoteó sobre el área de Boca, donde Gatti salió, saltando ante la atropellada de Rubén Díaz, adelantado y consiguió rechazar con los puños.

Ya en tiempo de descuento —se perdió tiempo cuando Benítez estuvo lesionado— Suñé cometió un foul contra Ardiles, cerca de su área y fue amonestado. Terminó en seguida el período siguiendo Boca en ventaja.

♦ SEGUNDO TIEMPO

Al reanudarse el juego en el complementario, se produjo un cambio en el equipo del Globito, entrando Cabrera por Ríos. Era evidente que la salida de Benítez —desgarro en el muslo izquierdo— había hecho disminuir la potencia del equipo en su parte ofensiva.

La primera jugada de riesgo fue hacia la valla de Baley, al cometer Carrascosa un foul contra Zanabria, lo que motivó un tiro libre de Felman y el arquero de Huracán salió y rechazó con los puños.

Un shot de Houseman, ante un pase de Ardiles, motivó una intercepción airosa de Gatti. Se notaba que Huracán ponía todas sus energías en el campo en procura de la igualdad.

Boca siguió esperando, mientras Huracán mantenía la iniciativa en una evidente reacción, pero sin orden.

Un ataque de Cabrera lo anuló Sa y entonces de nuevo se proyectó Zanabria, pero sin mayor éxito. Por dos veces Boca llevó veloces contraataques que determinaron sendas acciones con esfuerzo del arquero de Huracán.

Un foul de Fanesi contra Felman, a dos metros del área del Globito, dio ocasión a un tiro libre de Ribolzi, pero muy elevado. Más tarde Leone combinó con Larrosa que se metió por el medio hasta enfrentar a Suñé que lo interceptó sacando la pelota del campo. Muy desordenado se vio a Huracán en su juego y una corrida de Carrascosa, por su lateral, quedó anulada por un off-side de Saldaño.

Pasada la mitad del segundo período se notaba cierto cansancio en los jugadores de los dos bandos, cuyas ropas estaban muy embarradas. Gatti cedió un tiro de esquina, que dirigió Ardiles, pero salvó Ribolzi, completando Mouzo. Siguió siendo Huracán el más ofensivo.

Al adelantarse sus rivales los boquenses tuvieron buenas oportunidades en sus contraataques y así Felman tuvo una gran ocasión, que perdió por shotear apresuradamente con mala dirección.

La recaudación fue de 13.790.475 pesos.

El partido finalizó así:

BOCA 1 HURACAN 0

¿MONZON VS. BRISCOE?

Anunciaron en Niza Esa Posibilidad

NIZA, Francia, 19 (France Presse). — El promotor Claude Lassus, anunció aquí que el vencedor del combate Benny Briscoe-Willy Warren previsto para mañana en esta ciudad, disputará el cetro mundial al argentino Carlos Monzón en abril y posiblemente en París.

El promotor-organizador de la velada entre los dos medios estadounidenses hizo el anuncio en el curso de una conferencia en la que fueron presentados ambos púgiles contendientes.

La afirmación de Lassus fue tomada con reserva por los observadores locales. Se estimó que ese anticipo bien podría ser un elemento lanzado para facilitar la promoción de combates entre los dos norteamericanos. No obstante, se "dejó abierta la puerta" para estudiar la posibilidad en la medida en que se vaya concretando.

En otro orden de cosas, el público que presenció la conferencia, se enteró con no poca sorpresa que Briscoe trabaja actualmente como basurero en Filadelfia y gana 20.000 dólares al año por ese menester. Su rival, en tanto, es soldador en unos astilleros navales de Texas y su retribución asciende a 18 dólares por día.

♦ MONZON VS. BENVENUTI

MILAN, 19 (ANSA). — Nino Benvenuti y Carlos Monzón volvieron a enfrentarse ayer, varios años después de pelear por el título mundial de los medianos, en el curso de un debate público. La charla, organizada por un diario deportivo, fue precedida por la proyección de filmes sobre los acontecimientos más importantes de las carreras de los dos púgiles, incluso naturalmente las dos peleas que marcaron el ascenso de Monzón y el ocaso de Benvenuti.

Nino indicó que cuando lo enfrentó por primera vez el 7 de noviembre de 1970, "comprendí desde el primer golpe de Carlos que poseía cualidades excepcionales; él tira unos golpes que aceleran repentinamente en los últimos centímetros de trayectoria y, por lo tanto sorprende al adversario".

El público presente en la sala dirigió la mayoría de sus preguntas a Benvenuti, quien lució su conocida habilidad dialéctica, pero también Monzón contestó rápida y agudamente a las preguntas que le hicieron:

—¿Por qué pelea usted? ¿Lo hace únicamente por dinero?

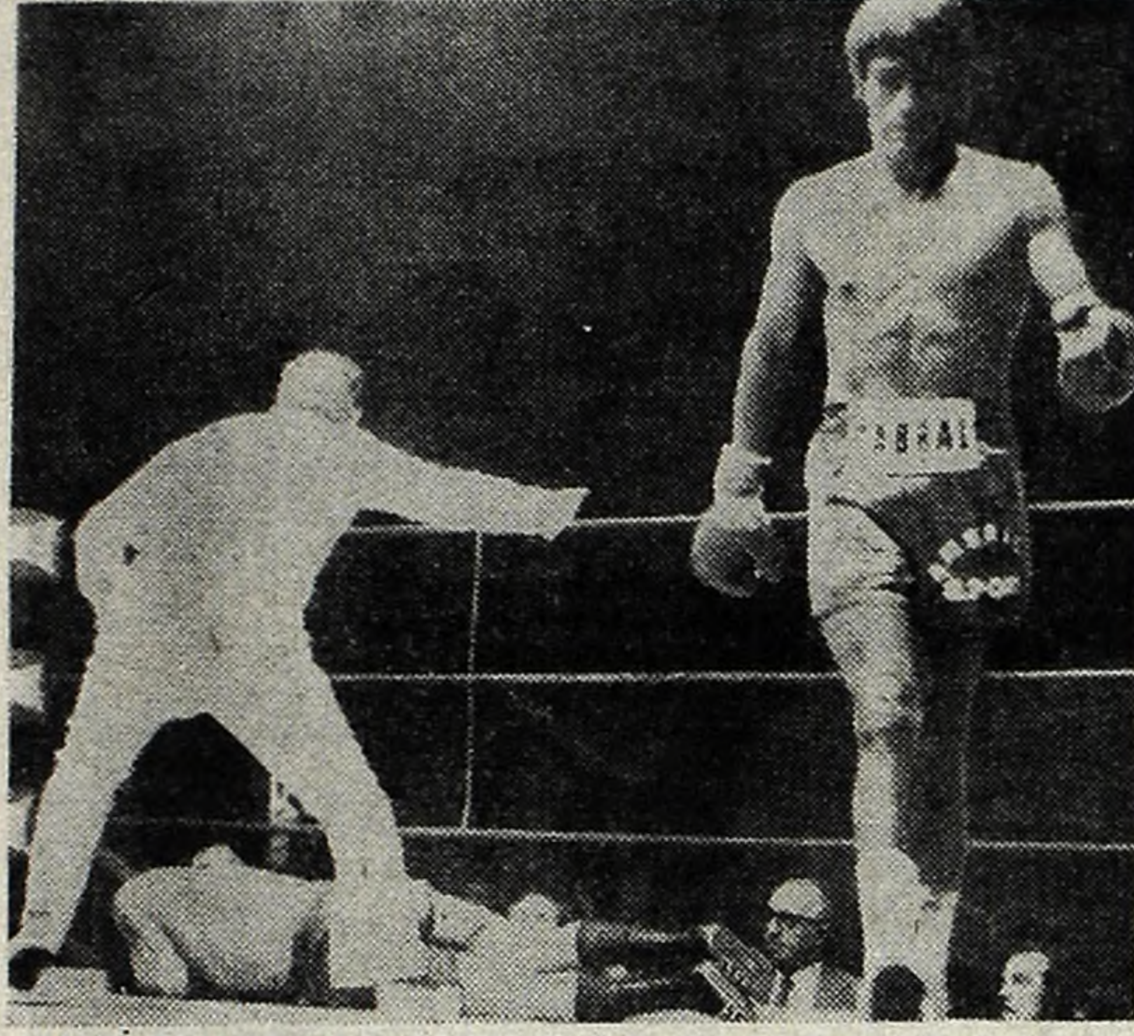
—Quien trabaja ¿lo hace por el gusto de trabajar o por el dinero? —respondió.

—¿Está usted dispuesto a enfrentar a cualquier adversario? —fue la siguiente pregunta.

—No tengo el título para guardarlo en una vitrina —dijo—, sino para defenderlo cada vez que se presente un adversario válido.

—A los 34 años, ¿por qué no se retira?

—Para mí, 34 años no son en absoluto muchos...



CONTUNDENTE. Cabral colocó el tremendo cross y se dirige al rincón neutral. El pobre chileno espera el out.

ANGEL LOIS Y CABRAL CERRARON EL "LUNA"

Alfredo Horacio Cabral por un lado y Angel Lois Fernández por el otro, se retiraron anoche victoriosos del Luna Park en la doble velada de fondo organizada como cierre de la temporada pugilística sabatina del presente año.

El pampeano, un buen mediano jr. ubicado en la tercera colocación del ranking argentino, no tuvo mayores dificultades para derrotar por nocaut en la tercera vuelta al chileno Angel Poblete. La pelea careció totalmente de brillo y Cabral, desde la campana inicial, dio cómodas y claras pruebas de una tremenda superioridad sobre su rival falto de preparación. En el round definitorio, segundos antes de cumplirse el primer minuto, el ganador aplicó con comodidad una violenta combinación que remató con un demoledor cross de izquierda que llevó a la lona al trasandino por toda la cuenta.

Pero al margen de esta frustración fundamentada en la inexistencia de un "rival" del promisorio pampeano Cabral, el eje de la velada se radicó en el match que sostuvieron Angel Lois Fernández y el primer rankeado en el escalafón mosca, Miguel Lazarte.

La pelea —semifinal por la ronda de ganadores del torneo Felix Frascara— se hundió desde el primer campanazo de un tremendo aburrimiento que promovía una mayor angustia a cada round. El gasto correspondió totalmente al españolito quien confundido y sorprendido por la falta de combatividad de su adversario se lanzó cautelosamente a buscarlo. El bonaerense por su parte se limitaba a caminar el ring perseguido por Fernández y de cuando en cuando, meter alguna mano en contra para intentar impedir los desbordes del pupilo de Enrique Lastra.

La situación se repitió en casi todos los rounds siguientes hasta el séptimo y especialmente el octavo cuando la pelea tomó mayor agresividad y Lazarte abandonó su parquedad y se lanzó a buscar la pelea. Sin embargo en relación su esfuerzo fue insuficiente para ganar el combate.

Lois se encontraba ante un verdadero jeroglífico que no podía resolver de ninguna manera. La mala faena de su rival le impedía encontrar su línea y apurar el final. No obstante y pese a que no logró dominar en ningún momento la pelea, el triunfo le correspondió con toda justeza. El jurado premió su mejor labor en fallo dividido: dos *"jurys"* estipularon 99-97 y 98-97 a su favor en tanto el restante otorgó 98-97 para el bonaerense. Nuestra tarjeta la daba dos puntos a Fernández con 100-98.

BARCELONA GANO UN VIEJO PLEITO

MADRID, 19 (Associated Press y EFE). — Rompiendo una vieja tradición en el clásico barcelonés, Barcelona logró imponerse hoy a su vecino Español, en cancha de éste. De esa manera, el "Barsa" continúa encabezando la tabla de posiciones, seguido a un punto por Valencia.

Los resultados de la 15ª fecha del certamen son éstos: Satander 3, Real Madrid 3; Las Palmas 2, Málaga 1; Betis 2, Salamanca 1; Elche 2, Atlético de Bilbao 1; Español 2, Barcelona 3; Real Sociedad 3, Hércules 0; Celta 0, Sevilla 0, y Valencia 3, Burgos 1. Atlético de Madrid y Zaragoza juegan esta noche.

Ahora las posiciones son las siguientes:

Barcelona 21, Valencia 20, Atlético de Madrid, Español, Real Madrid y Real Sociedad 17, Sevilla y Betis 16, Las Palmas y Atl-tico de Bilbao 15, Santander y Elche 14, Hércules y Celta 13, Burgos y Salamanca 12, Zaragoza y Málaga 10 puntos.

♦ TORINO ARRIBA

ROMA, 19 (Associated Press y ANSA). — Los poderosos equipos turinenses, el campeón Torino y el subcampeón Juventus, se distanciaron hoy del resto de los competidores con sendos triunfos que marcó el primer tercio del campeonato italiano de fútbol. Torino mantiene su ventaja de dos puntos sobre su vecino y mantiene el liderazgo en las posiciones.

Los resultados de la jornada de hoy, la décima del certamen, fueron los siguientes:

Bologna 0, Juventus 1; Fiorentina 1, Sampdoria 1; Foggia 2, Milan 1; Genoa 3, Lazio 1; Internazionale 3, Nápoli 2; Roma 2, Perugia 2; Torino 2, Cesena 0, y Verona 0, Catanzaro 0.

Con estos resultados las posiciones quedaron así:

Torino 19, Juventus 17, Napoli 13, Lazio e Internazionale 12, Perugia y Fiorentina 11, Roma, Verona y Sampdoria 9, Milan y Foggia 8, Bologna, Catanzaro y Genoa 7 y Cesena 2 puntos.

REAL PARADA SE JUGO

Douce France, 2a; Lisette se Cansó en la Punta

Ya al conocerse las inscripciones, el premio especial Sierra Balcarce carecía de interés. Sólo cinco rivales y entre ellas una yunta, prometía buscar ubicación en las gateras. Pero a último momento faltaron a la cita de los 1800 metros, Bluff Campeona y Cabrera, quedando el lote reducido a una mínima expresión. No obstante la lucha resultó emotiva y tras varias alternativas interesantes, logró sobresalir Real Parada, que accionó siempre en la vanguardia. La hija de Escudo Real se adelantó por medio cuerpo a Douce France, quedando a siete la puntera Lisette, que llegó muy cansada, quizás sintiendo el esfuerzo por el mal estado de la cancha.

♦ DOUCE FRANCE AL FRENTE

A toque de campana salieron de las gateras las tres rivales. En el pique prevaleció Douce France, que en seguida tomó la punta. Segunda se puso Lisette, para no dejarle tomar altura. Y cerrando la marcha Real Parada, a la expectativa. Así recorrieron los primeros metros, con tren suave. Un cuerpo y medio llegó a tomar la puntera, pero en la milla apuró la favorita Lisette, al notar su jockey que se hacía muy lenta la carrera y en dos saltos se puso en ganancia. Un cuerpo se alejó rápidamente, manteniéndose segunda Douce France y lejos quedaba Real Parada. Con tren más sostenido la de Oreste Cosenza pasó por los 1000 metros, con poco más de un largo sobre Douce France, quedando a varios la platense. Sin mermar el ritmo ágil de sus brazadas siguió descontando terreno Lisette, para introducirse en la recta final en ganancia. Pero con poca diferencia sobre Douce France, cuyo jockey no le perdió pisada. Se puso ésta a medio cuerpo en seguida, obligándola a redoblar el ritmo de sus brazadas, en una porfía que tuvo sus consecuencias al final.

A todo esto Real Parada seguía lejos, sin inquietarse su jockey por la lucha de las punteras.

Y en los 400 comenzó a ceder Lisette, ya dando por cumplida su misión. Quedó dominando Douce France, como para ser segura ganadora. Su jockey, empero, no la descuidó y la siguió debidamente, en tanto por el centro de la pista se deslizaba con muchos bríos Real Parada, que tras dejar de lado a Lisette, fue decididamente en busca de Douce France. En los 200 todavía estaba dominando la de Oscar Domínguez, quien exigiéndola enérgicamente, trataba de defenderse de la carga de Real Parada. Pero a pesar de todo no pudo contenerla. En los 100 la de Jorge Valdivieso comenzó a dominar y pese a encontrar seria resistencia por parte de Douce France logró alcanzar el disco con medio cuerpo a su favor. A siete quedaba tercera y última Lisette. La ganadora marcó 1'51"2/5.

Premio Especial Sierra Balcarce

3ª CARRERA - DISTANCIA 1800 METROS

Handicap para yeguas de tres años y más edad, ganadoras de $ 200.000 o más en primeros puestos. Premios $ 160.000 a la primera; 48.000 a la segunda; 32.000 a la tercera; 16.000 a la cuarta, y 8.000 a la quinta.

(En esta carrera comenzó la segunda apuesta doble especial)

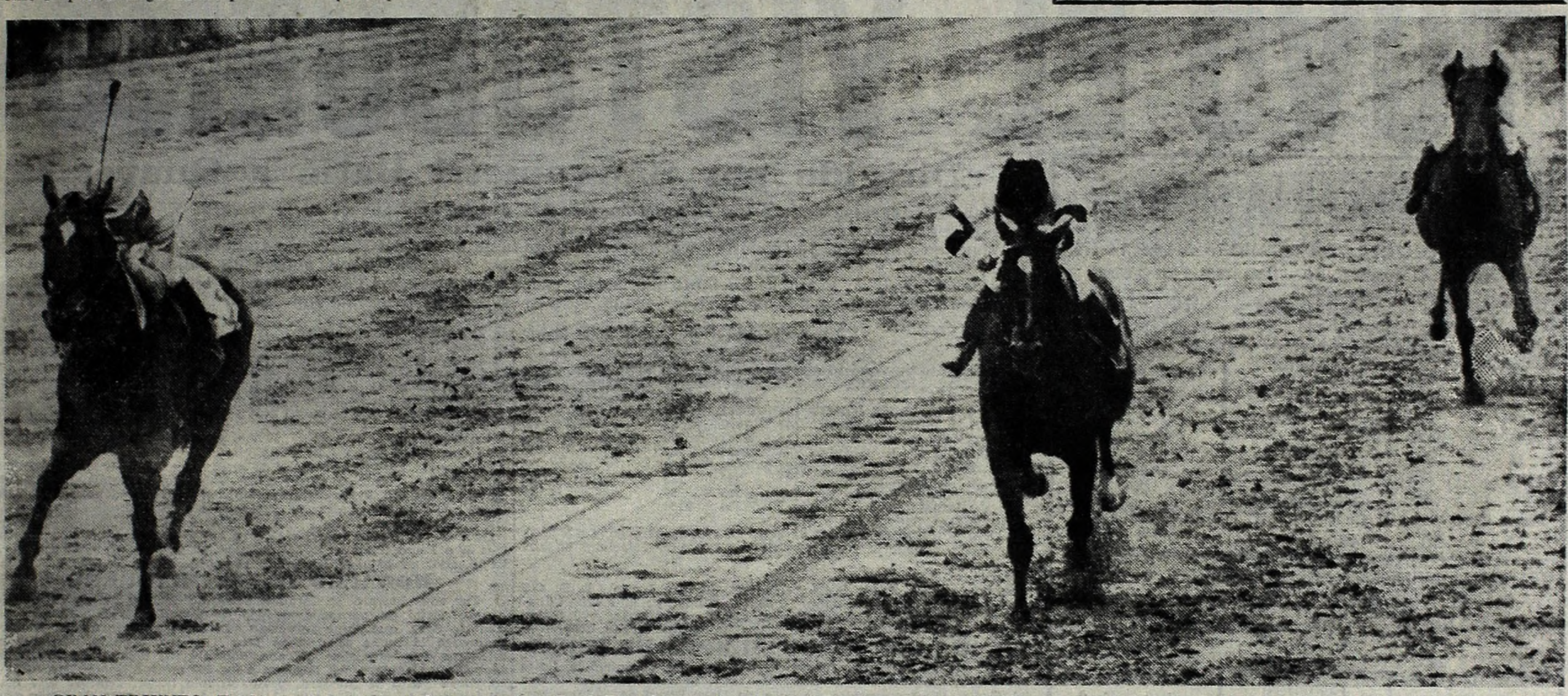
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 R. PARADA 56½.	V'vieso	(3)	3331	—	3.50	—
2 D. France 51.	O. D'guez	(1)	5764	—		200
3 Lisette 52½.	O. Cosenza	(5)	7460	—		155
TOTAL			16555	—		

APUESTA COMBINADA 2-1: $ 665.

2ª DOBLE ESPECIAL: Total de vales: 12.439. Total del pozo: $ 4.415.845. Vales de la ganadora: 2.136. Dividendo: $ 2.067.30. Valor del enganche: $ 2.280.

No corrieron: B. Campeona (2) y Cabrera (4).

Ganada por ½ cpo. y la 3ª a 7 cpos. Tiempo: 1'51"2/5. Cuidador: J. M. Ferro. Caballeriza: C. K. La ganadora es hija de E. Real y Reparada. Edad: 5 años.



GRAN TRIUNFO. En larga carga por el lado exterior, Real Parada consigue quebrar a Douce France para superarla en definitiva por medio cuerpo, en el premio especial Sierra Balcarce, disputado esta tarde en Palermo. Tercera, muy lejos, Lisette, que se paró en los metros finales. Pagó Real Parada $ 350.

DOS "BORRADAS" EN EL COTEJO CENTRAL

Entre los borrados en la reunión de la fecha en el hipódromo de Palermo, figuran Bluff Campeona y Cabra en el cotejo central. La primera por estacilicosia cutánea con linfangitis y la segunda por haber sufrido un esfuerzo muscular bilateral en el tren posterior.

Además no actuarán Miss Joyce, en la séptima carrera, por haber suffrido una contusión en ambos tarsos y en la última Never More, por abceso en la grupa izquierda y Royabun, por hipertermia. Los motivos de las deserciones que señalamos, fueron dados a conocer por el servicio veterinario del hipódromo, que constató cada caso.

JARA SE LESIONO AYER Y NO PUDO ACTUAR HOY

El jockey Eduardo Jara no tomó parte en la reunión de la fecha en el hipódromo. Su "falta con aviso" se debió a que dirigiendo a Eginesa, en la prueba más importante de ayer, sufrió un pequeño inconveniente que le afectó su organismo. Por tal motivo decidió mantenerse en reposo y no concurrir a cumplir con su labor en la reunión de Palermo, donde solo tenía un compromiso de monta, el de dirigir a Bigarren, en la quinta prueba. Por tal motivo al hijo de Brecher lo piloteó su colega Rubén Galloso.

♦ SIN DESFILE

Al iniciarse la jornada de la fecha, se largó un chaparrón en el hipódromo de Palermo, perjudicando a los competidores que tomaron parte en la prueba. Por tal motivo las autoridades dispusieron suspender el desfile de la segunda carrera, evitándole a los jockeys la consiguiente mojadura. El público se quedó entonces sin poder apreciar el estado de los competidores que animaron dicha competencia, debiendo realizar sus apuestas sin esa valiosa "información".

♦ MORALDO

Moraldo logró salir de perdedor en la cuarta carrera. Dirigido por Rodolfo Sosa se adelantó por cuatro cuerpos a Top Agent, dejando entrever que tiene pasta de barrero.

ROSARIO: PARTENON SE IMPUSO EN EL COTEJO MAS IMPORTANTE

Se realizó esta tarde en el hipódromo Independencia, de Rosario, otra interesante reunión, integrada por ocho cotejos bien conformados. El más importante, el Premio Especial Dr. Eduardo J. Batallán fue ganado por Partenón, que se impuso media cabeza a Unilateral. Aquí los primeros resultados:

(Pista pesada)

1ª CARRERA — 1200 m

1 **Arse Diabla** 57, $ 195.—
2 Aletilla 55
3 Ña Rosa 55
4 Miss Loren 57

Llave ganad.: 1-5, $ 1.020

No corrió: Oitrina (1). Ganada por: ¾ cpo.; 1 cpo. Tiempo: 1'14"3/5. Jockey: B. A. Moyano. Cuidador: Santiago Gallardo.

2ª CARRERA — 1400 m

1 **Rechiflado** 56, $ 330.—
2 Metedor 56.
3 Flying Check 56
4 Karton 56

Llave ganad.: 3-4, $ 310.—

Corrieron todos. Ganada por: 4 cps.; 4 cps. Tiempo: 1'27". Jockey: A. O. Barattucci. Cuidador: E. L. Arcando.

3ª CARRERA — 1600 m

1 **B. Mandinga** 55, $ 185.—
2 Si Soy Así 57
3 Steinway 57
44 Don Pirolo 57

Llave ganad.: 1-4, $ 355.—

Apuesta triple: a ganador $ 6.170; primer placé pesos 1.634; segundo $ 3.045.

Corrieron todos. Ganada por: 4 cps.; 4 cps. Tiempo: 1'40"2/5. Jockey: J. G. Ublich. Cuidador: M. A. Tapia.

4ª CARRERA — 1600 m

1 **Ciratre** 56, $ 220.—
2 Horaria 56
3 Epique 56
4 Sin Fusta 56

Llave ganad.: 4-5, $ 670.—

No corrieron: Arnica (1) y Petra (4). Ganada por: pezo.; 2 cps. Tiempo: 1'21"3/5. Jockey: J. G. Ublich. Cuidador: E. A. Donato.

5ª CARRERA — 1300 m

1 **Partenón** 55, $ 515.—
2 Unilateral 50
3 Caretel 49
4 Just Harry 57

Llave ganad.: 3-4, $ 1.530

Corrieron todos. Ganada por: ½ cbza.; 2½ cps. Tiempo: 1'19". Jockey: H. O. Magistral. Cuidador: A. L. López.

SANGUINETTI Y EL OJO DE AGUA; PRIMER TRIUNFO

Buen comienzo tuvo el jockey Vilmar Sanguinetti con la caballeriza Ojo de Agua. Esta tarde el destacado piloto, que encabeza la estadística con amplias posibilidades de finalizar la temporada al frente, llevó al triunfo en la prueba inicial a la yegua Tierra del Fuego que defiende los prestigiosos colores de la ecurie señalada. No necesitó mucho el hábil piloto para poner en el disco a la favorita que respondió en su segundo intento a la confianza que merecía. Y sin necesidad de exigirla a fondo, Tierra del Fuego traspuso la meta con dos y medio cuerpos a su favor. El flamante binomio —(no tiene contrato) Sanguinetti-Ojo de Agua no pudo tener mejor comienzo. Y todo hace suponer que con los buenos elementos que tiene esa ecurie, Sanguinetti tendrá mucha "mercadería" para lucirse sin preocuparse mayormente por la que le mezquine Bianchi.

ASI ESTAN

Sigue acaparando todos los comentarios la estadística entre los jockeys, en nuestros principales escenarios. Sanguinetti aumentó su ventaja esta tarde al ganar con Tierra del Fuego la primera y con El Vistobueno y Good Chevoy. Segunda se mantiene la Lezcano y tercero, también cerca, Carlos Pezoa. Estas son las posiciones hasta el cierre de la edición, sin computarse aquí las tres últimas carreras de la fecha:

Vilmar Sanguinetti ..	63
Marina Lezcano	57
Carlos Pezoa	55
Eduardo Jara	49
Hugo Costantino	48
Oreste Cosenza	47
Víctor Centeno	40
Jorge Valdivieso	37
Aníbal Etchart	33
José Figueroa	29
Víctor Sabín	28
Raúl Bayardi	23
Ramón Encinas	20
Rubén Galloso	20
Francisco Gaitán ...	18
Eduardo Hilarrachea	18

VOLCANDO EL CODO — FALTANDO 300 METROS — LLEGANDO AL DISCO





TUVO EL VISTOBUENO

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 14 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
3	0	1	93	15	07
23 s.	19 s.	14 s.	23 s.	19 s.	16 s.

Ultimas 14 grandes	
770	836
056	687
170	236
195	172
114	449
582	628
753	937

FAVORITOS:
A la grande 01 - 80
A los premios 86 - 93

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 5 — Decena 8 — Unidad 6

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
80	50	48	47	05

MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
8	7	7	27	08	90
18 s.	22 s.	38 s.	29 s.	21 s.	20 s.

Ultimas 14 grandes	
131	460
000	504
032	941
188	586
038	624
055	798
223	664

FAVORITOS:
A la grande 77 - 19
A los premios 90 - 27

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 0 — Decena 9 — Unidad 0

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
19	17	40	75	22

MAÑANA: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - 22 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	5	4	60	31	83
29 s	16 s.	32 s.	64 s.	36 s.	33 s.

Ultimas 14 grandes	
25.461	14.022
25.819	13.135
23.473	44.729
3.503	12.205
25.146	26.290
41.126	6.130
33.788	41.626

FAVORITOS:
A la grande 54 - 37
A los premios 43 - 60

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 5 — Decena 4 — Unidad 3

Demorados a la grande			El dato de CRONICA	
37	75	07	02	24

Dirigido por Sanguinetti Batió a Quaver

Contaba el programa de la fecha en Palermo, con una prueba más que el de la víspera. Y ello contribuyó para darle más importancia y para asegurarle el éxito de la fiesta, no obstante la contra grande del tiempo, que jugó en su contra. Se inició la jornada con el triunfo de Tierra del Fuego, ganando luego Verum, Real Parada, Moraldo y El Vistobueno. Este, dirigido por Vilmar Sanguinetti, que obtuvo un valioso doblete compartido con Luis A. Ferro, se adelantó por medio cuerpo a Quaver, en 1'50"2|5 para los 1800 metros, y pagó a ganador $ 470, es decir 9,40 de la vieja jugada. Otra más para el puntero "Topo Gigio". Aquí los resultados:

1ª Carrera — Premio SMIRNA — 1600 Metros

PISTA HUMEDA

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble especial)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	**T. DEL FUEGO** 57, S'netti	(5)	10525	779	145	160	—
2	The Brig 55, C. Aragona .	(4)	1089	54		970	1.425
3	Waikiki 57, R. Galloso ..	(1)	2803	276			550
4	Ñ. Gaucha 55, R. Ferreira	(7)	2509	760			615
5	Gilipoyas 57, O. Tévez ...	(2)	3889	453			395
6	Loa 57, R. Sosa	(6)	729	122			2.130
U	C. Girl 54, J. Lozano ...	(3)	335	54			4.635
	TOTALES		21879	2504			

LLAVE GANADORA 1-4: $ 270.

1ª DOBLE ESPECIAL: Total de vales: 13.598. Total pozo: $ 4.827.290. Vales de la ganadora: 7.669. Cotización: $ 629.40. Valor del enganche: $ 700.

Corrieron todas.

Ganada por 2½ cpos., la 3ª a 11 cpos., la 4ª a 3 cpos., la 5ª a 3 cpos. y la 6ª a ¾ cpo. Tiempo: 1'38"2|5. Cuidador: L. Ferro. Caballeriza: Ojo de Agua. La ganadora es hija de Dart Board y S. Lake. Edad: 4 años.

Candidata de CRONICA

TIERRA DEL FUEGO SIEMPRE DE TURNO

Con cielo gris y una fuerte cortina de agua se inició la fiesta en el metropolitano. Y, a pesar de todo, la gran favorita Tierra del Fuego logró sobresalir. La hija de Dart Board se impuso ampliamente, dejando para otra oportunidad a The Brig, que la escoltó de más cerca. Salieron casi juntas todas de los partidores. Y en seguida se destacó The Brig, hostigado por Waikiki. Luego Gilipoyas y Tierra del Fuego, apareadas, delante de Loa y Ñata Gaucha. Así recorrieron el opuesto, manteniéndose la puntera con dos cuerpos de luz. Pero en los 88 se paró bruscamente Gilipoyas, quizás por haber sufrido un tropiezo. A todo esto se deslizaba con un par de cuerpos la de Carlos Aragona que ingresó en la recta final con esa diferencia a su favor. La primera en cargar fue la favorita Tierra del Fuego que, con grandes brazadas, se aproximó para igualar en los 400 y sin mayor esfuerzo se cortó al frente, aumentando su ventaja, que estiró a dos y medio cuerpos al trasponer la meta. Tercera, muy lejos, Waikiki y cuarta Ñata Gaucha, delante de Gilipoyas y Loa.

2ª Carrera — Premio PILLUELO — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la primera apuesta doble especial)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	**VERUM** 56, J. Calderón .	(4)	7039	448	300	135	—
2	**Waldemar** 53, E. Liceri ..	(7)	4489	355		140	435
3	**Map Nero** 55, J. Núñez ..	(3)	5525	223		170	385
4	Doble Filo 57, J. Valdivieso	(2)	5605	295			420
5	Senegal 57, R. Segato ...	(1)	2407	309			890
6	Chamartín 57, R. Ferreira	(9)	4138	279			515
7	Chercán 55, J. Ferro	(5)	401	64			5.345
8	Memorial 52, R. Laitán .	(8)	581	89			3.690
U	Castellaro 52, H. Capano.	(6)	160	59			13.400
	TOTALES		30205	2118			

LLAVE GANADORA 2-6: $ 300.

1ª DOBLE ESPECIAL: Vales de enganche: 6.104. Nuevo pozo: pesos: 7.860.978. Total de vales: 13.770. Vales del ganador: 3.198. Dividendo: $ 1.720.60. Vales del primer placé: 2.222. Dividendo: $ 707.50. Vales del segundo placé: 2.168. Dividendo: $ 362.50.

Corrieron todos.

Ganada por 4 cpos., el 3º a ½ cpo., el 4º a 1½ cpo., el 5º a ½ cbza y el 6º al pzo. (Bandera verde para el 4º y 6º puestos). Tiempo: 1' 3"4|5. Cuidador: J. Bianchi. Caballeriza: Los Carlos. El ganador es hijo de Vervain y Umbridge. Edad: 4 años.

ESTE VERUM TENIA MUCHA CUERDA

Verum tenía esta tarde mucha cuerda. Tanto que pese a haber sido dominado en los 300, reaccionó y volvió a cortarse en ganancia, para ganar por cuatro cuerpos. Trató de venirse de un tiro el de Bianchi. En los primeros metros lo siguió de más cerca Chamartín, quedando tercero Waldemar. Casi juntos iban Senegal, Doble Filo y Map Nero. Se mantuvo el puntero bien hasta los 400, donde le presentó lucha Map Nero, que llegó a doblegarlo. Pero no estaba batido ni mucho menos el de José Calderón. Y en los 300, respondiendo a las exigencias de su piloto, Verum volvió a cortarse al frente, para no dejarse alcanzar más. Fue terminante su triunfo, pues a medida que se acercaba al disco corría más. Y de nada valió la carga de Waldemar, que lo escoltó a cuatro cuerpos. Tercero Map Nero y cuarto Doble Filo.

4ª Carrera — Premio MANGANGA — 1000 Metros

(En esta carrera finalizó la segunda apuesta doble especial)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	**MORALDO** 56, R. Sosa .	(8)	8409	403	420	185	—
2	Top Agent 56, O. Cosenza.	(4)	23991	1391		120	145
3	Vlaminck 56, J. Estepo ..	(3)	760	81			4.650
4	Arena's Sun 53, A. García	(1)	1850	96			1.910
5	Cantares 53, S. Barletta .	(7)	481	88			7.250
6	Joy Hills 56, O. Zapata ..	(2)	2016	125			1.750
7	Clason 56, V. Sanguinetti	(6)	4858	834			[illegible]
U	Más Travieso 56, Palmieri	(5)	7416	477			[illegible]
	TOTALES		49781	3495			

LLAVE GANADORA 3-6: $ 290.

2ª DOBLE ESPECIAL: Vales de enganche: 2.972. Nuevo pozo: pesos 9.226.918. Total de vales: 5.107. Vales del ganador: 1.301. Dividendo: $ 4.964.50. Vales del primer placé: 1.607. Dividendo: $ 1.148.30. Vales del segundo placé: 116. Dividendo: $ 7.954.20.

Corrieron todos.

Ganada por 4 cpos., el 3º a 1½ cpo., el 4º a ½ pzo., el 5º a 3 cpos. y el 6º a 1 cpo. Tiempo: 58". Cuidador: R. T. Sosa. Caballeriza: El T. El ganador es hijo de H. Lad y Moralina. Edad: 3 años.

MORALDO EL MAS BARRERO

Por más barrero se impuso Morando fácilmente en el cuarto evento. Salió de perdedor el hijo de Hawaian Lad piloteado por Rodolfo Sosa, que sigue actuando con éxito en este medio. Al formalizarse la lucha se destacó Más Travieso, seguido por Clason, mientras que tercero se ubicaba Top Argent, delante de Joy Hills, Moraldo y Cantares. Así llegaron a los 500 metros, donde Top Argent se ponía junto al puntero, presentándole lucha. Dominó éste más adelante al tiempo que por el centro de la pista se deslizaba con muchos bríos Moraldo. Este, con más empuje, se puso a tiro en los 400, para quebrar a Top Argent cien metros más adelante e ir tomando ventaja, que estiró fácilmente a cuatro cuerpos al trasponer la meta. Tercero Vlaminck y cuarto Arena's Sun, delante de Cantares y Joy Hills.

5ª Carrera — Premio ARENOSO — 1800 Metros

(En esta carrera comenzó la tercera apuesta doble especial)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	**EL V'BUENO** 56, San'netti	(4)	9307	616	470	295	—
2	**Quaver** 56, C. Pezoa	(1)	9794	637		285	[illegible]
3	Caracol 56, V. Sabín	(3)	4965	505			[illegible]
4	Tramak 56, R. Encinas .	(7)	18548	891			[illegible]
5	Licenciado 56, M. Lezcano	(2)	14837	1704			[illegible]
6	Aquipongo 56, R. Bayardi	(6)	2221	429			[illegible]
U	Bigarrén 56, R. Galloso .	(5)	2147	381			[illegible]
	TOTALES		61819	5163			

LLAVE GANADORA 1-4: $ 12.10.

3ª DOBLE ESPECIAL: Total de vales: 25.910. Total del pozo: pesos 9.918.050. Vales del ganador: 4.755. Cotización: $ 1.934.30. Valor del enganche: $ 2.130.

Corrieron todos.

Ganada por ½ cpo., el 3º a ½ cbza., el 4º a ¾ cpo., el 5º a 6 cpos. y el 6º a 7 cpos. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'50" 2|5. Cuidador: L. A. Ferro. Caballeriza: 7 de Junio. El ganador es hijo de El Curaca y Victorieuse. Edad: 3 años.

SANGUINETTI, CON EL VISTOBUENO

Otra para Sanguinetti. Meritorio doblete conquistó el popular "Topo" con El Vistobueno y nuevamente compartido con Luis A. Ferro. El hijo de El Curaca se adelantó por medio cuerpo a Quaver y repartió a ganador $ 470. Salieron como bala de los partidores todos los rivales. A poco andar se adelantó Tarmak, con leve ventaja sobre Quaver, cerca del cual fueron escalonándose Aquipongo, El Vistobueno, Bigarrén. Caracol y cerrando la marcha Licenciado. Así recorrieron la primera parte de la lucha manteniéndose con más de un cuerpo el puntero. Y sin mermar el ritmo de sus brazadas se lanzó por la recta final, donde el primero en cargar fue Quaver, presentándole lucha al de Ramón Encinas. Siguieron éstos cabeza a cabeza y en los 300 se acercó El Vistobueno para ponerse al costado de aquéllos y tras corto apareo dejarlos de lado, alcanzando el disco con medio cuerpo sobre Quaver, que por la cabeza dejaba tercero a Caracol, que cargó fuerte al final. Cuarto el puntero Tarmak.

6ª Carrera — Premio EFENDI — 1000 Metros

(En esta carrera finalizó la tercera apuesta doble especial)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	**W. TRAVELLER** 56, C'tino	(6)	33490	1493	140	145	—
2	Bonheur 56, J. Estepo ..	(1)	580	136		635	[illegible]
3	Apurao 56, M. Lezcano .	(4)	13994	701			[illegible]
4	Susurrante 54, Hilarrachea	(5)	2524	284			[illegible]
5	Korsakoff 52, C. Flores ..	(8)	11884	1269			[illegible]
6	Real Play 52, M. Mercau	(2)	2084	144			[illegible]
7	N. Miluno 52, J. Espinosa	(3)	432	151			[illegible]
U	Air Spy 54, R. Zalazar ..	(7)	1300	184			[illegible]
	TOTALES		66288	4362			

LLAVE GANADORA 1-5: $ 3.820.

3ª DOBLE ESPECIAL: Vales de enganche: 3.873. Nuevo pozo: pe-

DOBLE: LA INICIO TIERRA DEL FUEGO

Pese a estar integrado el ograma por diez competencias, no funcionó la trie esta tarde en Palermo. en su lugar fueron inuidas distintas dobles que antuvieron atracción. La imera se concretó con los iunfos de Tierra del Fue y Verum, que se impueron en los dos encuentros iciales. Y el dividendo se tiró de esta manera a pe s .1.720,60. El primer placon Waldemar fue de 707,50 y el segundo con ar Nero de $ 362,50. Aquí mo se distribuyeron los les en la doble especial.

CARRERA - 1ª de la Doble

ballos	Vales	Valor
ikiri	1.045	4.619.30
ipoyas	2.101	2.297.50
nky Girl ..	354	13.638.10
The Brig	666	7.248.—
Tierra del Fuego	7.669	629.40
Loa	560	8.528.60
Ñata Gaucha ..	1.197	4.032.70
TOTALES ..	13.598	

Total del pozo: $ 4.827.290.

2ª CARRERA - Final de la Doble

Caballos	Vales	Valor
Senegal	1.591	4.940.20
Doble Filo	2.407	3.265.40
Map Nero	2.168	3.625.40
Verum	3.198	1.720.60
Chercán	334	23.532.90
Castellaro	60	128.000.—
Waldemar	2.222	3.456.60
Memorial	412	18.640.—
Chamartín	1.378	5.573.20
TOTALES ..	13.770	

Nuevo pozo: $ 7.869.978.

Vales de enganche: 6.104.

Dividendo de la doble: a ganador: 1.720,60. Primer placé: 707.50. Segundo placé: 362.50.

Y GANO

15.055.187. Total de vales: 8.623. Vales del ganador: 3.750. Dividendo: $ 2.810.30. Vales del primer placé: 87. Dividendo: $ 34.609.60. les del segundo placé: 1.843. Dividendo: $ 816.80.

Corrieron todas.

Ganada por la cbza., la 3ª a 5 cpos., la 4ª a ½ cbza., la 5ª a 2 cpos. la 6ª a 4 cpos. (Bandera verde para el 1º, 3º y 5º puestos). Tiem: 57"2|5. Cuidador: J. Penna. Caballeriza: Arraya Oscar. La gadora es hija de W. Card y Azafata. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

Carrera — Premio GRAN COSA — 1800 Metros

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble final)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
G. CHERRY 57,	V. S'netti	(3)	9808	585	415	145	—
Simpática 54,	O. Cosenza.	(5)	21401	1260		120	190
Vieja Ilusión 53,	J. Abregú	(6)	7603	121			535
Isolde 55,	J. Valdivieso ..	(2)	11653	423			350
La Malenga 53,	J. Gómez	(1)	1729	211			2.370
Atocha 57,	C. Pezoa	(7)	c/el 6	315			535
Fiesta 57,	A. Sánchez ...	(8)	5600	458			730
TOTALES			57794	3373			

LLAVE GANADORA 2-4: $ 275.

ª DOBLE FINAL: Total de vales: 14.576. Total pozo: $ 10.348.960. les de la ganadora: 2.899. Cotización: $ 3.569.80. Valor del enganche: $ 3.930.

No corrió: Miss Joyce (4).

Ganada por 2 cpos., la 3ª a 5 cpos., la 4ª al pzo.. la 5ª a 3 cpos. la 6ª a 4 cpos. Tiempo: 1'50''3|5. Cuidador: L. A. Ferro. Caballeriza: Ojo de Agua. La ganadora es hija de G. Manners y La Cerire. Edad: 4 años.

Candidata de CRONICA

ª Carrera — 1500 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	6		4 35	2 45
2º	1			1 55
3º	8			
4º	2			
LLAVE		1	3	2 60

A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
12.5	10.030	2.255.90	2.404.20

Snow Lilac 56, M. Lezcano
D. Bluff 56, O. Cosenza
Full Walter 56, H. Guías
La Bengala 56, A. Plá
5 Tumbaya 56, R. Ausili
6 Sierra Verde 56, J. Bretón
7 Indian Blanca 56, C. Pezoa
8 Treta Real 56, J.Valdivieso

EXCELENTES PRODUCTOS VENDE EL "ACONCAGUA"

Se inicia la última semana de ventas de productos sangre pura de carrera, que este año superó todos los records existentes. Entre las piezas a dispersarse mañana en el tattersall de Palermo, figuran los que envía el acreditado haras Aconcagua, integrado por hijos de Wild Card, Pastiche, Troubadour, Dram Dance en excelentes madres, descontándose que se adjudicarán en elevadas sumas, por el interés evidenciado por los presuntos compradores, que lo observaron detenidamente en sus boxes del viejo ring de los remates.

BEAM SUN FUE MUY SUPERIOR

Batió a Navideño Taura por Varios Cuerpos

La inestabilidad del tiempo restó brillo y público a la reunión que se está cumpliendo en el hipódromo de La Plata. En pista pesada se disputaron los primeros encuentros, resultando las marcas de poco valor. Paz de Navidad llevó tranquilidad a los que se anticiparon a la fecha, en el cotejo inicial. Y la segunda prueba fue para Condensador, que con nuestro voto dejó segundo a Cheveril, aportando a ganador $ 260. Luego logró sobresalir Porteñito. En el premio especial Jungle King se impuso fácilmente nuestro favorito Beam Sun. Batió por varios cuerpos a Navideño Tauro y repartió a ganador $ 360, es decir $ 7,20 de la jugada antigua.

1ª Carrera — Premio CARA — 1400 Metros

PISTA PESADA

(En esta carrera comenzó la doble preferencial)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 P. DE NAV'AD 57,	J. M'lla	(8)	1308	138	490	210	—
2 Lavernita 55,	I. Desvard .	(4)	232	244		160	270
3 Botegala 57,	N. Palavecino	(1)	1598	124			400
4 Aleada 57,	A. Narro	(2)	1817	187			350
5 Quintera 57,	E. Riso	(7)	670	52			960
6 High Brini 55,	B. Aguilar	(3)	1147	173			560
U L. Pierna 57,	R. Comas ..	(5)	404	67			1.600
TOTALES:			9265	988			

LLAVE GANADORA 3—6, $ 450.

APUESTA DOBLE PREFERENCIAL: Total de vales: 10.906. Total del pozo: $ 1.526.840. Vales de la ganadora: 1.197. Cotización del vale: $ 1.280. Valor del enganche: $ 1.410.

No corrió: Las Nazarenas (6).

Ganada por: 6 cpos., la 3ª 2 cpos., la 4ª 1 cpo., la 5ª 8 cpos., y la 6ª al pzo. Tiempo: 1'28"4|5. Cuidador: C. P. Monina. Caballeriza: Mimon. La ganadora es hija de Oak Ridge y Miss Abott. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Premio KID JOHN — 1600 Metros

(En esta carrera finalizó la doble preferencial)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Place	Dividendo		Pag.
1 COND'SADOR 52,	M. C'edo	(6)	4036	233	260	140	—
2 Cheveril 51½,	J. Pacheco .	(1)	2570	87		210	410
3 K. Nice 54,	L. Triviño ...	(3)	3368	126			310
4 Fumay 54,	R. Zapata	(2)	1068	74			990
5 B. Carter's 50,	J. Aguirre .	(4)	1198	35			880
6 Mauro 52½,	C. García ..	(5)	2969	199			350
TOTALES:			15209	754			

LLAVE GANADORA 1—6, $ 600.

APUESTA DOBLE PREFERENCIAL· Vales de enganche: 1.287. Nuevo pozo: $ 2.797.109. Total de vales: 2.483. Vales del ganador: 608. Dividendo: $ 3.680. Del placé: 319 vales. Divid.: $ 1.750.

Corrieron todos.

Ganada por: 5 cpos., el 3º 3|4 cpos., el 4º 1 cpo., el 5º 3|4 cpos., y el 6º 2 1|2 cpos. Tiempo: 1'40''3|5 Cuidador: M. López. Caballeriza: La Matilde. El ganador es hijo de Castex y Capta. Ed.: 6 años.

Candidato de CRONICA

3ª Carrera — Premio RELAMPAGO — 1700 Metros

(En esta carrera comenzó la 1ª doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 PORTEÑITO 57,	A. D'A'te	(9)	1518	395	1.160	150	—
2 Redon 57,	O. Aguirre	(10)	7247	420		150	240
3 Oscar 57,	R. Cabrera	(7)	1775	350		160	990
4 Brasillia 52,	B. Aguilar ..	(11)	530	98			2.800
5 Floc 57,	R. Ballacomo ...	(4)	779	125			2.260
6 J. Sun 56,	N. M. de Oca .	(6)	660	253			1.060
7 Qué Fanfita 57,	M. C'edo	(2)	3618	306			480
8 Tamú-Añey 57,	R. Zapata	(1)	6304	546			280
9 Tawny 57,	J. Ortiz	(8)	1061	113			1.660
U Merengue 57,	J. Martino .	(3)	653	51			2.700
TOTALES:			25245	2659			

LLAVE GANADORA 5—6, $ 920.

APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de vales: 8.475. Total del pozo: $ 2.966.250. Vales del ganador: 513. Cotización del vale: $ 5.780. Valor del enganche: $ 6.360.

No corrió: Nuyum Yamgem (5).

Ganada por: 1 1|2 cpo., el 3º 4 cpos., el 4º 3|4 cpos., el 5º 3|4 cpos., y el 6º la cab. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'48"3|5. Cuidador: C. Gamarra. Caballeriza: El Peludo. El ganador es hijo de Blossom Time y Onerosa. Edad: 4 años.

4ª Carrera — Premio RUMBITA — 1600 Metros

En esta carrera finalizó la doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 TRINCHERA 56,	E. Riso .	(4)	5924	409	340	140	—
2 O. Sun 56,	J. Fernández .	(3)	8404	412		140	240
3 Cuebit 56,	R. Ballacomo .	(5)	844	66			2.420
4 La Fogata 56,	J. Maciel ..	(7)	1157	137			1.170
5 Mctilona 56,	J. Cepeda ..	(6)	3407	228			600
6 A. Crest 56,	M. Cañedo ..	(1)	5008	253			400
U Bondmaid 56,	A. Sandoval	(2)	4517	183			450
TOTALES:			29261	1688			

LLAVE GANDORA 3—4, $ 520.

HUBO RECLAMO EN LA 4a. DEL SUR POR EL 2o LUGAR

Un reclamo que no prosperó hubo en la cuarta carrera de esta tarde en el hipódromo de La Plata. Pero fue para el segundo lugar. El jockey R. Ballacomo que, piloteando a Cuebit quedó tercero detrás de Trinchera y Olimpia's Sun, entabló reclamo contra J. Fernández expresando que con su piloteada obstaculizó la libre acción de la hija de Centaur. Las autoridades, tras escuchar las declaraciones de los citados pilotos y examinar la película de prueba, dispusieron mantener el fallo al no encontrar motivos para tomar otra determinación. Todo quedó entonces como estaba, confirmándose el segundo puesto de Olimpia's Sun, en tanto que tercera quedaba Cuebit. No fue objetado el triunfo de Trinchera, que lo obtuvo por el pescuezo.

APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Vales de enganche: 214. Nuevo pozo: $ 3.918.978. Total de vales. 725 Vales del ganador: 192. Dividendo: $ 16.320. Del placé: 200 vales. Dividendo: $ 3.910.

No corrió: Torturante (8).

Ganada por: el pzo., el 3º 3 cpos., el 4º 4 cpos., el 5º la cab., y el 6º 2 1|2 cpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'42" 2|5. Cuidador: A. A. Tassi. Caballeriza: Cholí y Pocha. El ganador es hijo de Monder y Trinité. Edad: 3 años.

5ª Carrera — Premio PAULETTE — 1500 Metros

(En esta carrera comenzó la 2ª doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Place	Dividendo		Pag.
1 ASOLADA 54,	I. Desvard .	(9)	8697	564	240	140	—
2 Gau Jai 56,	L. Triviño ...	(3)	5595	304		170	380
3 Mary Pal 52½,	M. Gómez	(4)	3604	364		160	590
4 Everil 56,	M. Cañedo	(1)	5581	679			380
5 R. Mireya 56,	H. Perazzo .	(7)	3865	454			550
7 Que Macana 56,	J. Martino	(8)	661	82			3.200
6 Malandra 56,	J. Oural ...	(2)	843	100			2.500
8 Fogarada 56,	V. Villalba .	(5)	308	39			6.900
9(Garden Gate 53½,	H. R'no	(11)	500	94			4.260
10 Eulalia 53,	E. Rosales ...	(6)	801	102			2.660
U(Mary Mas 54,	B. Aguilar .	(10)	(con el 9)				—
TOTALES:			30455	2782			

LLAVE GANADORA 2—6, $ 580.

APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de vales: 10.041. Total del pozo: $ 3.514.350. Vales de la ganadora: 2.653. Cotización del vale: $ 1.520. Valor del enganche: $ 1.450.

Corrieron todas.

Ganada por: 3|4 cpos., la 3ª la cab., la 4ª 1 1|2 cpo., la 5º 2 1|2 cpos., y la 6ª 1 1|2 cpo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'37"3|5. Cuidador: A. Rowda. Caballeriza: Las Overitas. La ganadora es hija de Asolado y Chisillera. Edad: 3 años.

6ª Carrera — Premio JUNGLE KING (Especial) — 1200 Metros

(En esta carrera finalizó la 2ª doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 BEAM SUN 53,	W. M'chio	(4)	4362	166	360	280	—
2 N. Taura 50,	I. Desvard ..	(5)	1714	103		400	930
3 Gran Real 54,	L. Triviño .	(3)	4427	188			260
4 Clarke 48½,	F. Gaitán ..	(6)	1431	93			1.120
5 Misakui 55,	J. Oural	(1)	1257	35			1.270
6 Ny 54½,	M. Cañedo	(2)	9720	687			160
TOTALES:			22911	1275			

LLAVE GANADORA 4—5, $ 1.500.

APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Vales de enganche: 1.455. Nuevo pozo: $ 4.991.175. Total de vales: 4.107. Vales de la ganadora: 787. Dividendo: $ 5.070. Del placé: 385 vales. Dividendo: $ 2.590.

Corrieron todas.

Ganada por: 6 cpos., el 3º 1|2 pzo., el 4º 2 cpos., el 5º 2 cpos., y el 6º 1 cpo. Tiempo: 1'13"1|5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: Rosa Isabel. El ganador es hijo de Solazo y Ballecla. Edad: 4 años.

Candidata de CRONICA

JUSTO MANUEL HIZO EL MEJOR ENSAYO: 35"4|5

Hubo ensayos esta mañana en La Plata. Y fue Justo Manuel el que hizo el más valioso. Pasó 600 metros en 35"4|5, dejando gran impresión. Este es el detalle:

(Pista grande normal)

JUSTO MANUEL, A. Sandoval, 600 en 35"4|5; OLIDEN, R. Comas, 600 en 37" 3|5; OBEY, A. Narro, 600 en 37"4|5; BEN MINA, M. Cañedo, 500 en 50"4|5; CONASITA, A. D'Aponte, a la par de Polizón, J. Maciel, 800 en 51"; ARRE PINTONA, S. Mámoli, 800 en 52"; BRENELLA, A. Sandoval, 800 en 51" 4|5; PEDRO PAZ, H. Tocci, 500 en 31"; OPORTUNO, V. Villalba, 500 en 30"4|5; PALIDO, O. Aguirre, a la par de Mazacote, A. Sandoval, 500 en 31"3|5; COPELLO CREST, R. Zapata, 500 en 31"; JUAN PAULO, R. Cabrera, 600 en 37"3|5; NARICES, A. Juárez, 700 en 45" 2|5; VIVARACHA, R. Fernández, 600 en 38"1|5; PUPE, N. Vismara, 500 en 30"1|5; MISS ROMA, M. Villagra, 600 en 37"2|5; VITERSO, O. Richeri, 600 en 38"; PROPOSITO, A. Juárez, 600 en 37"3|5.

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

24º1

MINIMA: 20º3, a las 5.41. Humedad: 62 %. **Pronóstico para el resto del día**: nublado, con probables chaparrones. Para mañana: nubosidad variable,

7ª Carrera — 1000 Metros



1 Moskita 56, O. Aguirre
2 Tasadora 56|52, J. Maciel
3 Q. Daisy 56, M. Cañedo
4 Markrixs 56|52 H. Salas
5 Anjuarina 56|54, V. Rosas
6 Sielapucha 56, H. Nis
7 M. Gratis 56, J. Camo'tti
8 De Noche 56|53, J. Aguirre
9 L. Empire 56, R. Ball'mo
10 Maricunga 56, R. Cabrera
11 Anny Rock 56, O. Bar'cot
12 P. Hill 56, R. Herrera
13 Johana 56, M. Funes

GANO GATTI. El centro vino por elevación sobre la valla de Boca Juniors y fue ron hacia ella el arquero y el centrodelantero Saldaño. Ganó el de Boca, alejó con los puños, mientras le forman cerrada defensa Mouzo, Sá y Tarantini, evi tando que Larrosa pueda intervenir. Fue una de las pocas llegadas de Huracán.

CAMINO A LA FINAL

¿QUE HACE ALLI? Perfumo se internó en el campo de Talleres y en las últim as instancias no pudo rematar, facilitando así la acción de despeje de Ocaño, que se apresta a rechazar con todo. Avellaneda lo marcó y "Pinino" Mas no podrá hacer otra cosa que mirar todo cuanto está sucediendo cerca suyo.

ESPAÑA NO TRANSIGE

No Negociará con Secuestradores de Oriol

2a. SECCION

Buenos Aires, Domingo 19 de Diciembre de 1976

MADRID, 19 (Associated Press y France Presse). — El gobernador reiteró que no acatará las últimas condiciones que los secuestradores izquierdistas del consejero real Antonio María de Oriol, han fijado para la devolución de éste. El ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, afirmó:

—Dichas condiciones representaban una presión política que el gobierno español no podía aceptar. GRAPO —la banda maoísta que tiene en su poder a Oriol— envió una nota al diario independiente "Informaciones", en la que dijo que el consejero real seguía con vida aún después de haberse vencido el plazo inicial para su rescate. La banda añadió que mantendría a Oriol secuestrado hasta que el gobierno decretase una amnistía total para los presos políticos. En una declaración televisada, el ministro Villa dijo:

—El gobierno no está dispuesto a aceptar los reclamos del GRAPO.

El ministro afirmó que, tras el último comunicado del GRAPO y de la carta del presidente del Consejo de Estado al diario "Informaciones", el gobierno se ha "sentido distendido" y, dijo, "ha nacido una cierta esperanza de lograr la libertad y la vida de Antonio María de Oriol".

Martín Villa reafirmó asimismo que el gobierno "no puede ceder, ni cederá, a coacciones ni amenazas", señalando que la actitud del gobierno era y sigue siendo la de buscar "fórmulas para lograr restañar viejas heridas".

A este respecto, dijo, "el gobierno no tiene ningún inconveniente en decir públicamente lo que es cierto a nivel de sus trabajos internos, de que realmente está preparando una serie de disposiciones que procuren ampliar el campo para la aplicación de medidas en las que pueda ser incrementada esa posibilidad integradora entre todos los españoles".

"Nos preocupa especialmente que esa posibilidad se ejerza en aquellas comunidades, en aquel pueblo de España en el que realmente ha habido una dificultad más importante para la aplicación de la amnistía, pero téngase bien presente que estas posibilidades no se incrementan, no se estimulan, al contrario, se dificultan gravemente, con acciones de este tipo", concluyó el ministro.

♦ TARANCON

MADRID, 19 (France Presse). — El cardenal Vicente Enrique y Tarancón, apoyó el derecho de asociación en el terreno político y abogó por el reconocimiento de los partidos. El purpurado español tomó posición en este sentido, en el marco de su Carta Cristiana, publicada en el último número de la revista "La Iglesia", en Madrid. El presidente de la conferencia episcopal, escribió al respecto:

—Las asociaciones y partidos políticos constituyen no solo un derecho sino también un deber en la vida cívica. El derecho de asociación abarca igualmente el orden político.

Venta de Drogas, Algo Muy Común en Armada Yanqui

GLENVIEW, Illinois, 19 (Associated Press). — Un técnico de la armada norteamericana a quien se halló fumando marihuana a bordo de un submarino Polaris, dijo hoy que "hay vendedores de narcóticos en todos los submarinos de la armada y venden cuanta droga usted desee".

Gary D. Anderson, de 22 años, declaró en una entrevista: "Marihuana, ácido, anfetaminas, coca, lo que usted quiera puede comprarlo a un tripulante a bordo de cualquier submarino".

Dijo que la armada "encubre un tremendo escándalo de narcóticos".

Anderson, quien se incorporó a la armada en 1974 y se hizo técnico de cohetería, dijo que lo han trasladado a cinco bases navales (Glenview es la última) desde que lo sorprendieron fumando marihuana en la sección de cohetes del submarino "Thomas Jefferson" en junio de 1975.

"Solo me trasladaron porque fui sorprendido", dijo Anderson. "Los oficiales de los submarinos suelen no darse por enterados. No se acostumbra expulsar de los submarinos sino a los marineros de poco rango, a quienes se descubre con marihuana u otras drogas.

Luis Corvalán es Aguardado Recién Mañana en Moscú

MOSCU, 19 (France Presse). — El jefe del partido Comunista chileno, Luis Corvalán, que fue liberado por el gobierno militar de su país, es esperado mañana lunes en Moscú, dijeron hoy aquí fuentes soviéticas y chilenas.

Corvalán, canjeado por el disidente Vladimir Bukovski, prisionero en la Unión Soviética, no asistió hoy a las ceremonias de celebración del septuagésimo aniversario del jefe del comunismo soviético, Leonid Brezhnev, contrariamente a lo que sostenían los rumores ayer sábado.

La agencia Tass se limitó a anunciar la llegada de Corvalán "a territorio soviético" ayer sábado, sin precisar el lugar ni las razones de su liberación.

La agencia tampoco mencionó que Bukovski fue expulsado de la URSS y que abandonó Moscú con su familia conforme a negociaciones realizadas con el gobierno chileno por intermedio de las autoridades norteamericanas y suizas.

Una fuente diplomática occidental afirmó en Moscú que Corvalán no deseaba venir a la Unión Soviética, pero que finalmente aceptó hacerlo.

AHOGO EN LA BAÑADERA A SU NENA PORQUE NO AGUANTABA SUS GRITOS

GUETERSLOH, Alemania Occidental, 19 (UPI). — Debido a que no podía aguantar los gritos de sus tres hijos una madre ahogó a uno de ellos, Michaela, de tres años, anoche en la bañera.

La policía al informar hoy del caso, dijo que la mujer, de 32 años, estuvo internada una vez en un hospital para enfermos mentales. No se dio el nombre.

♦ SOSPECHAS DE UN RAPTADO

CARACAS, 19 (DPA). — El ganadero y juez de distrito, Ricardo López Sánchez dejado ayer en libertad tras un cautiverio de siete días, declaró hoy que "de los ocho sujetos que me secuestraron, seis son colombianos".

El ganadero, que fue dejado ayer en libertad en las cercanías de la población de Rubio, en el estado venezolano de Tachira, limítrofe con Colombia, aseguró igualmente que no había pagado su rescate sino que quedó libre "en vista de que no tenía tanto dinero y se me haría difícil obtenerlo mediante la venta de inmuebles propiedad de mi familia".

Otras versiones aseguran en cambio, que el rescate del equivalente a unos 232 mil dólares, fue cancelado el día anterior.

López Sánchez afirmó, en declaraciones hechas en la ciudad de San Cristóbal, que sus secuestradores son guerrilleros, pero las autoridades venezolanas reiteradamente afirmaron —y lo sostienen— que en el plagio actuaron elementos del hampa común, presumiblemente de origen colombiano.

Fuerzas militares y policiales continúan hoy un intenso rastreo en la zona donde apareció el ganadero.

ISRAEL: CRISIS EN EL GOBIERNO

JERUSALEN, 19 (France Presse). — El primer ministro israelí Yitzak Rabin, decidió hoy excluir del gobierno a los tres ministros del Partido Nacional Religioso, anunció la radio aquí.

Se ignoraba el carácter de las decisiones que el premier tomará en seguida, pero los observadores señalaban que si el Partido Nacional Religioso se retira de la coalición de gobierno, éste quedará en minoría en el Parlamento, pasando de las actuales 67 bancas a solo 57, sobre un total de 120.

Rabin tomó esta decisión porque el martes pasado dos de los ministros religiosos se abstuvieron en la votación de una moción de censura de los religiosos extremistas contra el gobierno, que fue acusado de "desacralizar el sábado" al recibir el viernes tres aviones de combate F-15.

♦ NO SE REUNIERON

El consejo de ministros no se reunió hoy a las 8 (GMT) como estaba previsto, ya que los ministros del Frente Laborista-Mapam resolvieron sesionar antes, para fijar su posición frente al Partido Nacional Religioso.

Según la ley, un ministro es considerado dimisionario al abstenerse durante la votación en el Parlamento de una moción que pone en tela de juicio al gobierno.

El martes pasado, dos ministros nacional-religiosos se abstuvieron y uno votó a favor del gobierno, pero la ley estipula que la responsabilidad recae sobre todo el partido y no solo sobre sus ministros.

♦ REUNION ARABE

EL CAIRO, 19 (UPI). — Los presidentes Hafez Assad, de Siria y Anwar Sadat, de Egipto, iniciaron hoy conversaciones oficiales para coordinar las medidas tendientes a la paz de ambos países en su conflicto con Israel, informaron fuentes del gobierno.

Los dos presidentes habían sostenido ayer una rueda preliminar de negociaciones, a poco de la llegada de Assad a esta capital.

Esta es la primera visita a Egipto del presidente sirio desde que los dos países pusieran fin a un año de fricciones en dos conferencias árabes en la cumbre, celebradas en octubre pasado en Riyadh y El Cairo.

Al Asumir Carter le Van a Hacer Cosas de Negros

CHICAGO, 19 (UPI). — Un grupo de líderes negros amenazó con efectuar manifestaciones de protesta durante las ceremonias de asunción al mando de James Carter, si el presidente electo no designa a un negro como secretario de salud, educación y bienestar. El director de Operación Push: Jesse Jackson, anunció anoche al cabo de una reunión que 35 líderes negros presionarán a Carter en tal sentido. Entretanto Carter anunció ayer —en conferencia de prensa, en Plains, Georgia— la designación del gobernador de Idaho: Cecil Andrus, como secretario del Interior en su gobierno.



¿SU ULTIMO VIAJE? Gary Gilmore abandona el hospital rumbo a la cárcel. Será fusilado en enero. (AP).

GILMORE EN LA PENITENCIARIA

SALT LAKE CITY, 19 (UPI y Associated Press). — El condenado a muerte: Gary Gilmore, sumamente delgado y debilitado tras 25 días de ayuno voluntario y una segunda tentativa de suicidio, volvió a la prisión estatal de Utah, donde el 17 de enero próximo tiene una cita con el pelotón de fusilamiento. Gilmore debió ser hospitalizado por 2 días en el centro médico de la Universidad local, tras haber ingerido una dosis letal de barbitúricos, pero apenas mostró signos de recuperación las autoridades decidieron —por razones de seguridad— enviarlo de regreso a la prisión, en cuya enfermería completará su restablecimiento para luego ser fusilado. El asesino convicto, pálido y vistiendo una bata del hospital sobre su uniforme de recluso, fue llevado en silla de ruedas hasta un vehículo que lo trasladó al penal, a 40 kilómetros de distancia. Gilmore entró caminando a la prisión mientras se lo seguía con una silla de ruedas. Dijo "hola" a los reporteros. A su llegada, no hubo reacción aparente de otros presos. Gilmore fue hallado inconsciente el jueves pasado, en su celda de máxima seguridad, después de tomar lo que los médicos calificaron como una dosis potencialmente mortal de fenobarbital.

Mientras abandonaba el hospital un reportero le dijo:

—¿Dónde las obtuvo?

Contestó Gilmore:

—¿Dónde obtuve qué?

—¿Lo va a intentar nuevamente? —preguntó una persona.

—¿Intentar qué? —dijo Gilmore.

Con mirada insegura y vestido con los pantalones blancos de la prisión y camiseta se ubicó solo en el asiento trasero de un automóvil policial de la prisión.

Un vocero del hospital dijo que en esta oportunidad Gilmore fue bastante cooperativo con el personal del establecimiento.

El vocero añadió que no se repitieron los incidentes del mes pasado —cuando el recluso fue internado por dos días, tras su primer intento de suicidio, también con barbitúricos— en que Gilmore mordió y escupió a una enfermera.

Autoridades de la prisión dijeron que tratarán de aislar aún más a Gilmore.

ALIMENTOS MEXICANOS ESTAN CONTAMINADOS

MEXICO, 19 (UPI). — El 95 por ciento de los alimentos producidos en México están contaminado con pesticidas que tienen compuestos cancerígenos y han sido prohibidos en otros países, dice un informe del Instituto Politécnico Nacional. Agrega que los niveles de contaminación superan a veces los niveles máximos fijados por la Organización Mundial de la Salud.

El estudio investigó la contaminación de verduras, frutas, leche, carnes, huevos y pescado. Indica que la mayor parte de los alimentos está contaminada con los insecticidas Dieldrín o Aldrín, prohibidos en otros países.

Italia: Fracasa Fuga de Cárcel y Toman Rehenes

FLORENCIA, Italia, 19 (ANSA). — No se había verificado ninguna novedad en la situación de la cárcel "Murate" de Florencia, a altas horas de la noche. En la misma, desde el jueves, unos diez presos, en una tentativa fallida de fuga se apoderaron de siete guardias atrincherándose en un ala del edificio.

El diputado radical Mauro Mellini y el abogado Pasquale Curatola están en la cárcel local donde intentan resolver la situación haciendo liberar a los rehenes. Curatola es el defensor de algunos de los detenidos rebeldes: Mauro Mellini se ha batido repetidamente por la aplicación plena de las reformas carcelarias aprobadas el año pasada por el Parlamento.

JUZGAN MAÑANA AL QUE ESTRANGULO Y QUEMO A LA ESPOSA

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Mañana se inicia en esta ciudad el juicio oral a un hombre que dio muerte a su mujer incendiando la casilla en la cual convivían. Se trata de Oscar Nepomuceno, obrero de la industria pesquera, para quien el fiscal pidió perpetua.

En la madrugada del 5 de noviembre del año pasado un siniestro destruyó parcialmente la vivienda ubicada en Estado de Israel 2319, estableciéndose que su moradora, Delia Aurora Sanjurjo de Nepomuceno, había muerto calcinada. Se estableció luego que el acusado había rescatado de las llamas a sus dos hijos, no logrando hacer lo mismo con su esposa. Esto fue relatado a la policía por Oscar Nepomuceno, quien dijo que había dejado la casa para dirigirse al trabajo cuando imprevistamente, al darse vuelta, advirtió que la casilla estaba envuelta en llamas. **"Corrí y logré salvar a los chicos"**, señaló.

Quince días después, los investigadores consiguieron establecer que Oscar Nepomuceno y su esposa Delia discutían diariamente, lo que alentó la pesquisa: solicitaron un nuevo examen del médico forense. De esta manera quedó establecido que la mujer presentaba señales de haber sido estrangulada.

Renovaron entonces los interrogatorios hasta que finalmente el homicida admitió que había apretado el cuello de su esposa, y que creyéndola muerta prendió fuego a la casilla, rescató a los dos hijos y permitió que la mujer fuera tomada por las llamas. Se había equivocado. Delia Aurora aún vivía, y por lo tanto su muerte sobrevino cuando fue alcanzada por el fuego.

Una prueba de que el juicio presentará características interesantes es que nada menos que 50 personas se presentarán a prestar declaración ante los jueces. Se estima que Nepomuceno negará la acusación y por lo tanto la tarea del fiscal como la del abogado defensor podrá alcanzar singular interés. Este argumenta que dado el estado en que fue hallado el cadáver de la mujer resultó imposible establecer si había sido estrangulada, y sostendrá que el acusado fue presionado para admitir su culpabilidad. De ahí que serán fundamentales los interrogatorios que a su turno someterán a los declarantes los dos rivales de la sala: **el fiscal y el abogado defensor**. Un combate oral que seguirán con interés.

ABERRANTE "LUISITA"

Beccar: Corruptor, Pichicatero y Homosexual

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Personal de la comisaría de Beccar, seccional 5ª de San Isidro, terminó con las andanzas de un traficante de drogas que inducía a su consumo y abastecía a jóvenes y adolescentes en esa jurisdicción. El individuo, homosexual, corrompía también a sus víctimas iniciándolas en prácticas aberrantes.

Las investigaciones se iniciaron cuando la policía tomó conocimiento de que en la zona varios menores de edad y jóvenes consumían distintas drogas que, aparentemente, eran provistas por un mismo individuo. Una brigada de la citada seccional fue comisionada especialmente para realizar las averiguaciones necesarias. Al poco tiempo se logró la detención de un menor de 16 años, drogadicto, quien confesó que periódicamente adquiría los estupefacientes a un sujeto al que conocía por el nombre de "Luis". Agregó que el traficante era un homosexual que, además de abastecerlo de drogas, lo había inducido a prácticas que poco a poco habían completado su corrupción.

Posteriores diligencias permitieron también el apresamiento de otro adicto, identificado como Jorge Luis Martínez, argentino, de 19 años de edad, soltero, domiciliado en la calle Neuquén 2020, de Beccar, quien manifestó que también consumía estupefacientes que le eran vendidos por el tal "Luis", de quien también conocía su degeneración sexual. En otro procedimiento realizado en su vivienda, la policía descubrió que Martínez cultivaba ocho plantas de "cáñamo de la India", cuyas semillas había sembrado en otras tantas macetas. El cultivo de la marihuana le había sido sugerido por el homosexual con el pretexto de que se abasteciera de su propia droga y que en una etapa más avanzada colaborara con él en el tráfico del alucinógeno.

Finalmente, como remate de las investigaciones que se habían cumplido hasta ese momento, la policía de Beccar consiguió localizar y capturar al traficante y corruptor, quien fue identificado como Luis Alfredo Díaz, alias "Luis", argentino, de 34 años de edad, soltero, empleado, domiciliado en la calle Cangallo 1170 de Capital Federal, donde con posterioridad la policía secuestró bolsitas de polietileno conteniendo distintas cantidades de droga. En un primer momento el sujeto intentó eludir las requisitorias policiales negando su actuación delictiva.

Sin embargo, las pruebas reunidas en su contra y la información manejada por la policía lo abrumaron obligándolo a confesar. Díaz aceptó su condición homosexual y manifestó que, efectivamente, desde hacía algunos meses se dedicaba activamente al tráfico de marihuana y otras drogas entre jóvenes y adolescentes en la zona de Beccar, con quienes se relacionaba por lo general en lugares de diversión nocturna y confiterías de esa jurisdicción. Asimismo aceptó que a varias de sus víctimas las había inducido también a prácticas homosexuales, corrompiéndolas y creándoles una dependencia más que, a la postre, le redituaba más beneficios en el tráfico de los estupefacientes.

Díaz registra antecedentes por corrupción de menores en la Capital Federal, y por robos y hurtos reiterados en jurisdicción de la policía de San Martín. Se instruye ahora el correspondiente sumario, caratulado "infracción a la ley 20771 y artículo 125, inciso 1 y 2 del Código Penal, con intervención del juez federal de turno del Departamento Judicial de San Martín, doctor Agustín Spangerberg.

REUNION DE BORRACHOS CULMINA TRAGICAMENTE

Extrañas circunstancias —dan pie a todo tipo de conjeturas— rodean a la muerte de un hombre calcinado en la casilla que ocupaba. Se trata de Juan Ramón Silva argentino, de 31 años, domiciliado en la vivienda ubicada en Hornos y Recondo, Villa Florito, jurisdicción de Lomas de Zamora; esto es, en la vivienda que súbitamente fue presa de las llamas en circunstancias que se averigua.

Aunque la policía no dio información oficial sobre el suceso, trascendió que hasta momentos antes de desatarse la tragedia Juan Ramón Silva había estado bebiendo junto a varios amigos —ebrios consuetudinarios— con quienes habría discutido.

El parte oficial no se refiere a las causas que provocaron el incendio, aunque en principio se estimó que Silva se había quedado dormido mientras un pucho encendido tomaba contacto con las sábanas, provocando el fuego, que se propaló en contados minutos, sin que lo advirtiera, debido a que se hallaba embriagado. Sin embargo, esta posibilidad no fue confirmada por los investigadores.

Una prueba de ello es que no se dieron a conocer las deducciones a que habían arribado los expertos de bomberos, que apagaron el fuego cuando la casilla ya estaba prácticamente reducida a cenizas, ni tampoco si la policía había indagado entre el vecindario para determinar si hasta momentos antes de declararse el fuego estuvieron con Silva amigos muy conocidos en la barriada.

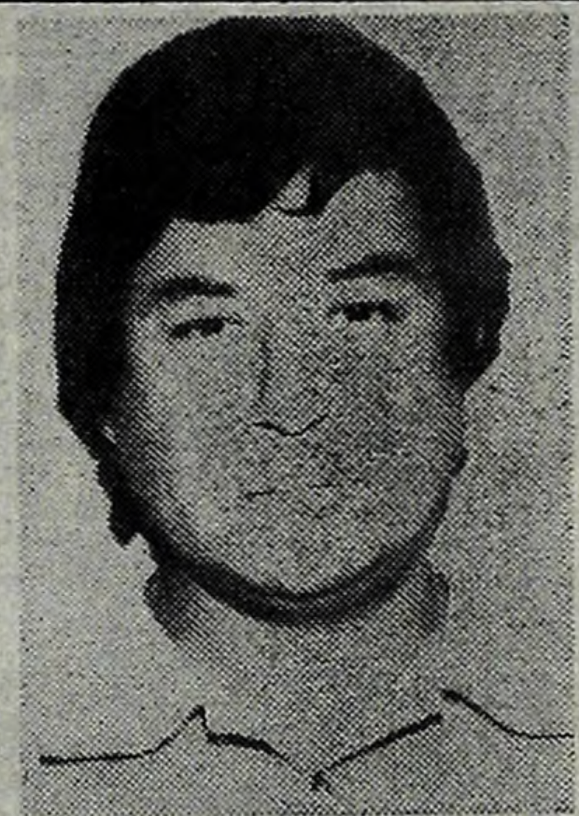
ACRIBILLADO POR POLICIA CUANDO ATRACABA A VINERO

Un asaltante solitario enfrentó a un policía de civil y fue muerto a balazos. Ocurrió a las 12.30 de ayer en la calle Salerno entre Salguero y Antártida Argentina, en la ciudad de San Miguel.

De acuerdo a la información suministrada extraoficialmente, a la hora señalada estacionó la camioneta que conducía, el repartidor de vinos a domicilio, Víctor Omar Saucedo. En esas circunstancias apareció un desconocido quien lo amenazó con un arma de fuego, conminándolo a que le entregara la recaudación del día.

Un agente de la Policía Federal, que pasaba por el lugar vestido de civil advirtió el despojo, y se dio a conocer exigiendo al asaltante que se entregara. Como consecuencia se suscitó en un enfrentamiento a balazos que culminó cuando el delincuente cayó muerto alcanzado por varias balas.

Posteriormente fue trasladado a la morgue del hospital de la localidad mencionada, donde le tomaron las impresiones digitales. Dos horas después era identificado como Santiago Alejandro Valor, de 27 años, con antecedentes delictivos, según se expresara en el mismo trascendido. En cuanto al agente de la Federal, se retiró a su domicilio luego que declarara en la comisaría que tomó intervención.



PELIGRO. Es Santos D. Sandoval, detenido ayer.

GUAPO DE PAPEL "ARRUGA": PRESO

Una comisión policial perteneciente a la Brigada de Investigaciones de Martínez detuvo a dos malvivientes que integraban una gavilla que había perpetrado gran cantidad de asaltos. Los imputados resultaron ser: **Santos Domingo Sandoval**, argentino, de 36 años, soltero, domiciliado en la intersección de las calles San Juan y Tucumán, sin número, San Miguel —se fue a baraja en seguida—, autor de esos hechos, y **Lucio Alberto Aguirre**, ergentino, 31, casado, comerciante afincado en Alsina 891, de San Isidro, por estar incurso en el delito de encubrimiento.

Al ser indagados, los nombrados confesaron ampliamente su culpabilidad, pudiendo esclarecerse 25 atracos a mano armada cometidos por esta pandilla, especializándose en sustraer prendas de cuero, telas y otras mercaderías, estimándose el monto de lo robado en la suma de 7.000.000 de pesos ley.

De lo manifestado por los detenidos, se coligió que había otros integrantes de esta pandilla, que finalmente fueron identificados como Juan Carlos Giménez; José Gerardo o "Pepe" y Rubén Acevedo, o Rubén Quevedo, quien finalmente pudo determinarse que se trataba de Alexis Acosta, jefe de esta banda de asaltantes con frondoso prontuario por **asociación ilícita, robos reiterados, homicidio, violaciones, tentativa de evasión, atentado y resistencia a la autoridad y lesiones graves**, habiendo cumplido una reclusión en la cárcel de Sierra Chica de 14 años. Alexis Acosta, que con sus otros dos compinches, aún se mantiene prófugo, es un hampón de extrema peligrosidad. En muchas ocasiones no ha vacilado en presentarse en los domicilios de sus cómplices detenidos amenazando de muerte a sus familiares por entender que habían sido cómplices al aportarle datos filiatorios a la policía sobre su persona; es un sujeto temido aun por sus propios compañeros, todo lo cual define su catadura moral,

SE ESTRELLA UN EJECUTIVO

Un importante ejecutivo de la empresa "Alpargatas" y su señora se estrellaron contra un árbol al desviar su rumbo violentamente el automóvil que conducía el primero, quien falleció en el acto. La señora se encuentra grave.

Ocurrió a las 4.30 de la madrugada de hoy a la altura del kilómetro 28 de la ruta 2, en jurisdicción de Florencio Varela, pocos minutos después de que Oscar Berdini, de 48 años, y su esposa, Mabel González de Berdini de 46 años, se retiraran de una fiesta desarrollada en las instalaciones de cámping de la empresa mencionada. El automóvil Torino se estrelló contra un árbol debido a la alta velocidad a que había sido lanzado. El cuerpo de Oscar Berdini se encuentra en la morgue, mientras que la señora, en grave estado, se halla en terapia intensiva del Hospital Español, en La Plata. Intervinieron los bomberos de Florencio Varela, que desarrollaron aceleradamente las tareas de rescate.

Los mismos bomberos tuvieron que intervenir poco después exactamente a las 5.10 de hoy cuando un Fiat 600, cuyo conductor escapó arrolló a Higinio Antonio Alarcón domiciliado en calle 894 Nº 4076, San Francisco Solano. El accidente se produjo en el cruce de la calle H. Yrigoyen, frente a la cartuchería Espreafico, en Solano. Alarcón está internado en grave estado.

Ahora tratan de dar con el cobarde asesino al volante sobre quien se conocen algunos datos. Entre ellos, las tres últimas cifras del rodado y el lugar en que fue registrada la patente.

¿PARA NAVIDAD?: ROBAN 26 POLLOS

Están detenidos en la comisaría de Derqui los ladronzuelos Francisco Antonio Caruso, 20 años, Chubut y Bolivia, barrio Monterrey, de esa ciudad; Humberto Adán Cardozo, de 20, afincado en el mismo lugar, y dos menores de 14 y 16 años. Robaron 26 pollos de un criadero y algunos pollitos, por las dudas. Tiempo atrás, habían hurtado un novillo Holando Argentino en una quinta de la zona. Parece que querían una gran fiestacha para Navidad.

EN ESPERA DE LOS AUMENTOS

Al Medio Aguinaldo lo Arrasó la Carestía

Comienza hoy una semana clave en materia de difiniciones salariales. Cómo es notorio y de acuerdo con lo informado por el ministro de Economía, se conocerán en estos días los aumentos de sueldos que regirán desde el 1º de enero. Según versiones circulantes en medios allegados al Palacio de Hacienda, las remuneraciones serán incrementados en orden al 25 por ciento, admitiéndose, paralelamente, mejoras diferenciales para los sectores más rezagados y para los trabajadores de empresas con capacidad económica para absorber mayores niveles de aumentos sin trasladarlos a los costos. **Los porcentajes se aplicarían sobre los sueldos vigentes al 31 de diciembre del corriente.**

Evidentemente, el anuncio significará un cierto alivio para los sectores populares que han sido los que han soportado la mayor cuota de sacrificio a partir de marzo de 1976, fecha en que el país inició el proceso de reorganización nacional. Ha dicho el titular de la cartera de Economía que 1977 será **el año del "despegue salarial", cuyo primer paso se dará con los incrementos cuyo anuncio se conocerá en esta semana.**

Nadie ignora que los salarios se mantuvieron este año totalmente descolocados con relación al crecimiento del costo de vida y que el poder adquisitivo se redujo sensiblemente, un poco por las contenciones impuestas desde niveles oficiales y mucho por el accionar inescrupuloso de comerciantes que le dieron la espalda a la nueva política que se iniciaba en la República e hicieron oídos sordos a los llamados al sacrificio colectivo formulados por las autoridades. La situación, que ha motivado diferentes reuniones en esferas castrenses preocupadas por el problema, deberá revertirse en 1977 y así lo ha admitido el doctor Martínez de Hoz.

♦ **FLACOS AGUINALDOS**

En esta semana, también, comenzará a hacerse efectivo el pago de los medios aguinaldos pendientes. Por el análisis esbozado precedentemente, sería obvio que la compensación de marras resultará extremadamente "flaca". En algunos sectores, el medio aguinaldo se ubicará en el orden de los 600 ó 700 mil pesos viejos, lo cual apenas alcanzara para solventar necesidades mínimas o cubrir los gastos de la cena navideña (el kilo de pan dulce cuesta 60.000 pesos y una modesta botella de sidra se compra por 29.000; ni hablar de pollo, pavo o fruta abrillantada).

Por otra parte, hay un elemento a tener en cuenta: los aumentos de salarios recién empezarán a percibirse a fines de enero mientras tanto los trabajadores deberán hacer frente a los aumentos de combustibles y transportes (se llevarían prácticamente el incremento), a lo que hay que agregar los gastos de electricidad, gas y, naturalmente, alimentos, durante todo enero Como se advierte, el panorama, si no surge una fórmula salvadora, está muy lejos de ser de "despegue salarial".

LOTERIA: HORARIO PARA COBRAR

A partir de mañana, 20 de diciembre, regirá un nuevo horario para el pago de premios del PRODE y de la Lotería Nacional; esa tarea se cumplirá en lo sucesivo de lunes a jueves y de 8 a 11. Según informó la Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos, los agentes oficiales serán atendidos en lo que hace a la Lotería de lunes a jueves de 13 a 17 y en lo relacionado con el PRODE en el mismo horario pero únicamente los días viernes. La recaudación de la Quiniela se atenderá de lunes a viernes de 13 a 15 y la entrega de aciertos los viernes de 8 a 10 horas.

"HAY QUE MODIFICAR EL TONO AGRESIVO"

SANTA FE, 19 (De nuestro corresponsal). — El arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zazpe, afirmó que la Navidad exige descongelar la actitud mental con la que inmovilizamos de modo definitivo y absoluto el juicio sobre el prójimo, desmoronar la visión radicalmente pesimista o escéptica de los hombres y **abstenerse de una actitud reaccionaria frente al que no piensa como uno.**

En otra de sus habituales charlas dominicales por una radioemisora local, el prelado volvió a referirse a la forma en que hay que prepararse para descubrir el misterio del nacimiento de Jesús y destacó que en las sagradas escrituras se pone de manifiesto la evolución de la humanidad desde la ferocidad de Lamek, en el génesis, donde mata a dos hombres por una herida y un golpe que recibió, el éxodo, donde se promulga la ley mosaica del ojo por ojo y diente por diente, limitando los excesos de la venganza hasta llegar a Cristo, el Niño de Navidad que ordena amar al prójimo como a uno mismo, como a Cristo, como Cristo.

Dijo Zazpe que hay que levantar puentes y atajos donde existan abismos que separan caminos y distancias y que **hay que usar más la conjunción "y" que la "o".** Agregó luego que Navidad pide **modificar el tono agresivo y los términos hirientes, ya que una buena palabra es muchas veces más eficaz que una buena razón.**

Finalizó su mensaje dominical afirmando que preparando la Navidad desde Cristo, se verá que **"el abrazo es más razonable que el insulto".**

DESDE ESTA NOCHE REGIRAN LAS NUEVAS TARIFAS DE TRANSPORTES

A partir de la cero hora de mañana entrarán en vigencia las nuevas tarifas para los servicios públicos urbanos y suburbanos de transporte de pasajeros, ferrocarriles, subterráneos y aéreos de cabotaje, según lo anunciado por la Secretaría de Transportes y Obras Públicas y resuelto por el ministerio de Economía.

Tal cual anunciáramos en nuestras ediciones de la víspera, las líneas de transporte colectivo de pasajeros en Capital Federal y zonas suburbanas tendrán un boleto mínimo de 17 pesos. Por su parte, el cospel para subterráneos pasará a costar 20 pesos.

En lo que tiene que ver con los ferrocarriles, las tarifas treparán en un 25 por ciento para el servicio urbano y suburbano. Para las líneas generales el incremento será de un 20 por ciento pero, en este caso, el ajuste comenzará a aplicarse el próximo 26 del corriente. El transporte aéreo de cabotaje, a su vez, experimentará una modificación del orden del 30 por ciento.

Los aumentos fueron anunciados a última hora del viernes por la Secretaría de Transportes y Obras Públicas y, tal como se anuncia, comenzarán a regir a partir de medianoche; la información —tal cual dijéramos ayer— sorprendió incluso a los cronistas acreditados en el ministerio de Economía, toda vez que se pensaba que los ajustes recién se llevarían a cabo en enero próximo, coincidiendo con las mejoras salariales.

FUE CONDENADO EN EE.UU. EL TRAFICANTE DOMINIQUE

NUEVA YORK, 19 (France Presse). — **Un conocido traficante corso de estupefacientes, quien había vivido veintidós años en la República Argentina evadiendo la tenaz persecución que le tendió la justicia francesa, fue condenado el viernes en esta ciudad norteamericana, por un tribunal a diez años de reclusión, en razón de haber sido el autor material de la introducción de drogas en los Estados Unidos de Norteamérica. El inculpado se había declarado culpable de dirigir la banda que se dedicaba al tráfico mencionado en los Estados Unidos.**

El imputado fue identificado como **Dominique Orsini, de 54 años, nacido en Córcega, isla de Francia,** quien fue acusado por un juzgado neoyorquino de dirigir entre los años 1968 a 1972 una peligrosa organización clandestina

Dominique era intensamente buscado por las autoridades de la policía norteamericana, quienes habían dispuesto un extenso operativo tipo "cerrojo" en una gran área del orbe. Los funcionarios yanquis lograron capturarlo en el aeropuerto senegalés de Dakar, en agosto de 1975, en circunstancias en que era acompañado por su esposa y sus dos hijos. **Viajaba con destino a Francia procedente de la República Argentina, adonde se había refugiado para escapar a la acción judicial lanzada contra Orsini en Francia por ataque a mano armada.**

TRAGICA INTOXICACION EN EL ZOOLOGICO DE MENDOZA

MENDOZA, 19 (De nuestro corresponsal). — Ocho ciervos y doce jabalíes murieron hoy en el Jardín Zoológico de esta ciudad, aparentemente intoxicados por un compuesto fosforado contenido en el alimento que ingirieron. El suceso tomó estado público al intervenir el personal policial de la seccional 5ª de Mendoza y, en estos momentos, se espera un comunicado oficial sobre el doloroso episodio.

En fuentes allegadas a la dirección del zoológico del Parque General San Martín, se decía que los ejemplares muertos fueron viseccionados por los veterinarios responsables de su cuidado, quienes habrían comprobado que una partida de zanahorias —destinada a la alimentación de los animales del establecimiento— contenía una lata de dosis del compuesto fosforado. De inmediato se adoptaron medidas preventivas para evitar que el veneno siga haciendo estragos en el zoológico mendocino, uno de los mayores de Sudamérica, instalado al pie del Cerro de la Gloria, donde los animales viven en estado de semilibertad.

El hecho ha causado gran consternación en esta ciudad, toda vez que el zoológico es uno de los lugares más visitados —sobre todo por niños— y se siente un gran respeto por la cantidad y calidad de las especies alojadas en el mismo.

Envío de Ropas y Medicamentos Hacia Paraguay

Un grupo de residentes paraguayos radicados en nuestro país ha emprendido con motivo de las tradicionales fiestas un operativo destinado a enviar a los niños más pobres del Barrio Santa Librada de Yaguarón (Paraguay), ropas, medicamentos y todo tipo de ayuda que los paraguayos afincados en la Argentina quieran hacer llegar. Para recabar información al respecto deberá discarse 655-2006.

Desde ya los niños paraguayos agradecen infinitamente los envios

CENA Y DISCURSO DE LOS RADICALES, POR NAVIDAD

Un cónclave de dirigentes radicales se llevó a cabo en una quinta ubicada en la zona de Remedios de Escalada con la presencia de Ricardo Balbín y otras personalidades partidarias. Pero la reunión no contravino las disposiciones legales vigentes desde marzo último, ya que el motivo de la misma fue celebrar la próxima Navidad y formular augurios para el año próximo.

La lista de oradores, sin embargo, fue amplia. Todos los que hicieron uso de la palabra coincidieron en formular sus mejores votos para 1977. Y si bien esos "votos" están bastante lejos de las urnas, no dejó la reunión de tener un marcado carácter político, como que políticos eran los oradores y demás participantes.

Hablaron, según se supo, Antonio Tróccoli, Leopoldo Suárez y Ricardo Balbín. De sus discursos, puede sintetizarse que el radicalismo tiene fe en el futuro y que esa fe no comprende únicamente el partido, hoy inactivo por las circunstancias conocidas, sino el país en general.

La reunión tuvo lugar en una amplia residencia, en un marco de íntima cordialidad.

Además de los oradores nombrados, estuvieron presente, entre otros, los dirigentes Juan Carlos Pugliese, ex senador nacional y ex ministro de Economía de la Nación; Carlos García Puente, Vicente Mastrolorenzo, Eduardo Sánchez y numerosos integrantes de la juventud del partido, encabezados por Carlos Rossi, Jorge Teodosio, Tito Medina, Hugo Barragán y Elbio Arandía.

♦ **OTRAS REUNIONES**

La Navidad radical se suma a una serie de reuniones "privadas" realizadas por dirigentes de esa agrupación y de otros partidos políticos en los últimos tiempos, desde que esas asociaciones perdieran su capacidad de actuación a raíz de los sucesos de marzo último.

Se Ganará Media Hora de Viaje en Tren a Santa Fe

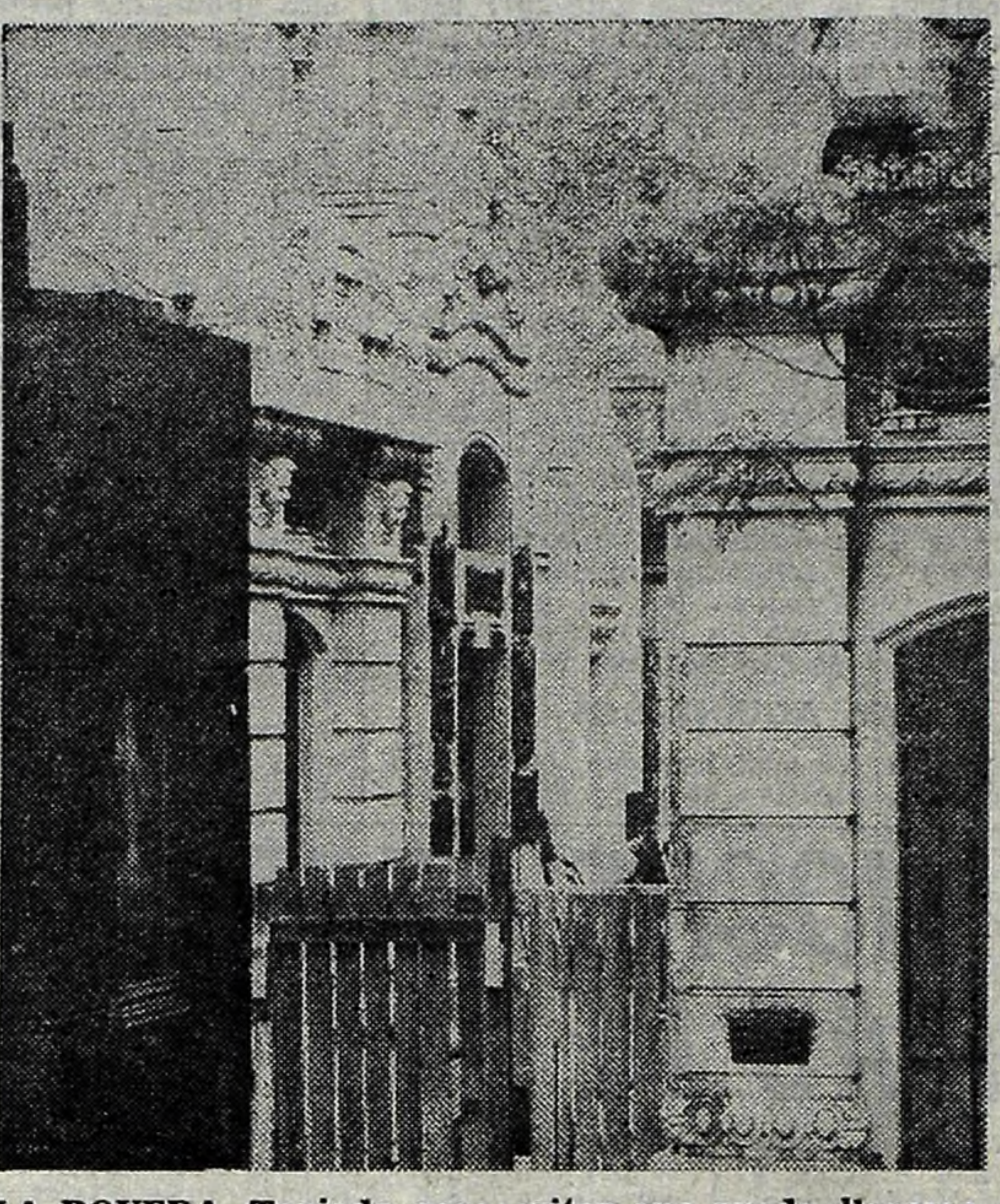
SANTA FE, 19 (De nuestro corresponsal). — En treinta minutos se ha acortado la duración del viaje por ferocarril entre Buenos Aires y Santa Fe. Así lo anunció la empresa. Ferrocarriles Argennos. La disminución en el tiempo del viaje se logrará a partir de hoy en el ferrocarril Bartolomé Mitre a través del tren El Santafesino, que diariamente corre (de ida y vuelta) entre ambas capitales.

El hecho se debe a las mejoras realizadas en varios tramos de vías.

TRASLADARON HOY LO



CUSTODIA POLICIAL. Rigurosamente custodiado el lugar por fuerzas de seguridad, nadie pudo acercarse —ni el periodismo— al lugar.



LA BOVEDA. Tapiada para evitar que pueda llegarse a ella, la bóveda donde descansan los restos de Perón.

• Descansan De
• Discretas Pe

En las primeras horas de esta mañana fue trasladados desde la residencia presiden Olivos, al cementerio de la Chacarita, los mortales del ex presidente de la Repúbli niente general Juan Domingo Perón. El fue depositado en la bóveda de Tomás abuelo paterno del desaparecido manda ubicada en los lotes 24 y 25, tablón 5, na C, Sección 9, de la mencionada necrópo

Poco antes de las 7.45 de hoy salió de la dencia presidencial una ambulancia blanca, tente C-608325, enrejada (presumiblemente la policía) con los restos de Perón. El paso cortejo era, en ese momento, despacioso — 70 kilómetros por hora—; se hizo por la aven Maipú, hasta la intersección de la aven Cabildo y por ésta a José Hernández. Una allí, los vehículos imprimieron mayor velocid tomando sucesivamente por avenida de Los cas, Forest y Federico Lacroze, para arribar último al cementerio.

A las 8.04 la ambulancia ingresó a la Cha rita por la puerta de Triunvirato 2350, en m de un discreto pero enérgico operativo de se ridad, que estuvo a cargo exclusivamente, funcionarios policiales fuertemente armad Desde hora temprana se advertía, por otra te, la presencia de patrulleros recorriendo la na. Uno de ellos se encontraba ya en el inte de la necrópolis.

Cerca de las 9, la ambulancia, conducida un civil y con varias personas en su interior retiró del lugar. La labor periodística se hizo fícil en todo momento, ya que los efectivos

ABATIERON A OTROS CUATRO SEDICIOSOS

CORRIENTES, 19 (De nuestro corresponsal). — Durante un enfrentamiento que tuvo lugar el veirnes último en la provincia de Misiones, fuerzas conjuntas abatieron a tres delincuentes subversivos, informó ayer el comando de de la VII Brigada de Infantería, con asiento en esta ciudad. El comunicado respectivo expresa textualmente: "El Comando de la Zona 2 informa a la población que el día 17 de diciembre a las 5.30 horas, en proximidades de la localidad de Campo Grande (Pcia. de Misiones), fuerzas conjuntas dependientes del Comando de la Sub Zona 23, sostuvieron un enfrentamento con elementos subversivos que se encontraban ocupando un campamento en la zona".

"En el hecho fueron abatidos tres delincuentes subversivos. En el lugar se capturó armamento, munición y elementos varios para acampar. Las fuerzas continúan rastrillando la zona".

♦ EN LA PLATA

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Fuerzas policiales abatieron a un sujeto que intentó eludir un operativo de control montado en esta capital, informaron fuentes policiales. El episodio tuvo lugar en la mañana de la víspera, cuando una patrulla trató de identificar a un hombre que circulaba por la calle 72, entre 7 y 8.

Lejos de acatar la indicación policial, el desconocido extrajo un revólver, con el que atacó a los efectivos del orden, que repelieron la agresión y le dieron muerte. Ahora se trata de identificar al occiso.

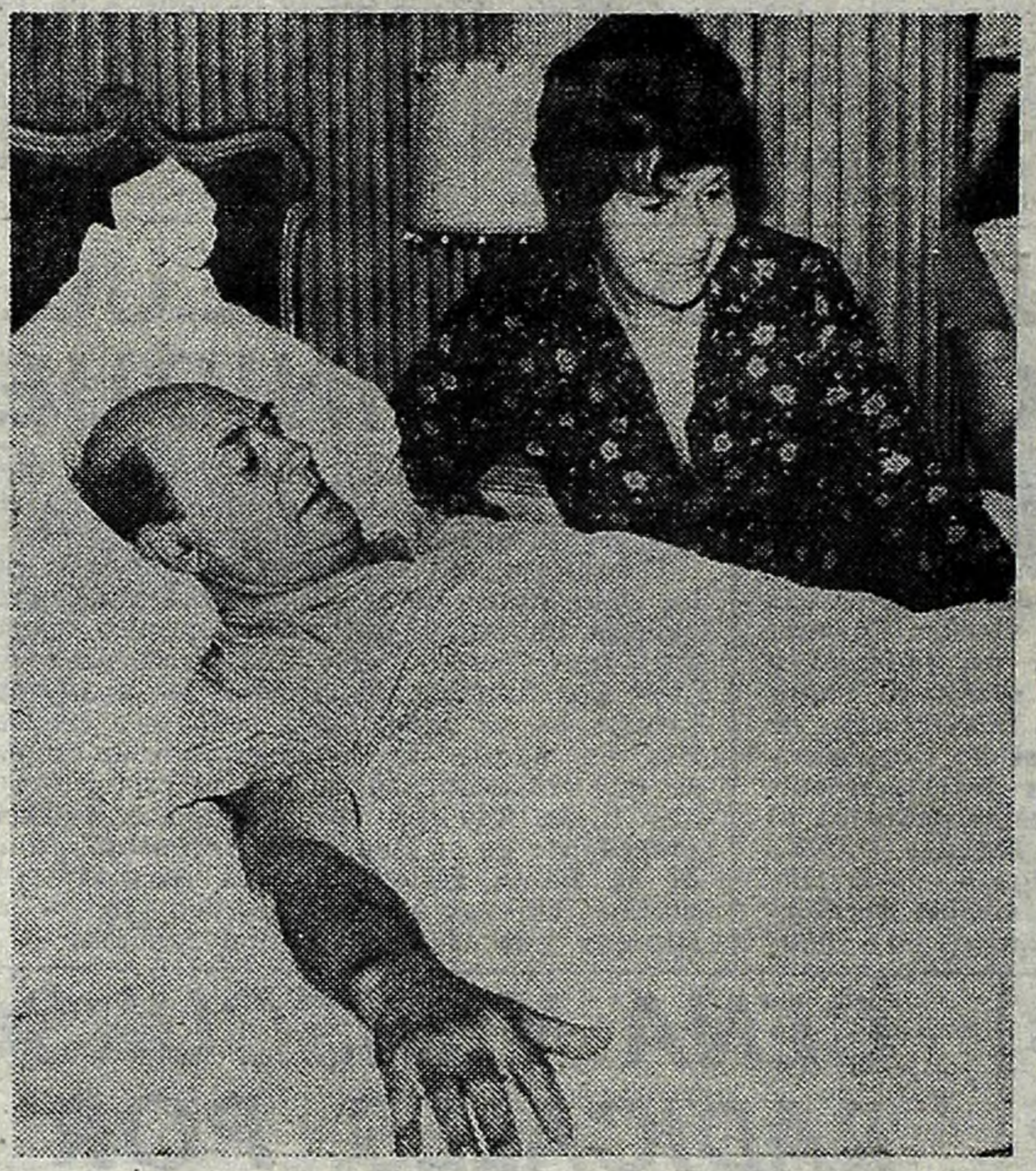
♦ ATENTADOS

SALTA, 19 (De nuestro corresponsal). — Cinco atentados terroristas con artefactos explosivos se registraron en la madrugada de ayer en esta ciudad, resultando seriamente dañados cuatro locales comerciales y el estudio de un conocido escribano.

La primera detonación se escuchó minutos antes de las 4 y se registró en el negocio de compraventa de propiedades de José Porta, suboficial mayor retirado del Ejército. El violento estallido provocó daños en dos ventanas, arrancó una reja del local y afectó a las viviendas vecinas.

♦ GRAVES DAÑOS

Minutos después estalló el explosivo que se había colocado en el estudio del escribano Adolfo Saravia Valdez, en Pueyrredón 596. Como consecuencia del estallido, sufrió graves daños la puerta del garaje de la finca, el automóvil del profesional y hubo además, diversas roturas en el resto del edificio. Las otras bombas explotaron en Belgrano 937, a dos cuadras de la jefatura de policía y de la plaza principal; en el negocio de venta de máquinas electrónicas, propiedad de Miguel Alonso, y en Almirante Brown 507, donde hay un depósito de estanterías propiedad de Ronald Coraita. En ambos casos se registraron destrozos de importancia. Los estallidos provocaron la consiguiente alarma en la población de la ciudad que a esa hora: alrededor de las 4 de la madrugada, se encontraba entregada al descanso.



LA FELICIDAD. La sonrisa de Malvina, es más elocuente que todo lo que pueda decirse sobre Luis.

¡DA

El Gran Ac

Lo que hasta ayer se anunciaba como una generalizada expresión de deseos, hoy es una firme realidad. Luis Sandrini, señor de la escena, hombre que hace un culto de la amistad, ejemplo familiar, ha experimentado una evolución tan favorable del ataque de hemiparesia que sufriera, que ya fue autorizado a abandonar parcialmente su lecho de enfermo y ha recibido visitas de familiares y amigos. CRONICA, —único diario que siguió paso a paso el proceso de la afección que aquejara al ídolo popular y que tantos temores despertara en su momento—, estuvo esta mañana junto a "don Luis", y pudo comprobar la recuperación de quien representa una de las más queridas figuras del mundo artístico argentino.

♦ ESPERANZA

La de hoy fue para Luis Sandrini una mañana cargada de esperanzas, de fe en el futuro, de tranquilidad c



PASO EL SUSTO. El mal mom ha perdido su buen humor. Hoy

LA PRINCESA ANA ES BUENA TUERCA

LONDRES, 19 (UPI, EFE). — La princesa Ana de Inglaterra, hija de la reina Isabel II y segunda en la línea de sucesión al trono, posiblemente deba presentarse ante los tribunales de su país, acusada de manejar su automóvil a una velocidad superior a la permitida en una carretera.

La princesa, conocida por su afición al hipismo y por algunas caídas del caballo, es reincidente en el exceso de velocidad. Ya en una oportunidad fue sorprendida en esa falta y la policía se limitó a mandarle una carta de advertencia. El hecho, que indica preferencia por un miembro de la familia real, despertó en su momento severas críticas de la prensa y en el Parlamento.

Ahora, Ana manejaba a 144 kilómetros por hora su automóvil, en una ruta donde la máxima permitida es de 110. "La violación ha sido registrada y están aún pendientes los procedimientos judiciales", dijo un vocero de la policía inglesa, al ser consultado sobre la falta.

La princesa, según se informó, viajaba en su automóvil junto con su esposo, el capitán Mark Phillips, cuando se registró su nuevo "exceso".

♦ IMPACTANTE STRIP-TEASE

LONDRES, 19 (ANSA). — Claudine Beccarie, estrella de una larga serie de películas más bien osadas, 32 años, bien dotada en belleza y desenvoltura al mismo tiempo, dejó a todos con la boca abierta, en el aeropuerto de Heathrow.

Algunos periodistas que bromeando le preguntaron a la salida de la aduana si tenía algo que declarar, recibieron una respuesta a la altura de las circunstancias: en un relámpago se sacó un pullover dejando a todos con la boca abierta,

Después de un inmediato centelleo de flashs y luego de haberse cubierto con un tapado de piel, concedió también una breve entrevista. A la única pregunta sobre qué pensaba de Londres, estremeciéndose aun por su gesto anterior respondió secamente: "es muy fría", y desapareció. Claudine fue a Londres para el estreno de su última película, "Exhibición", título por lo visto completamente coherente con la protagonista.

DETALLES SOBRE FATAL ATENTADO

Se conocieron detalles sobre los antecedentes de José Luis Dios, responsable del atentado registrado el jueves último en dependencias del ministerio de Defensa y sobre los medios de que se valió para colocar el artefacto explosivo en el microcine de la subsecretaría de Planeamiento de ese ministerio.

Si bien no ha habido información oficial sobre el curso de la investigación, la agencia Noticias Argentinas informa que José Luis Dios, que había logrado mantenerse en sus funciones de asesor de esa repartición, pese a sus antecedentes políticos, concurrió con un portafolio el jueves último a la conferencia que debía dictar el teniente coronel Venancio Carullo,

En el microcine de la subsecretaría de Planeamiento del ministerio de Defensa, Dios se sentó junto a un compañero de tareas, Luis Alberto Macagno, y depositó su portafolios en el suelo. Minutos después salió de la sala con el pretexto de concurrir al baño, pero se retiró del edificio. A los pocos minutos se produjo el estallido,

Siempre según el cable de Noticias Argentinas, Dios se habría dirigido desde el ministerio al domicilio de sus padres, en avenida Juan B. Justo al 5100, a quienes habría informado de lo que había hecho, poco antes de emprender la fuga.

Según Noticias Argentinas, Dios ingresó al Consejo Nacional de Seguridad durante la gestión al frente del organismo del general Guillermo Osiris Villegas, en 1969, cuando recién se había graduado de sociólogo. Si bien al principio no demostró sus inclinaciones políticas, a partir de 1973 habría manifestado su adhesión al peronismo y, concretamente, a la extrema izquierda

...OS RESTOS DE PERON

...e Esta Mañana en la Bóveda Familiar
...Rigurosas Medidas de Seguridad

...ciales no dejaban aproximar a nadie en un radio de por lo menos cien metros a la redonda, en torno de la bóveda. Es más, a los fotógrafos de algunos medios de información, que habían efectuado algunas tomas, les fueron velados los rollos que contenían las primeras notas gráficas del suceso.

El féretro con los restos del teniente general Perón fue depositado en la puerta de la bóveda, donde permaneció hasta las 8.45, hora en que fue introducido a ella por personal del cementerio afectado a la Sección 9. Dadas las características del ataúd hubo que entrarlo de costado, según narró un testigo de los hechos. Previamente, los obreros habían agrandado la entrada que da al primer subsuelo para permitir su entrada. De acuerdo a una versión, esa entrada, ubicada en el piso del primer nivel, cubierta por una reja, será acondicionada a la brevedad para llevarla a sus antiguas dimensiones.

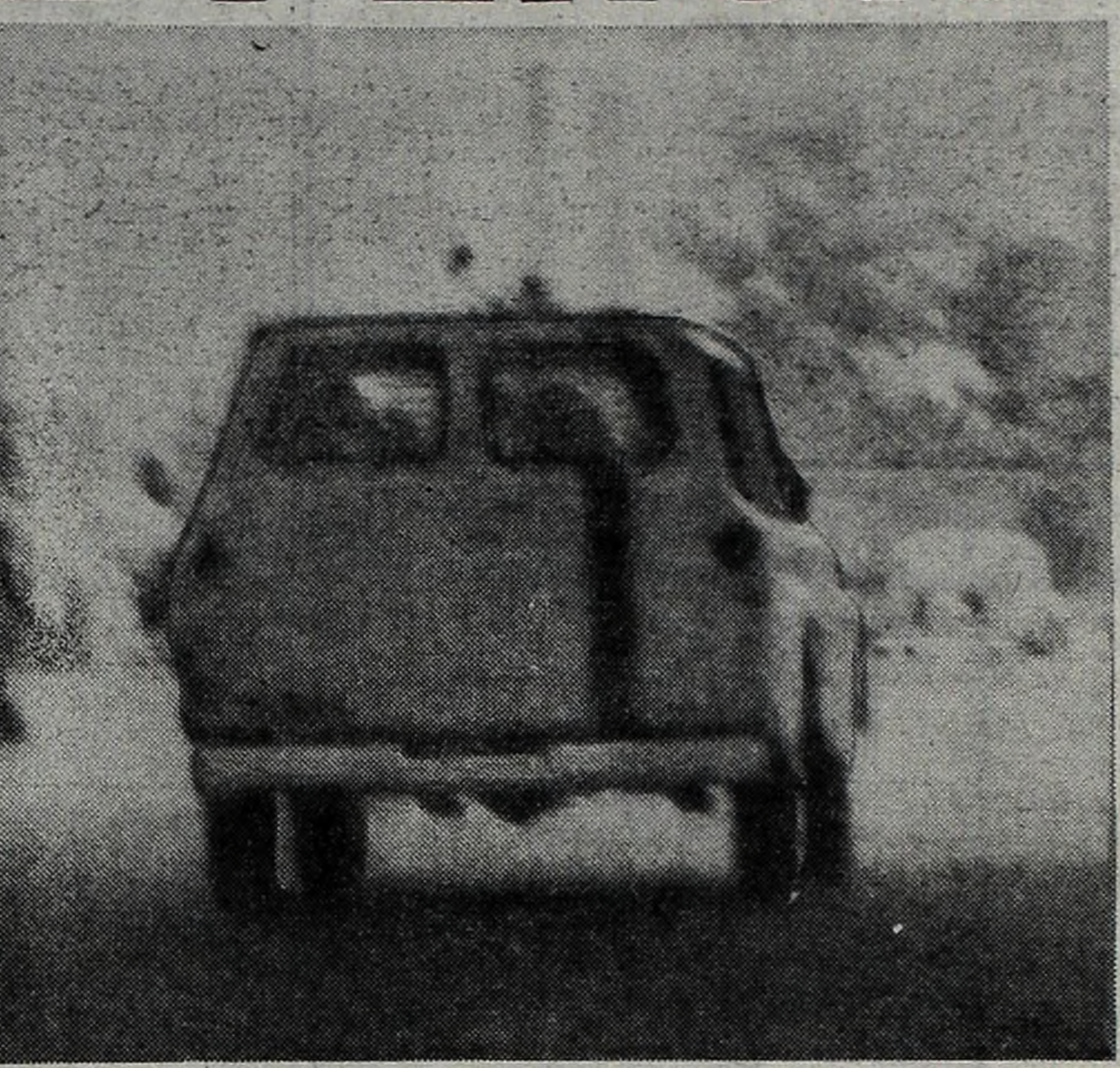
La disposición del ataúd con los restos del teniente general Perón, según se nos informó, y los de sus familiares, en la cripta de tres niveles, es la siguiente: en la planta superior, sobre la calle y al lado del altar, están ubicados los cajones con los cadáveres de Tomás Perón y su esposa; en el primer subsuelo, sobre un catre especial y dentro de una urna de acero y cristal antibala, el féretro del ex presidente y, en el segundo subsuelo, los restantes ataúdes.

La caja de seguridad que resguarda el cuerpo de Perón es de acero especial. También ha sido construido especialmente el cristal que resguarda uno de los costados y que da a la entrada del subsuelo. Al parecer, la caja tiene cuatro cerraduras con varias combinaciones y su peso sería de unos 800 kilogramos. De acuerdo a nuestro entrevistado, sobre el féretro se ha colocado la gorra y el sable corvo correspondientes al rango militar del ex mandatario.

Respecto de la bóveda en sí, salvo el ensanchamiento que debió practicarse en la entrada al primer subsuelo, no se le han hecho modificaciones sustanciales. Lo que sí se descuenta es que, de ahora en adelante, habrá allí una custodia especial y, casi seguro, permanente.
Hoy al mediodía disminuyeron las medidas de seguridad, quedando en el lugar, aún tapiado, cuatro custodios.

De este modo, desde hoy la cripta en la residencia presidencial de Olivos, para cuya construcción se utilizaron 102 operarios que trabajaron más de un mes, se encuentra totalmente desocupada. Como se recordará, hasta no hace mucho descansaban allí los despojos mortales de Perón y el cuerpo embalsamado de su segunda esposa, Eva Duarte de Perón. Durante un lapso bastante prolongado, la cripta fue visitada por el público mediante un sistema organizado y supervisado por el Ministerio de Bienestar Social de la Nación. Fue construida especialmente en la capilla de Nuestra Señora de la Merced, de la residencia presidencial.

Consultada sobre el traslado de los restos del teniente general Perón, la Secretaría de Información Pública de la Presidencia indicó que, hasta el momento, no había sido autorizada a proporcionar pormenores del suceso.



SE RETIRA LA AMBULANCIA. El rodado que transportó los restos del ex presidente, se retira raudamente del cementerio del Oeste.

...LE SANDRINI!

...Actor se Encuentra en Franca Recuperación

...uanto a su salud. Para los abnegados familiares del ídolo significó una jornada que posibilitó descargar los nervios que durante varios días arrastraron cuidando al enfermo y no abandonando —ni por un momento— el lecho en el cual reposaba la figura consular del artista genial.

Ya en la víspera Sandrini había podido conversar con algunos amigos y familiares. Sin embargo, la presencia de varias personas en la habitación tuvo como resultado que "don Luis" diera muestras, al promediar la tarde, de síntomas de fatiga.

Esta mañana, la situación fue completamente distinta y los periodistas de CRONICA tuvieron oportunidad de apreciarlo personalmente. Sandrini recibió a muchísima gente sin que su estado de ánimo se resintiera en absoluto. Jovial, risueño, optimista, el artista intercambió bromas con los visitantes demostrando que su espíritu en nada se ha resentido como consecuencia de la enfermedad.

El kinesiólogo Messina se ocupó, en primer término, de llevar a cabo el tratamiento que permitirá, en breve plazo, a Sandrini recuperar totalmente sus posibilidades motrices. Terminado el trabajo de Messina, se permitió el ingreso de visitas al dormitorio del actor.

♦ AGRADECIMIENTO

Al advertir la presencia de los hombres de CRONICA, Sandrini manifestó el enorme agradecimiento que sentía por la preocupación evidenciada por este diario —reflejo, exclusivamente, de la preocupación de todo el país— por seguir el proceso de su enfermedad. Cuando nuestros compañeros restaron importancia al hecho, el artista manifestó: **"Lo de ustedes es algo que me ha llenado de emoción y me ha tocado muy de cerca. Tengo una deuda de agradecimiento con CRONICA".**

Lo que Sandrini no dice (por esa humildad y bonhomía que han caracterizado toda su existencia) es que el país entero tiene una deuda con un hombre que tanto y tan bueno le ha dado a los argentinos; con una personalidad artística de ribetes deslumbrantes, con un integrante de esa sofisticada colonia que es ejemplo de compañerismo; con un hombre íntegro que ha hecho reír y llorar a chicos y grandes a través de una trayectoria que no ha sabido de desmayos ni renunciamientos.

♦ ESTOY "CACHUSO"

En un momento determinado Sandrini, con ese decir tan suyo, afirmó: **"Ya ven, los años no pasan en vano. Me encuentro algo cachuso, pero sigo teniendo confianza y optimismo".** Sin embargo, quienes nos encontrábamos al lado de don Luis pudimos advertir que si bien es cierto que su físico acusa señales del ataque de hemiparesia, su estado general es sumamente satisfactorio. Se expresa normalmente, la parte izquierda de su cuerpo ha recuperado casi totalmente el movimiento y apenas si en la mano se evidencia algún síntoma del mal que lo afectara.

Hoy, cuando ya habían quedado atrás los malos momentos, cuando la enfermedad había pasado a ser un recuerdo desagradable, junto al viejo amigo Angel Magaña rememoraba aspectos del pasado, recordaba el éxito obtenido con una pieza teatral presentada en una de las más importantes salas de Nueva York y no olvidaba llevar tranquilidad a su esposa y dos hijas que, emocionadas, asistían al diálogo entre estos dos "monstruos sagrados que son Sandrini y Magaña.

Lo real, lo definitivo, lo concreto, es que Sandrini ya está casi totalmente bien. Al saberlo, todo el país se sentirá tranquilo.

...omento ha quedado atrás. Sandrini, pese al susto, no ... Hoy lo visitamos y pudimos comprobar que se recupera.



MIMADO. Vivió y vive mimando a sus hijas Malvina y Sandra. Ahora el mimado de la familia es el actor.

CANCION NAVIDEÑA: SE PROCLAMO A GANADORES

Fueron [illegible] los ganadores del 6º Festival Juvenil de la Canción Navideña que reunió más de 4.000 espectadores y 150 canciones, y cuyas semifinales y [illegible]ma se efectuaron en el teatro Enrique Santos D[illegible], bajo el lema "La Juventud Can[illegible]a al Amor".

En [illegible] triunfó "Ruego de Navidad", de Margarita de An[illegible]ada, y segunda, "Todo será Navidad", de Horacio [illegible]. En melódico las elegidas fueron: "Descubrirás la luz", de Cristina Canestro y "Vení, dame tu m[illegible]o", de Carlos Castellón.

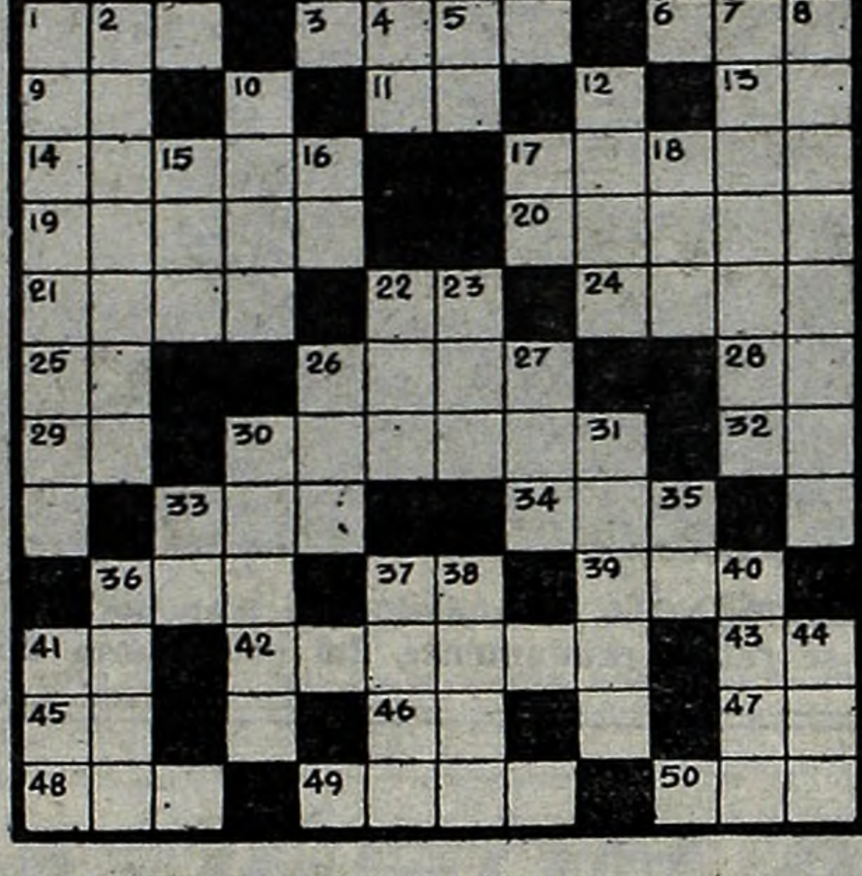
Los temas consagrados en ritmo moderno resultaron: "Déjalo nacer en tí", de Rafael Toledo (de Catamarca) y "Mi familia y yo", de Elio Monticelli.

También se dio una mención especial a "Oración de Navidad" por su contenido religioso, y "Familia, amor y libertad" por la riqueza de los valores familiares.

La Acción Católica de Buenos Aires, organizó este concurso para no profesionales, con el auspicio de la Secretaría de Cultura de la Nación.

PALABRAS CRUZADAS





1) Pez de mar. 3) Prefijo que agranda o pondera. 6) Detrás, a continuación. 9) Artículo determinado. 11) Símbolo químico del sílice. 13) Enteramente de principio al fin. 14) Suntuoso, majestuoso. 17) Dar latidos. 19) Pellejos de los animales. 20) Persona diminuta. 21) Animal cuadrúpedo de orejas largas. 22) Símbolo químico del bismuto. 24) Familiarmente, así. 25) Partícula negativa 26) Ruego. 28) Abreviaturo de onda directa. 29) Pronombre personal. 30) Lo que ha sucedido. 32) Negación. 33) Religiosa. 34) Quiero. 36) Hogar. 37) Río de Rusia. 39) Cocina sobre fuego. 41) Letra del alfabeto griego. 42) Figuras en madera. 43) Símbolo químico del magnesio. 45) Preposición inseparable. 46) Abreviatura de moneda argentina. 47) Símbolo químico del bario. 48) Impar. 49) Mezcla de harina y agua. 50) Liso.

VERTICALES

1) Próximo, inmediato (plural). 2) Ciudad del Atica donde Ceres tenía su templo. 4) Existe. 5) Símbolo químico del titanio. 7) Concepto de algo. 8) Frutos tardíos. 10) Observo. 12) Batracio. 15) Microorganismo hereditario. 16) Sufijo que significa huevo. 17) Dativo del pronombre personal. 18) Yunque de los plateros. 22) Pedir repetición. 23) Muy distraída. 26) De a dos. 27) Composición poética. 30) Abertura rectangular al costado del buque. 31) Tercera cavidad en el estómago del rumiante. 33) Símbolo químico del samario. 35) Dativo y acusativo del pronombre personal. 36) planta que produce la hilaza. 37) Substancia espiritual. 38) Parte de las aves que les sirve para volar. 40) Fruto del mangle. 41) Dios de los campos y la agricultura. 44) Fluido inflamable.

(Solución mañana)



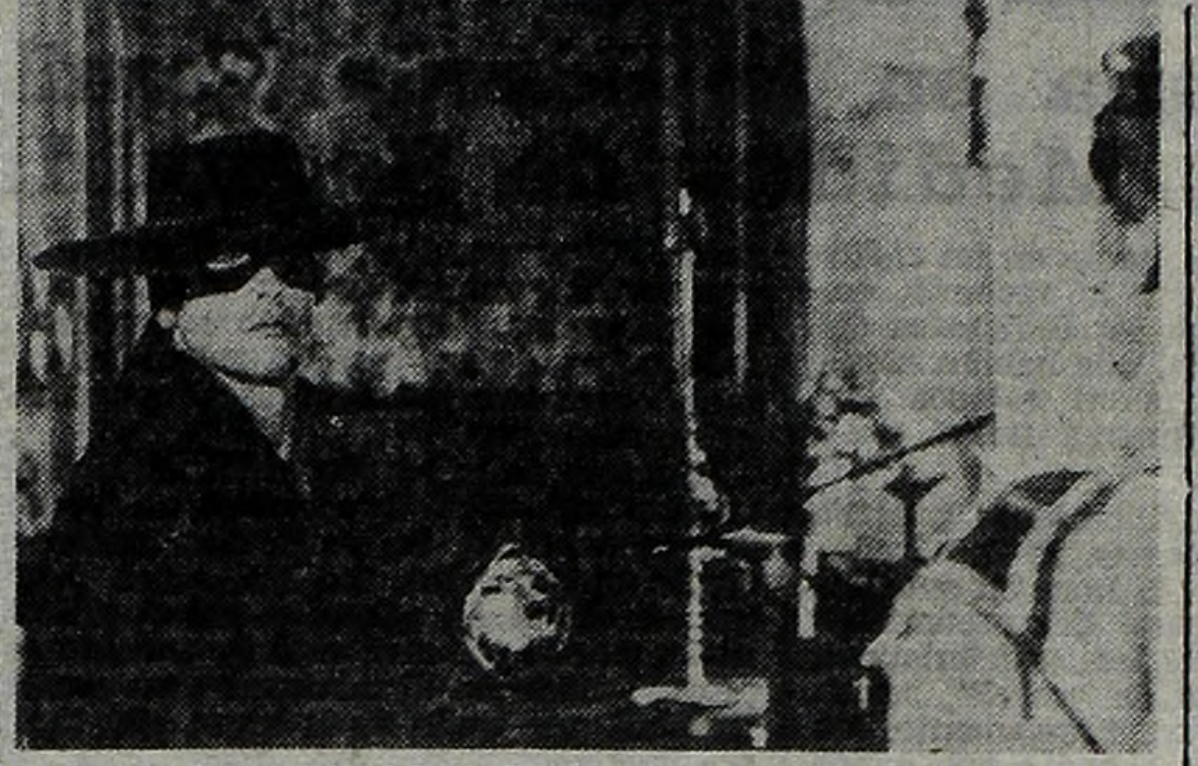
(Solución del problema anterior)

ALAIN DELON ES EL "ZORRO" DE 1976 ELEGIDO POR ADOLESCENTES Y ADULTOS

El 1º de enero se estrena en los cines Opera y Grand Splendid el filme "Zorro" dirigido por Duccio Tessari y protagonizado por Alain Delon, acompañado por Ottavia Piccolo.

El público francés decidió a través de una encuesta que Alain Delon fuera "el zorro" de 1976. Las preguntas fueron contestadas por jóvenes y adultos. Los primeros eligieron a Delon por su apostura, especialmente las adolescentes, por su gracia y simpata, y entre los mayores y especialmente las mayores, algunas de las cuales recordaban las actuaciones de Douglas Fairbanks y Tyrone Power, por su atracción y personalísimo "angel".

Esta coincidencia determinó que la producción se pusiera de inmediato en marcha lográndose uno de los filmes de más éxito en el mundo.



GRAN DESPLIEGUE. La nueva versión del defensor de la ley fue recibida con éxito por los europeos.

Los críticos europeos la calificaron como "un solaz que encaja perfectamente en una época donde se necesita un buen porcentaje de cine de evasión con ritmo aventurero y una gran belleza visual".

Acorde con el despliegue que se llevó a cabo en la elección de los escenarios naturales, fue el trabajo de vesutraistas y modistas que recurrieron a ricas telas y audaces coloridos respetándose la época hasta en sus más mínimos detalles.

La fotografía color, juega un rol protagónico en el filme, completando esta joyita cinematográfica que nos trae un "zorro" valiente, audaz, enamorado y decidido a hacer justicia.

Acompañan a Alain Delon, Ottavia Piccolo, Enzo Cerusico, Giampiero Albertini, Giacomo Rossi Atuart, Marino Mase Moustache, Adriana Asti y Stanley Baker.

BRINGUER: EL FUEGO DE AZURDUY

La apasionante vida de Juana Azurduy y su constante defensa de los derechos humanos es la característica testimonial del libro que escribió la compositora y directora Estela Bringuer y que se presentó en la librería Española, con una introducción del profesor Alberto Roveda, presidente de la "Academia Argentina de la Historia".

Al ser entrevistada por CRONICA, la autora de "Ballet-carnaval en Humahuaca" declaró que la figura injustamente olvidada de una mujer idealista que luchó por el americanismo liberado de toda opresión, conformó desde hace mucho tiempo una meta en su imaginación con el fin de plasmar en un texto integral, las genuinas conformaciones de una personalidad que fue admirada por el general Manuel Belgrano.

"Siempre me preocupó la inquietud de Juana Azurduy —dijo Estela Bringuer— **por lograr la libertad de los pueblos americanos, sin preocuparle los beneficios de una posición social acomodada o la valorización de su lucha. Fue entrando en la guerra en forma paulatina".**

"Procedía de una familia que provenía de la nobleza española, que poseía cinco estancias y otras riquezas, hué fana desde pequeña, demostró desde temprana edad un interés inusual por la cultura, avalada por una inteligencia sin parangón".

Estela Bringuer, calificada como una de las compositoras y directoras más importantes en el plano internacional de la actualidad, estudió composición con Manuel de Falla y Jaime Pahissa y dirección orquestal de Clemens Kraus. Condujo las mejores orquestas, como la "American Symphony" en el Philarmonic Hall de Nueva York, la Filarmónica de Buenos Aires, del Sodre, etcétera.

"Compuso una innumerable cantidad de obras como ser "Sinfonía Nº 1" (tierra), "Concierto Nº 1 para piano y orquesta", "Fantasía y danza", "Elegía", "Ecos de Túpac", "Sueños de luna", "Minuet", "El bosque de Palermo", "Rapsodia Nº 1", entre otras. Con respecto a su formación literaria manifestó que casi siempre va unida con la música, y citó el caso de la tetralogía de Wagner. **"Comencé a escribir poemas a los 11 años** —finalizó— **que posteriormente volqué a mis canciones de cámara e indudablemente la fuerza profunda de la composición, obtiene un remanso cuando me dedico a escribir hechos que surgen como un fuego interior y que traslado al papel.**

Comedia Picaresca Exitosa en México fue Filmada Aquí

La comedia teatral "No me toques la obertura", acaba de cumplir las 300 representaciones consecutivas en una importante sala de México, a la vez que la velsión cinematográfica "La obertura", de Alfredo Ruanova protagonizada por Ethel Rojo, Amelita Vargas, Enzo Viena, Katia Iaros, Antonio Grimau y otros, finalizó de rodarse aquí el viernes.

Joaquín Franco, productor del filme para Roberto Franco y Telecine S.A., manifestó a CRONICA que se encontraba satisfecho, anticipando que será uno de los éxitos de la próxima temporada. **"Su historia revela todas las visicitudes propias y características de la comedia picaresca, uno de la comedia picaresca, uno de los géneros de mayor atracción en nuestro país y en América latina, como lo demuestran las estadísticas que recibimos a diario. En estos momentos estamos estudiando la segunda producción de nuestra empresa que será de envergadura".**

YUPANQUI

PARIS, 19 (France Presse). — El guitarrista y compositor folklórico argentino Atahualpa Yupanqui ofreció veinticuatro conciertos en las principales ciudades de Japón, según informó al regresar a París, donde reside. La actuación de Atahualpa Yupanqui se inició en Tokio, cuyo primer concierto contó con la asistencia del embajador argentino en Japón; además de actuar en los veinticuatro recitales, el músico argentino lo hizo en dos programas, de una hora cada uno, ante las cámaras de la televisión japonesa.

"En Marioka, Osaka y Saga, tres de las ciudades japonesas en las que actué —declaró—, **varios bares concurridos por entusiastas del folklore argentino llevan el nombre de «Yapanqui» y, en la última de esas ciudades, se celebra anualmente un concurso musical «Cosquín», todo lo cual, más que un homenaje personal, implica un reconocimiento a la música argentina".**

Desde Japón, donde actuó hasta mediados de noviembre último, Atahualpa Yupanqui se trasladó a la isla francesa de la Martinica, para participar en un encuentro internacional de guitarra.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Buena oportunidad en el trabajo, sepa aprovecharla. En amor, cuide los celos. Colabore con familiares en tareas.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Es el momento de activar plan de trabajo. En amor, si es prudente, todo irá mejor Evite discusión en el hogar.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
No permita retrasos en tareas encaminadas. En amor, analice sus sentimientos. Vigile la salud. Evite el azar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Active asunto de trabajo, usted puede superar inconveniente. En amor, armonía. Cuide la salud. No juegue.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buen día de trabajo, se adelantan tareas. En amor, importante decisión. Buena noticia en el hogar. Descanse.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Buen día para activar tareas, apoyo de compañeros. En amor, habrá un desencuentro. Alegría con sus amigos.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
No tome decisiones apresuradas en asunto de trabajo. En amor, se aclaran dudas. Buen momento con familia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
No se desentienda de asunto de trabajo, usted tiene la solución. En amor, nada nuevo. Sí a proyecto en hogar.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Buen día de trabajo, se adelantan tareas. En amor, evite discusión.. Colaboración de amigo en plan familiar.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre
Buena predisposición para su trabajo, sale tarea. En amor, altibajos, obre con comprensión. Salud y azar favorecen.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre,
Cambio en plan de trabajo, obre con decisión. En amor, todo continúa igual. Se aclara situación con familiares.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Asunto de trabajo reclama su atención. En amor, obre con simpatía y comprensión. No se desentienda de amigo.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

EATRO COLON - 35-1430 Dorado. Exposición "Histor l del Teatro Colón" (1908-1976 s figurines, bocetos, maque elucas, calzado, adornos y de- elementos escenográficos util: con las obras ofrecidas en Teatro. La muestra estará ha- da hasta el 20 de diciembre. los días menos lunes, de 16 hs. Entrada libre por Liber- 21.

UNICIPAL GRAL. S. MARTIN entes 1530. 46-8611. Sala Martin iado. Hoy 20 horas:
ANTONIO AGRI
SU CONJUNTO DE ARCOS
a $ 150.- Pullman $ 120.-
Casacuberta. Hoy 20 horas:
IS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR
uigi Pirandello. Traducción: R. e. Con: L. Brando, E. Fava, unadei, F. Steinberg, N. Prono, ruz, A. Marcial, A. Aizenberg, ernán, D. Varsi, Tacholas, M. cón P. Desio, P. Contreras, E. soni, M. Zabalúa, R. A. Lage, C. Früm, U. Díaz, y S. Caplúm. st. y ambientación: D. Razno- h. Direc.: H. Urquijo. Pl. $ 150.

ALVEAR. (Sala 2). M. T. de Al- ar 1252. 42-6124. Show musical de dro Adrián. Cortos. Fílmicos de s Beatles, Bee Gees, y música ock en vivo. Sábado 22.30 hs. y omingos 21 hs. Precios populares.

★ ALVEAR (Sala 2). M. T. de Al- ar 1552. 42-6124. Hoy 21 horas: iberto Mazzini presenta:
EJECUCION
le John Herbert. Dirigidos por Marcelo Lavalle. (P|18|a.) Loc. vta.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 Hoy a las 20.30 hs. Felices fiestas on los mejores del jazz. Espectacu- ar recital de:
ENRIQUE VILLEGAS
ocalidades en venta.

★ COMICO. Ctes. 1280. - 35-2108 Hoy a las 21 y 23 horas:
DRINGUE FARIAS con ADRIANA PARETS, GOGO ANDREU, CRISTINA SABATTINI, GISSEL DUCAL, EDDA BUSTAMANTE, y LOS ANCHART con Betty Flores en el estreno de
LOCAS DEL VERANO 2000
Un gran espectáculo para reír

★ COSMOPOLITA MUSIC-HALL. Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Presenta a revista más cexy del momento:
EL GRAN DESTAPE
Cont. de 14 a 21 hs. Platea $ 250

★ DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. 35-3606. Hoy a las 19.30 horas:
LAS MUJERES SABIAS
le Moliere. Comedia en 3 actos. Platea $ 35. Ultimas funciones.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes) 30-5360. Presenta su nueva revista:
EN PRIMAVERA... TODO
(P|18|a). Con Fabuloso trío cómico La vedette G. Raibans Las Cuerdas bohemias y las chicas del Florida. Cont. de lunes a jueves 13 a 21 hs Sáb. 18 a 1.30 hs.

EL NACIONAL. Corrientes 960. -0816. Los más famosos perso- ajes de:
ANTONIO GASALLA
oy 21 y 23 horas. Ultima función

MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 y a las 18.30, 21 y 23 horas:
EL MAIPO DE GALA
VALDO PACHECO - THELMA EFANI - TRISTAN - P. SOMBRA ADALUPE - MAANIM TIMOYKO IRIZAR - TITO MENDOZA y ENRIQUE PINTI
ec.: GERARDO SOFOVICH. P|18.

NACIONAL CERVANTES. Liber- 815. 45-4224. Hoy 19 horas:
EL RAPTO DE MEDORA
Lope de Rueda con: Irma Cór- a, Aída Luz, Perla Santalla, Es- an Serrador, Wagner Mautone, ge Butrón, Alicia Bellán, Nélica mero, Graciela Pal, Eduardo aro, Roberto Fiore y Ricardo bles. Escenog.: Hugo de Ana. ec.: Juan José Bertonasco. Pla- $ 200. Ultima función.

ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. frigeración. Hoy 20 horas:
ELSA BERENGUER en:
LA REINA BLANCA
Joyce Beggar. Direc.: Alberto e. Con Sergio Corona, Hugo Mi- n. Augusto Larreta. Loc. en vta.

PAYRO. San Martín 766. 32-5922. y 20 horas. De P. Rovner:
UNA PAREJA
rec. M. D. Lillo. Hoy 21.30 hs. A. Cuzzani:
LOS INDIOS ESTABAN CABREROS
r.: C. Lasarte. Loc. en venta.

★ PETIT-TABARIS. Corr'tes 827. 2-6694. Hoy gran éxito con
SEXORAMA
tra revista super-erótica de Paco arra, presentando a su vedette Tomy Ray con "Romerito" Roberto Rey, la magia de Topin, Juancito Díaz, Alicia Randal, Susan and Richard y Las mundialmente Star- ets del Petit-Tabaris International (P|18|a.)

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Hoy a las 19.30 hs.: Grupo Gen
CARMIÑA BURANA
Direc.: Adriana Coll.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709 Refrigeración. Hoy 19 y 21.45 hs.
ERNESTO BIANCO en:
LA FIACA
De Ricardo Talesnik. Direc.: Carlos Gorostiza. Loc. en venta

CINES

A.B.C. Esmeralda 506 esquina avalle. 392-0506. Cont. desde 10 hs sta 3 de la madrugada. Refriger escena: Gran Show en vivo Ellas... las féminas". En panta- gran éxito: "Los que llegan con noche", con M. Brando y S. Bea- am. (P|18|a.) Viernes y sábado asnoche.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. las 13.20, 15.10, 17.5, 19, 21.10 y 15 horas:
CIUDAD VIOLENTA
18|a.) Con Charles Bronson y lly Zavalas; 13, 14.50, 16.45, 18.40 50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. 40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
MI ARDIENTE TIMIDEZ
ter Sellers y S. Cusack (P|18|a.) 15, 15.35, 18, 20.20, 22.40: Varied.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 16.10, 18.20, 20.35 y 22.50:
MELODY
(S|R.) Tecnic. 15.45, 17.55, 20.10 y 22.25 hs.: Notic.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 13.10, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 horas:
CUIDADO CON LAS MUJERES
con Elke Sommer - Kennet Williams. Dirección: Gerald TThomas (P|18|a) 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasnoche 1.10 hs.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 14.15, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. Jack Nicholson y Warren Beatty:
DOS PILLOS Y LA HEREDERA
(P|18|a.) Con Stockard Channing y Florence Starley. Direc.: Mike Ni- chols, en Tech. 15.55, 18, 20.10 y 22.20 hs.: Notic. Arg.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 14.25, 17.25, 20.25 y 23.25 hs.:
ROLLERCAR
13, 15.50, 18.50 y 21.50 horas: El le- chero amoroso. Contin. (P|m|18|a.)

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrigeración. 14, 15.50, 17.40, 19.35, 21.30 y 23.25: La mujer de Juan de Yannick Bellon (P|18|a). Mañana: Mi adorado Jhon.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Cont. 14.50, 16.20 y 17.50: Variedades y:
SUPERAVENTURAS DE ASTROBOY 009
Hablada en castellano, Technicolor. 1º enero estreno 1977: "Chaplin, rey de la risa".

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13.40, 16, 18.20, 20.40, 23 hs.
DULCE PRISIONERA
(P|14|a), con Linda Blair - M. Sheen 13.20, 15.40, 18, 20.20, 22.40 hs. Not.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 13.40, 17.40 y 21.40. Topol y Molly Picón, en suceso sin precedentes:
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
S|R. Duración 180 mtos. 13.20, 17.10 y 21.10 hs.: Notic. Refriger.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. Contin. Refriger. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs.: Un loco lindo en apuros; 14.25, 17.55 y 21.15 horas: Bienvenidos al paraíso animal. S|R.

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - 13.5, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.45 hs.:
LA APUESTA DEL SIGLO
S|R. Con James Uys y Bob Court- ney. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356 Louis de Funes, Bernard Blier. A las 13.35, 15.30, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.:
EL GRAN RESTAURANT
Tecnicolor. (S|R.) 13.15, 15.10, 17 18.55, 20.55 y 23 hs.: Noticierc.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 14.10, 16.20, 18.35, 20.45 y 23 hs. Patricia Neal, B. Ekland y Jean Pierre Cassel en:
UN NIÑO LLAMADO BAXTER
(S|R.) Director: Leonel Jeffries. 16, 18.15, 20.2 y 22.40 hs.: Not. Arg.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.30, 16.3, 18.45, 21 y 23.10 hs.:
DULCE PRISIONERA
(P|14|a.) Con Linda Blair, Martín Sheen; 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Sábado trasn.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 Elke Sommer - Kenneth Williams; 14.50, 16.55, 19, 21.5, 23.10:
CUIDADO CON LAS MUJERES
(P|18|a). Technicolor: 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, 22.45: Notic. Sábado trasnoche: 1 hora.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14, 17, 20.15 y 23.15 horas: Sección toxicomanía: 15.25, 18.30 y 21.40 hs.: Los gloriosos bastardos; 20, 23.10 hs.: Notic. (P|18|a.)

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. 13.50, 15.35, 17.25, 19.15, 21, 22.50:
EL PEQUEÑO GRAN ROBIN HOOD
Con: Al Coster y Patricia Aspillaga. Dirección: Cardona Jr. (S|R). Dur. 75 min. 13.40, 15.15, 17.5, 18.55, 20.40 y 22.30: Not. Arg.

★ CINEMATECA (Teatro SHA) - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 16, 19 y 22 hs.: Escenas de la vida conyugal, de Igmar Bergman, con Liv Ulman. (P|18|a.) Mañana: Escenas de la vida conyugal.

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 49-0862. 14, 17.5, 20.5 y 23.5 hs.: La Ce- nicienta. Color. 15.35, 18.40 y 21.40: Cinco osos locos. Technc. Castellano.

★ ELECTRIC. Lav. 834. 392-1846. Cont. desde 13 hs. 15.30 y 20.15: Siete hombres y un destino; 13.20, 18.5 y 22.50 hs.: Los dnamantes sean eternos. Sábado trasn.: Siete hombres y un destino.

★ EMPIRE. H. de Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Marie Cristine Barrault y Víctor Lancoux, en:
PRIMO PRIMA
(P|18|a.) A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40: Notic. Espejo de Ale- mania.

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. 14.10, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.10 hs.:
EL MUNDO MAGICO DE BEATRIZ POTTER
S|R. Un viaje encantado a un mun- do de fantasías: 14, 15.50, 18.10, 20.20 y 22.45 hs.: Notic.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. - 38-6966. Extr. Prog.: Franco, ese hombre. Color. Puente de coplas, Antonio Molina y Rafael Farina. S|R.

★ GRAN MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5430. Esta sala permanecerá ce- rrada por vacaciones hasta 1|1|77.

★ GRAN REX. Cor'tes 857. 392-8000. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. Jack Nicholson, Warren Beatty y Stockard Channing en:
DOS PILLOS Y LA HEREDERA
(P|18|a.) Direc.: Mike Nichols. Tec. 12.50, 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Notic. Arg. Martes 22.30 hs. des- pedida del astro Nº 1 de Italia:
GIANNI NAZZARO
Unica presentación. Localid. desde $ 400. Miércoles 22.30 hs. Unico concierto de Vox Dei y el coro in- fantil de la Iglesia de Jesús Sal- vador. Loc. en venta desde $ 400.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 41-0808. A las 13.50, 16.5, 18.30, 20.55 y 23.20 hs.:
MELODY
(S|R.) Con Mark Lester: 15.40, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Próx. estreno: Victoria en Entebbe. Con gran elenco. Loc. en vta. dos días antes.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. La gran ruta; Los neuróticos; Hotel alo- jamiento. Platea única $ 70.

★ I.F.T. Boulogne Sur Mer 549. 88-9420. A las 20.15 hs. (única func.)
RUMBO A LA ETERNIDAD
(Condición humana, 2ª parte). Una obra de arte del cine jnponés. En- trada $ 100. Próx.: Adorado John.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3000. - Refrig. Vuelve en copia nueva a las 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.:
MELODY
con Mark Lester, Jack Wild, y Tracy Hide. S|R. Technic. Música de los Bee Gees: 15.45, 17.55, 20.10 y 22.25 hs.: Variedades.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-1431. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Mireille Darc, Michel Constantin y Jean Pierre Marielle en:
UNA VALIJA DIPLOMATICA
(P|18|a.) en Eastmanc. Un filme de Georges Lautner; 13.30, 15.40, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.30 hs. Estr. diciembre 25: Tiburón.

★ LEOPOLDO LUGONES. 17, 19.30, 22 hs. Cortometraje y No hay humo sin fuego. Director: André Cayatte. (P|18|a). Mañana: Receso.

★ LIBERTADOR. C'tes 1331. 40-7413 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
EL ESPIRITU DE LA COLMENA
(P|14|a.) En Technic. Con Ana To- rrent: 14.30, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50 Notic. Sábado trasn. 1.20 hs.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs., de Mel Brookes:
EL JOVEN FRANKENSTEIN
(P|18|a.) Con Gene Wilder, Peter Boyle; 15.50, 18.15, 20.35, 22.50 hs.: estreno: 21 horas en Munich. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Jueves

★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386 Estreno: 14.25, 17.5, 19.55, 22.45 hs. Lumila Saveliena y Alexei Batalov:
LA HUIDA
S|R. 14.5, 16.45, 19.35, 22.25 hs.: Noticiero. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Enero 1º estreno: El viaje de los con- denados.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10, 23.5:
NOCHES DE PRAGA
(P|18.) 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LORENA. Corr'tes 1551. 46-7501. 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Un filme de Mauro Bolognini:
LA HERENCIA DE LOS FERRAMONTI
(P|18|a.) con Anthony Quinn y Do- minique Sanda: 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 Sábado 25 estreno: Tiburón. Loc. en venta desde el 20.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14.20, 15.55, 17.30, 19, 20.40 y 22.15 hs.: Varied. y los astros del dibujo
MICKEY. DONALD. PLUTO
FIESTA MAGICA
Hablada en castellano. Próximo im- pacto 1977: La bella durmiente, de Walt Disney.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25
EL REGRESO DE KING KONG
S|R. Con Linda Miller: 15, 16.50, 18.50, 21 y 23.5 hs.: Notic. Sábado 25 estreno: Tiburón. Loc. en venta desde el 20.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23
LA HERENCIA DE LOS FERRAMONTI
(P|18|a.) Con A. Quinn, D. Sanda F. Testi: 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.3

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. A las 15.40, 19, 22.30 hs.: El re- greso de King Kong; 14.10, 17.35 21: James Tont operación D.U.E. S|R. Cont. Sábado trasn. 0.30 hs.: Monterrey Pop. (P|18|a.)

★ METRO. Cerrito 570. 35-1219. - A las 15.36, 18.4, 20.32 y 23 hs.:
EL MAGO DE OZ
S|R. Metrocop. Technic. 14.58, 17.27, 19.54 y 22.22 hs.: Varied. Diciembre 25: TIBURON.

★ METROPOLITAN. Corrientes 1343 40-1064|0816. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40, 23.10 y sábado trasnoche 1.15: Kirk Douglas, Giuliano Gemma y Florinda Boikan en:
UN HOMBRE PARA RESPETAR
Technic. (P|14|a.) 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.15, 15.10, 17.10 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:
EL REGRESO DE KING KONG
(S|R.) Con Rhodes Reason, Linda Muller: 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Suc. Arg. Sáb. Tras- noche 1.15 hs.

★ MULTICINE. Corrientes 753 y Lavalle 750. 392-4478. Plateas en todos los microcines $ 250. Refrig. sábados trasnoche, 1.15 hs. SALA UNO: Cont. desde 12 a 2 hs. P|18 Cama con música; La orgía. Cont. SALA DOS: Cont. desde 12 a 1 h Nadie engaña a una mujer; Todo lo que usted siempre quiso saber sobre el sexo. (P|18|a.) SALA TRES: Cont. desde 12 a 1 h. S|R. Dos va- lientes contra Kung Fu; El gran escape. SALA CUATRO: Cont. desde 12 a 1 h. Rok hasta que se ponga al Sol; Gran festival de los Beatles; Monterrey Pop. (S|R.) SALA CINCO: Cont. desde 12 a 1 h. Perdidos en la noche; Rollerball. (P|18|a.)

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
NO ME PELLIZQUES MAS
(S|R.) Con H. Ruhman, F. Ehmer 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.45 Notic. Arg. Sábado trasn. 1.15 hs.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Estreno en Technic.:
CUATRO AVIVADOS EN "MANIOBRAS"
(P|18|a.) Con Giancarlo D'Angelo, Sergio Leonardi y Raf Luca. Direc.: F. Martinelli; 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Tras. 1.30 h. Jueves estreno: 21 horas en Munich.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. 14.25, 17.15, 20.5, 22.55 y sábado trasnoche 1.20 hs.:
TARDE DE PERROS
con Al Pacino, John Cazale. P|18. Direc.: Sideny Lumet; 13.55, 16.45, 19.35 y 22.25 hs.: Notic. Próx. estr.: Victoria en Entebbe, B. Lancaster.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.15:
SE ME SUBIO LA MOSTAZA
(P|14|a.) Con Pierre Richard, Jane Birkin. Direc.: Claude Zidi, East- mancolor; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, y 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.30. Enero 1º: Estreno: Marta, memoria de la perversión.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 13.30, 16.40, 20 y 23.20 hs., de Darío Argento: El pájaro de las plumas de cristal; 15.5, 18.15 y 21.35: Sin escape. (P|18|a.) Sáb. trasn. 1.15 h.: El pájaro de las plumas de cristal.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.10 hs.: Iván Rassimou y Claudia Gravy en:
SANDOKAN Y LOS TIGRES DE MOMPRACEM
15.5, 17, 19, 21 y 22.55: Noticiero. (S|R). Tecnicolor.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14.35, 16.20, 18.5, 19.50, 21.35, 23.20:
ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS
Color, con Carlos Lorca - Martha Serrano - Mónica Von Reust - Sally Cutting (S|R). 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15, 23 hs.: Not.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13.40, 15.30, 17.20, 19.15, 21 y 22.45 hs. Estreno en Technic.:
LOS CUATRO SECRETOS
Narrado en castellano. Dibujos y escenas reales. 13.15, 15, 16.50, 18.49, 29.30 y 22.15 hs.: Notic. Arg.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. 13.50, 17.5, 20.20 y 23.35 hs.: Viri- lidad. Color; 12.15, 15.20, 18.35 y 21.50 hs.: Hagamos el amor en se- rio. Color. (P|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. A las 12.25, 15.25, 18.40 y 22 hs. De F. Ford Coppola basada en la no- vela de M. Puzzo:
EL PADRINO
(P|18|a.) Con M. Brando, Al Pa- cino. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ SANTA FE 1. Sta. Fe 1947. - 44-8980. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.:
LA HERENCIA DE LOS FERRAMONTI
(P|18|a.) Con Anthony Quinn y Do- minique Sanda. Direc.: M. Bolog- nini; 15.5, 17.35, 20.5, 22.40 hs.: Not Sábado Trasn. 1.30 hs.: Próxima- mente: Tiburón.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. 14.30, 16.45, 19, 21.15 y 23.30 hs.:
LA APUESTA DEL SIGLO
con James Uye y Bob Courtney. S|R. 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Próx. estreno: El viaje de los condenados.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.5 y 23.15:
SECCION TOXICOMANIA
(P|18|a.) 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.15 hs

★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235 Cont. 13 hs. en Tecn. 15.5, 19.5 y 23.5 hs.: Sepultada viva; 13.15, 17.15 y 21.15 hs. El casorio (P|18|a)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30, 23.20:
PRIMO-PRIMA
Un filme de J. Charles Tacchellas (P|18|a.) 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ SUIPACHA. Suipacha 442. 392-1195 Cont. desde las 13 hs. 13.20, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 22.55 hs.
LA CONQUISTA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS
Notic. y Varied. (S|R). Sábado tras- noche.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.:
CLEOPATRA JONES Y EL CIRCO DE ORO
con Tamara Dobson y Stella Ste- vens: 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sábado trasn. (P|14|a.) Día 25 estr.: Victoria en Entebbe.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4636. Refrig. A las 17.20 y 21.55: Noti- ciero y Al Pacino en: Tarde de perros. Technicolor. A las 15.30 y 19.55 hs. Secreto oculto en el mar, con Gene Hackman (P|18|a). Color. Sáb. Trasnoche: 0.40 hs.

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436 14.35, 17.35, 20.30, 23.20 hs. Em- brujada; 15.55, 19.50, 21.40 hs: In- timidades de una cualquiera. Con- tinuado (P|18|a).

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 812-4818. Cont. 15.45, 19.20, 22.50: Dulce prisionera; 14.10, 17.30, 21: Los blancos caballos de agosto. Notic. Color (P|18|a).

★ ROCA. Rivadavia 3733. 812-1517 Cont. Refriger. A las 14.25, 18.25 y 22.30 hs.: Notic. y Tarde de perros: 16.45 y 20.50 hs.: Secreto oculto en el mar. (P|18|a.) Próx.: Victoria en Entebbe.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 14.30, 17.15, 20.15, 23.15: Sección toxicomanía, Franco Gaspari; 16, 18.45, 21.45: Los gloriosos bastardos (P|18|a). Sáb. Trasnoche: Sección toxicomanía; Domingo 11 hs. filme alemán.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 16, 19.20, 22.40: El regreso de King Kong; 14.30, 17.40, 21: James Tont Operación DUE; Cont. (S|R). Sáb. Trasn.: Helga.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. - Cerrado por vacaciones.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165 7817200. 16, 19.30, 23: Dulce pri- sionera; 14.30, 17.45, 21.15: Los blan- cos caballos de agosto; 19.15, 22.45: Noticioso Arg (P|14|a).

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. 16.10, 19.35 y 23: Dulce prionera; 14.40, 17.50 y 21.15: Los blancos caballos de agosto; 14.30, 19.20 y 22.45: Noticiero. (P|14|a).

★ GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. 781-1412. 15.50, 19.20, 23: Dos pi- llos y una heredera; 15.10, 17.25, 21: Criminales acabados; 19, 22.45: Not. (P|18|a).

★ GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. 15.55, 19.35 y 23 hs.: La apuesta del siglo; 14, 17.30 y 21 hs.: Ahora mi nombre es nadie: 19.25 y 22.55 hs.: Noticiero (S|R). Sábado Tras- noche 1 hs.: Mimí metalúrgico.

★ LIDO. Cabildo 3256. 701-2906. Continuado desde las 14.30 hs. El invencible Mao Mao; Si te encuen- tras con Sartana ruega por tu muerte (S|R).

★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3899 14, 16.15, 18.30, 20.45, 23.5 hs.: La herencia de los Ferramonti (P|18|a)(con Anthony Quinn. Un filme de M. Bolognini: 15.55, 19.10, 20.25, 22.45 hs.: Noticiero. Sáb. Trasnoche.

★ RITZ. Cabildo 635. 771-0685. - 15.20, 19.20, 23.10 hs. Ciudad vio- lenta; 14, 17.30, 21.15 hs.: El se- creto (P|18|a). Sábado Trasnoche: Woodstock.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101 16, 19.30, 22.50 hs.: Dos locos en el aire, color; 14.15, 17.40, 21 hs.: Yo tengo fe, color (S|R). Conti- nuado. Jueves: 21 hs. de Munich...

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. - 97-6975. Cont. 16.30, 20 y 23.15: Tecn. Jack Nichalson y Warren Beatty. 14.50, 18.10 y 21.30: El peleador callejero; 14.20: Varied. (P|18|a). Sáb. tras- noche.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 16.25, 19.45 y 23.10 hs.: Semana de éxito: El regreso de King Kong, color: 14.35, 18 y 21.25 hs.: Robin Hood contra los piratas color. Cont.

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Frío... Tibio... Caliente; Súper Decamerón erótico; La orgía (P|18|a). Sábado trasnoche: Haga- mos el amor y La orgía.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16, 19.30 y 23 hs. Sandokam y los tigres de Mompracem; 14.30, 17.40, 21.10: Paraíso en la selva; 14.15, 19.15 y 22.50: Noticiero (S|R).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Donde las águilas no se atreven; Asesinos por karate; Sonrisas in- fantiles. Continuado (P|14|a).

★ NAT. PALACE. Av. San Juan2461. Continuado. Carcajadas a granel. 14.30, 18.55 y 23.0: La apuesta del siglo; 16.15 y 20.30: Estación po- lar Zebra (S|R).

★ NUEVO SELECT. S. Juan 2540. 941-5908. Invencibles invisibles; Ro- bin Hood; Tiempos modernos (S|R) Continuado.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15, 19 y 23 hs.: Tarde de perros, con Al Pacino y John Cazal.; 17.10 y 21.10 hs.: Contrato en Marsella; 14.45, 18.45 y 22.45 hs.: Notic. P|18. Próx.: Operación Entebbe.

★ ATALAPA. Av. Córdoba 4633. 773-0700. 17.45, 22.40: Veracruz; 15.30 y 20.25: Chity Chity Bang Bang; 14.30 y 19.20: Lucky el in- trépido (S|R).

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 4.30, 18.10, 21.50: Tora, Tora, Tora, Tecn. 16.45, 20.25: Snouuy vuelve a casa (Tecn.). Cont. Niños $ 100.- (S|R).

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667 612-0084. A las 16.30 y 21 hs.: El perseguidor implacable; 18.15: Los dos pilletes; 19.45: Simbad y la princesa. Platea $ 110.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181 14.30, 18.25, 22.20: Tora, Tora, Tora (Tecn.). 16.40, 20.40: Los 4 pícaros ladrones (Tec.) (S|R). Jueves 21: 21 horas en Munich.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. 14.45, 18.40, 22.20 hs.: Dos locos en el aire, color; 16.40 y 20.20 hs.: Yo tengo fe (S|R). Continuado jueves: La herencia de los Ferra- monti.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Tarde solamente: 14 hs. El chan- chito picarón y 15.50 hs. Melody, con M. Lester. A las 18.30 y 21 hs. Teatro como en el teatro, con R. Bauleo, J. De Grazia, V. Faiad, M. Lancó y J. M. Langlais en la co- media en 2 actos: "Querida... apurate". Direc. N. Fortuna Ola- zábal. Plat. numeradas.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701 15.50, 19.30, 23.10: Dos pillos y la heredera; 14.10, 17.30, 21.10: Cri- minales acabados; 19.15, 22.55: Notic.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. - 59-2551. 15 y 20 hs. Variedades; 17.15, 22.10: La novicia rebelde, con Julie Andrews; 15.30, 20.30: Las lo- cas aventuras del Rabbi Jacob. (S|R). Jueves: 21 horas en Munich.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8660. 69-1356. Continuado desde las 14.15 hs. Mi adorado Bengi; Paraíso en la selva (S|R). Sáb. Trasnoche.

★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744 567-4343. Continuado. 16, 19.10 y 22.40: La apuesta del siglo: 14.20, 17.30 y 21: Tarzán y el muchacho de la selva (S|R).

★ MORENO. Av. Rivadavia 5050. 90-4303. 16.15, 19.35, 23.10: Dulce prionera, con Linda Blair, Martin Shen; color; 14.40; 18; 21.30: Un árbol de hojas rosas, con R. Cestie; color (P|14|a).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrigeración. Continuado. 13.40, 18 y 22.35 hs. Noticiero y: Tarde de peros, con Al Pacino, John Cazale. Color; 16 y 20.35: Dos contra todos (P|18|a). Próx. estr. Victoria en Entebbe.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - 611-5989. Continuado desde las 13 hs. (P|18|a). Toxicomanía; Los glo- riosos bastardos.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 6162-5416. Continuado desde las 13 hs.: Me llaman Mallory con "M" de muerte; La batalla del último Panzer (S|R). Sáb. Trasnoche.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.5, 18.45, 22.30: 2 pillos y la heredera; 13.40, 17, 20.45: El peleador callejero (P|18|a).

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.50, 19.15, 22.50: Cui- dado con las mujeres; 14, 17.20, 20.50: Dulce prisionera (P|18|a).

★ ODEON. Montiel 160. 6641-7673. 15.50, 19, 22.35 hs.: Dos locos en el aire, color; 20.45 hs. Yo tengo fe, color. Continuado (S|R). Jueves: La herencia de los Ferramonti.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0406. 16.10, 19.35, 23 hs.: El regreso de King Kong, color; 14.20, 17.45, 21.10 hs.: Robin Hood, con- tra los piratas, color (S|R). Conti- nuado. Jueves: 21 horas de Munich.

★ BUENOS AIRES. Av. del Traba- jo 5427. - 68-2525. Hoy, 14.30 y 19.15: La tentación desnuda; 16.20 y 21: Intimidades de una cualquiera; 18 y 22.40: Embrujada. P|M|18|A.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14, 18.20 y 22.40 hs. Siete hombres y un destino; 16.5 y 20.30: James Bond en: Los dia- mantes son eternos (S|R).

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. 15, 20.40: Los buitres; 17,15, 22.45: Bajo el planeta de los simios; 19: Dos misioneros rebel- des (S|R).

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153 91-1355. Continuado desde las 14 hs. El gato mammone; La Betia; El le- chero amoroso. Sábado Trasnoche: Historia de amor sueco (P|18|a).

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cerrado por vacaciones.

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. 14, 18.20 y 22.40 hs.: Embrujada; 15.15 y 19.35 hs.: Desnuda en la arena; 16.40 y 21 hs.: Fiebre. Cont. (P|M|18|A).

SUR

★ CONSTITUCION. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 16 hs. 19.25 y 22.50: El gran restaurant; 14.25, 17.35 y 21 hs.: Un caso de escopeta; 19.10 y 22.35: Noticiero (S|R).

★ DANTE. Alte. Brown 1246. 21-6484 Continuado desde las 14.30 hs.: El robo de un billóon de dólares; La fuga (S|R). Sábado Trasnoche.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. - 21-0454. Continuado desde las 14.30 hs.: A quemarropa; Desquite fatal; Los secretos de la Cosa Nostra.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3350. 571-5208. Continuado desde las 14.30 hs.: La furia del dragón verde; Gringo salvaje (S|R).

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Cama con música; La orgía; Somos demasiado buenos con las mujeres (P|18|a).

★ PARQUE. Cuenca 3256. 40-4448. Continuado desde las 14.30 hs.: Me siguen llamando Trinity; 5 locos en el supermercado (S|R).

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Mi ardiente timidez: El monstruo de Londres; Adorado John. Conti- nuado (P|18|a).

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Continuado. 16, 19.25, 22.45 hs.: Un caso de escopeta; 14.30, 17.40, 21 hs.: El gran restaurant; 19.15, 22.35 hs. Noticiero (S|R).

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Sarmiento: La herencia de los Ferramonti; La fu- ga. (P|18|a.)
—Majestic: Cerrado p. vacaciones.

★ CASEROS - Paramount: Cerrado por vacaciones.
—Urquiza: El regreso de King Kong Trinity, el corsario negro. Sábado trasnoche: Busco mi destino; La fu- ga increíble.

★ EL PALOMAR - Helios: Mi ar- diente timidez; Molly y John; Va- riedades. (P18|a.)

★ BERNAL - Monumental: Cría cuervos; Cierta clase de ternura. (P|18|añ.)

★ MORON - Morón: El regreso de King Kong; Los lanceros negros. Sáb. Trasn.: Gracias tía; A la mu- chacha le gustaba tocar la trompeta.

★ SAN ANTONIO DE PADUA - Sarmiento: Cont. La muerte de un fiscal; Morir mirando el mar.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Cerrado por vacaciones.
—Moreno: El regreso de King Kong; El desafío del gigante.
—Plaza - La herencia de los Fe- rramonti; El factor humano. Sába- do trasnoche: Embrujada; Intimi- dades de una cualquiera.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: La herencia de los Ferramonti; Ase- sino. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º. Tel. 46-7800. 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

"LOS DE TUMBAYA" JUNTOS 18 AÑOS

Con sencillez y humildad, el trío folklórico "Los de Tumbaya" festejó con un asado popular en su Monte Grande natal, provincia de Buenos Aires, los 18 años de actividad artística, durante los cuales actuaron en distintos países de América latina y en especial en México.

Integrado por Luis Fabiano (primera voz y bombo), Miguel Angel Sosa (primera guitarra y segunda voz) y Carlos Peralta (segunda guitarra y tercera voz). Grabaron dos LP en Argentina y uno en México.

Al ser entrevistados por CRONICA, manifestaron que después de muchos sacrificios, lograron paulatinamente ascender a un primer plano en el exterior, especialmente después de actuar durante 13 años en el "Mangrullo", un local al que asisten distintas personalidades del exterior que llegan al país.

"Visitamos México en tres oportunidades —explicó Peralta— y podemos asegurar que conocemos cada ciudad de las que componen ese país, pues nos invitaban a trabajar durante largos períodos, dado que el folklore argentino tiene un gran interés entre los mexicanos. Nosotros tenemos un gran amor por la música criolla y por ello pudimos mantenernos durante 18 años, porque cada uno de nosotros tiene un trabajo independiente de la labor artística, lo que nos permite poder seleccionar los contratos de actuación".

"La síntesis que podemos extractar de estos años, es que hemos logrado cultivarnos a través del trato cotidiano y mantener en el exterior una cálida imagen del arte nativo argentino. Comenzamos cuando eramos adolescentes. Fue en la escuela y actuamos en todas las guitarreadas que se nos presentaban. Después estudiamos con Margarita Echeverría, una destacada pedagoga que nos dio la base para el oficio artístico. Hoy día, trabajamos en el interior en recitales junto a Víctor Velázquez y José Larralde, lo que puede dar una idea de la labor que desarrollamos".

"Con respecto al nombre del conjunto —finalizó Fabiano— lo elegimos porque así se denominaba el Supremo Tribunal de Justicia Indígena en Jujuy, y nos pareció lo más indicado como representativo de la cultura argentina".

PRESTIGIO INTERNACIONAL. Un trío que salió de Monte Grande a la fama.

PIAZZOLLANDO

La banda de sonido correspondiente al filme "Que es el otoño" de David Kohon, protagonizado por Alfredo Alcón y Dora Baret, será realizada por el bandoneonista y compositor Astor Piazzolla, quien utilizará la "Suite Troileana", dedicada al desaparecido Pichuco. De esta forma la película tendrá en forma integral, el lenguaje contemporáneo de la ciudad, mostrando su imagen.

GASSMAN FILMARA LA VIDA DE SU HIJA

ROMA, 19 (ANSA). — "Estoy de acuerdo con Vittorio Gassman con respecto al filme que, como director, rodará sobre nuestra hija. Me hizo leer el guión y me pidió mi colaboración para tratar de convencer a la joven Jodie Foster para que represente el rol de Victoria".

Este comentario fue hecho por Shelley Winters, después del anuncio dado por Vittorio Gassman sobre un proyecto cinematográfico a realizarse en la primavera próxima, titulado "La hija americana", en el cual se refiere a su segundo matrimonio y a sus relaciones con la hija, que vive en los Estados Unidos junto a su madre.

La actriz habló al concluir el rodaje de un nuevo filme en Italia, "Un burgués pequeño, pequeño", de Mario Monicelli, del cual es protagonista junto a Alberto Sordi.

"Ya he trabajado otras veces en Italia, pero considero que ésta es la mejor ocasión —dijo la Winters—. La película que he hecho es una especie de «tragedia italiana» que, bajo algunos aspectos, me recuerda la «tragedia americana» de Dreiser, que sirvió de base a «Un lugar al Sol» (Ambiciones que matan), de Stevens, una de mis películas preferidas, donde realizo importante papel".

La actriz anunció finalmente que está preparando su debut como directora (un libreto sobre la degradación de la mujer, basado en la biografía de una famosa vedette del strip-tease americano) y que probablemente volverá muy pronto a trabajar en Italia.

PIAZZOLLA: LA PEGO EN SU TIERRA. "PERSONAJE" NUEVO EN EL 7. HOMENAJES A DISCEPOLO Y SORIANO. SHOW DEL 13: PROGRAMACION DEL ESTIO. TORRE NILSSON, MODELO-CANTOR. EL DEBUT DE SANDRA



Por primera vez Astor Piazzolla **el revolucionario consigue meterse al público en el bolsillo. Una tremenda avalancha de gente** sobre todo **muy joven**, tomó por asalto las adyacencias donde el viajero (hoy se iba a París) efectuaba **su único recital del año.** Tanto fue así que para que el periodismo entrara (las localidades estaban en boleterías situadas en el interior y hasta allí **no se podía penetrar** con fuerza policial y **groseros** acomodadores que se mofaban de la situación) se debió recurrir a una serie de esfuerzos que obligaron a pensar que la profesión da para cualquier ingenio. Entre los pocos que fueron a ver a don Astor (entre los notorios, claro está) se encontraban Rubén Juárez, **el varonil (no fue mencionado)**, el "Mono" Villegas **(fue ovacionado)** y Edgardo Suárez (dijo que partirá a Uruguay y de allí a España). Don Piazzolla ejecutó con **énfasis y brillo.** Quedó complacido por el furor de la gente joven hacia su música. Se declaró precursor de la misma. Le gritaban **¡"No te vayas!"** y todas esas cosas. A nosotros, **nos gusta más** el Piazzolla de "Adiós. Nonino", **quejumbroso y nostálgico** (por algo cerró el recital con esta melodía).

♦ PERSONAJE DE HUMOR

El jueves se largará **un nuevo ciclo humorístico** en el canal decano. Se trata de "El personaje" con la actuación central de Nelly Láinez, **la revanchista**, Rudy Chernicof, Mario Sapag, Osvaldo Canónico, Alberto Irízar, **la monacal** Linda Peretz y **la divorciada "Cata Speroni"** figuran en el **cast** con libretos de Mario Galván, autor **poco acostumbrado** —hasta ahora— a esquicios de humor. **¡Ja, ja, ja!**

♦ A DISCEPOLIN

Un homenaje a Enrique Santos Discépolo, justo en el mes que se cumplen **las bodas de plata** de su lamentable deceso, ocurrido **en diciembre de 1951,** en circunstancias en que **terminaba de hablar telefónicamente** con Osvaldo Miranda, se **tributará mañana.** Se lo organizará un sello discográfico y una editorial musical en microcine de avenida Córdoba. Presentarán un redondo de Tndré y su conjunto. **De paso, cañazo.**

♦ HOMENAJE

El 27 del corriente **será homenajeado** el talentoso actor Pepe Soriano. Eso sucederá en Miramar adonde llevará su "Loro calabrés". El motivo del homenaje, a hacerse en "Casa del ángel" de la zona, será con motivo del galardón recibido durante el año como el mejor actor de TV otorgado por la entidad que agrupa a cronistas de radio y televisión.

Don Pepe animará un show una vez a la semana, estando otras jornadas a cargo de Rudy Chernicof, Cacho Tirao, Julieta Magaña, Oscar Alemán, Luis Landriscina, Diana María, "Swing 39", Miguel Saravia y Sandra Mihanovich. **¡Ajá!**

♦ VAIVENES DEL 13

El martes habrá en el canal de Constitución un espectacular dedicado al recientemente **casoriado por cuarta vez** Frank Sinatra. **Lo apodan "La cobra"** (eso sus enemigos) por el carácter despótico que sus "contras" dicen que posee.

El viernes, "La vuelta al mundo" **lanzará su último programa del año,** dedicado a la Navidad con mensaje del Nuncio Apostólico Monseñor Pío Laghi. 30 embajadores ecreditados ante el gobierno argentino estarán en el programa conducido por Rubén Carlos Valdez.

El domingo 26, a las 14, habrá un show especial **anticipando la programación veraniega.** Actuarán, entre otros, **el coleccionista** José Cibrián, **la lechuga** Zulma Faiad, **la acróbata** Nélida Lobato, **la chejoviana** Ana María Campoy, **el exportizado** Arturo Puig, **la vasca** Olga Zubarry, **el lechón** Jorge Porcel, **la manducadora** Chiquita Legrand, **el contra** Juan Carlos Calabró, **el agrandado** Arnaldo André, **el pirata** Claudio García Satur, y ainda mais.

El lunes 27, por otra parte, **quedará defenestrado** el ciclo de Mesa y Basurto "Frac, humor para la noche". **Así viene la mano.**

♦ NILSSON, MODELO

¿Ustedes vieron por la tele un aviso sidrero? Lo extraño es que en lo alto de una colina (así se asemeja el panorama) asoman **cantoreando** Leopoldo Torre Nilsson, **el que pidió piedra libre;** Miguel Angel Solá, **el zoofílico;** Marta González, **la futbolera,** Juan Carlos Calabró, **el contra,** y varios más cantoreando. Sería divertido explicar las circunstancias de cómo convirtieron al director cinéfilo **en modelo** y cómo agruparon al resto. **¡Que cuenten!**

♦ EL DEBUT DE LA NENA

Un buen aviso es uno de marca de cigarrillos que cuenta con Sandra Mihanovich, **la susurrante,** como modelo del mismo. Doña Sandra **entona** una canción nostálgica, al tiempo que aguarda la llegada de su novio. Este, viene viajando mientras fuma y recuerda a doña Sandra. Este es **el debut** de la hija de doña Mónica en el campo de los avisos comerciales. **¡Bing!**

♦ ¡A BAILAR!

Para el Día de Reyes (bien adelantado) grabóse un programa de "Pacheco café-concert", donde su animador: don Osvaldo, bailotea con muñecos humanos (debajo están los seres de carne y hueso). Se trata de los creados **por** Carlos Gallero **el plástico.** En el mismo programa participará María Elena Walsh, **la ejecutiva. ¡Plop!**

♦ AL PRIMER COLISEO

Fernando Heredia, **el higiénico, está eufórico.** La razón estriba en que dirigirá una ópera en nuestro primer coliseo. Esta distinción rara vez se le hizo a un director de piezas teatrales. Don Fernando viene dirigiendo ciclo de la Casa del Teatro en el canal de calle Pavón. Claro que allí **cobra la mitad de sus estipendios** pues la otra parte **debe cederla a la obra de dicha entidad.**

♦ POCO PROMOCIONADO

"Los responsables" es un ciclo **poco promocionado** del canal de calle Pavón. Se trata de un programa que recibe visitas bajo la conducción de Ulises Barrera, **el tranquilo.**

♦ ENSAMBLE

Mañana se presentará Lorenzo Barbero y su llamado "quinteto de la argentinidad" para principiar la "Semana de Navidad". El Sexteto Mayor conformará con el otro conjunto **un ensamble netamente tangolero.** Este recital de música ciudadana tendrá lugar en el Centro Cultural San Martín. La entrada será libre. ¡Gracias!

♦ DEFENESTRACIONES

El ciclo "Solamente hombres" se **extenderá desde enero próximo, a media hora más.** Empezará a tallar **más tarde:** a las 17.30 horas. Y es seguro que prosiga cuando en marzo se reinicie la serial "La clínica del doctor Pérez", con **el mismo protagonista,** o sea Juan Carlos Thorry (José Antonio Torrontegui, en sus documentos).

A las 13.30, antes de ese programa, se verá "Tardes de cine en 3 actos". La serial "Perdidos en el espacio" y dos largometrajes serán el condimento de la vespertina del canal decano. Por supuesto, **tal como primiciáramos,** "Los adolescentes", "Ama de casa club", "Gente de cine", "La mujer de hoy" que iban en la vespertina **ya no correrán a partir de fin de mes. ¡Clong!**

♦ LA HORA ALEMANA

Corrientes y toda la zona portuaria se divisaba desde el piso 23º donde está situado el Club Alemán. En las modernas instalaciones se festejó **el segundo aniversario** del dominguero "Enfoques de Alemania". Trissi Bauer, **la tedesca,** fue la anfitriona. No concurrió el embajador por haber tenido que ir a su país de origen, de vacaciones. Tampoco el director del canal donde se emite el ciclo, o sea el señor Roberto **Fontana,** ya que se recibió una invitación en la videoemisora a nombre de... **Jorge Fontana.**

Sí se hallaba el famoso "chueco" Juan Manuel Fangio, el "globo" Fontanals, personalidades diplomáticas, militares y lo más granado del periodismo. Hubo manjares exquisitos y todo transcurrió en un clima francamente ameno y divertido. ¡Chis!

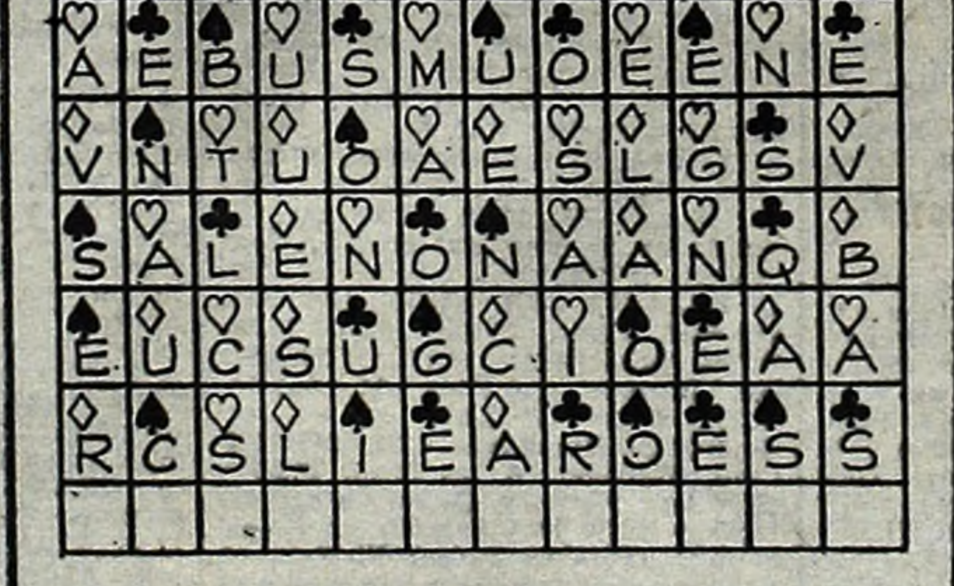
♦ LLEGADA DE ISABEL

No terminó (aún) la filmación del remake de "Así es la vida". Enrique Carreras, **el ágil,** retornará mañana de Marpla (donde el viernes estrenó una nueva comedia con su consorte, Merceditas) para filmar en el predio situado en Palermo (zona de La Rural) la llegada de la Infanta Isabel, procedente de España, **hecho acaecido en 1910,** en ocasión de festejarse el centenario del Día de la Libertad. Trescientos cincuenta hombres pertenecientes a los regimientos Patricios y Granaderos a Caballo participarán de la escena. En "Nacha Regules", **rodada en 1949,** por Luis César Amadori, también se filmó una escena similar. La Infanta Isabel era personificada por doña Amalia Sánchez Ariño, **la tierna abuela del cine nacional.** Se adelanta que aunque haya precipitaciones, **no se suspenderá el rodaje,** ya que se tomaron todos los recaudos del caso. **Se obvia decir cuáles.**

♦ MODELOS PARA BELLAS

El modelo transparente confeccionado en gasa azul ilusión que lució Amelita Vargas, **la cubanísima,** en reciente fiesta, es una creación de Ernesto de Alzaga. Es el modista que **también prepara las colecciones** de Ethel y Gogó Rojo, las sugestivas **vedettes.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

PROGRAMA PARA HOY

16.30
2 Esta es nuestra provincia

17
2 El show de Lucy

17.30
2 Jim West

18
7 Teatro en su barrio

18.30
2 Argentina canta así

19.30
2 Cuarta dimensión
7 Adelante juventud
Programa evocativo y musical

20.30
2 Los deportes
7 Fútbol por TV
11 Todos juntos, ya
13 La noche de Andrés Percivale
Show periodístico musical conducido por Andrés Percivale

21
7 Fútbol por TV

21.15
2 Fútbol por Tevedós

21.30
11 Teatro como en el teatro
"La papa servida", con J. de Grazia

21.55
9 Las cartas de Larguirucho

22
9 Argentina deportiva

22.30
13 Mujer policía
Serie con Angie Dickinson

23
2 Los deportes
11 Los responsables
Programa periodístico

23.30
2 Los detectives
7 Esta noche
Periodístico
9 Informe de exportaciones
13 Noticiero 13 deportivo

23.45
7 Territorio de los escritores

24
9 El Barón
Serie

0.30
2 Campana de largada
7 Noticiero deportivo

0.45
7 La raíz de mi tierra